SAMSUNG

Samsung SMART CAMERA

# USER MANUAL

## WB850F/WB855F

Šioje naudojimo instrukcijoje pateikiami išsamūs fotoaparato eksploatavimo nurodymai. Atidžiai perskaitykite visą instrukciją.

**Spustelėkite temą**


Pagrindinių nesklandumų šalinimas

Greitos nuorodos

Turinys

Pagrindinės funkcijos

Išplėstinės funkcijos

GPS

Fotografavimo parinktys

Atkūrimas / redagavimas

Belaidis tinklas

Nustatymai

Priedai

Indeksas

# Sveikatos ir saugos informacija

Norėdami išvengti pavojingų situacijų, įstatymų pažeidimo ir užtikrinti puikų fotoaparato veikimą, visada laikykitės toliau nurodytų atsargumo priemonių.

**Įspėjimas** – aplinkybės, kurioms esant galite susižeisti ar sužeisti kitus

**Neardykite ir nemėginkite remontuoti savo fotoaparato.**
Tai gali sukelti elektros smūgį arba sugadinti jūsų fotoaparatą.

**Nesinaudokite fotoaparatu šalia degių ar sprogių dujų ir skysčių.**
Tai gali tapti gaisro arba sprogimo priežastimi.

**Nedėkite į fotoaparatą degių medžiagų ir nelaikykite tokių medžiagų šalia fotoaparato.**
Tai gali tapti gaisro arba elektros smūgio priežastimi.

**Nelieskite fotoaparato šlapiomis rankomis.**
Tai gali tapti elektros smūgio priežastimi.

**Saugokite nuo sužalojimo akis.**
Nenaudokite blykstės fotografuodami gyvūnus ar žmones iš arti (arčiau nei 1 m / 3 pėdos). Jei blykstę naudosite per arti žmogaus ar gyvūno akių, galite laikinai arba visam laikui pažeisti akis.

**Saugokite savo fotoaparatą nuo mažų vaikų ir naminių gyvūnų.**
Laikykite savo fotoaparatą ir visus jo priedus mažiems vaikams ir gyvūnams nepasiekiamoje vietoje. Nurijus smulkių dalių galima užspringti ar sunkiai susižeisti. Judančios dalys ir priedai gali kelti ir fizinio sužeidimo grėsmę.

**Pasirūpinkite, kad fotoaparato ilgą laiką neveiktų tiesioginiai saulės spinduliai arba aukšta temperatūra.**
Dėl per ilgo tiesioginių saulės spindulių ar aukštos temperatūros poveikio gali būti nepataisomai sugadinti vidiniai fotoaparato komponentai.

**Stenkitės niekada neuždengti fotoaparato arba įkroviklio antklodėmis arba drabužiais.**

Šis fotoaparatas gali perkaisti, dėl to gali išsikreipti jo korpusas arba kilti gaisras.

**Esant audrai su perkūnija nelieskite elektros maitinimo laido ir nesiartinkite prie įkroviklio.**

Galite patirti elektros smūgį.

**Jeigu į jūsų fotoaparato vidų pateko skysčių ar svetimkūnių, iš karto atjunkite visus maitinimo šaltinius (akumuliatorių arba įkroviklį), ir kreipkitės į „Samsung“ priežiūros centrą.**

**Vadovaukitės visomis nuostatomis, kuriomis ribojamas fotoaparato naudojimas tam tikroje srityje.**

- Netrikdykite kitų elektroninių įrenginių darbo.
- Išjunkite fotoaparatą, kai skrendate lėktuvu. Jūsų fotoaparatas gali sukelti lėktuvo įrangos triktis. Vadovaukitės visų oro uostų taisyklėmis ir išjunkite fotoaparatą, kai tai nurodo oro uosto personalas.
- Išjunkite fotoaparatą prie medicinos įrangos. Jūsų fotoaparatas gali trikdyti medicinos įrangą ligoninėse arba sveikatos priežiūros įstaigose. Vadovaukitės visomis taisyklėmis, perspėjimais ir medicinos personalo nurodymais.

**Netrikdykite širdies stimuliatorių veikimo.**

Kad būtų galima išvengti galimų trikdžių, tarp širdies stimuliatoriaus ir fotoaparato turi būti mažiausiai 15 cm (6 colių) atstumas (gamintojų ir nepriklausomos tyrimų grupės „Wireless Technology Research“ rekomendacija). Jei turite pagrindo įtarti, kad jūsų fotoaparatas trikdo širdies stimuliatoriaus arba kitokio medicininio prietaiso veikimą, iš karto išjunkite fotoaparatą ir patarimo kreipkitės į stimuliatoriaus ar medicininio prietaiso gamintoją.

**Atsargiai** – aplinkybės, kurioms esant galite sugadinti savo fotoaparatą ar kitą įrangą

**Išimkite akumuliatorių iš fotoaparato, jei ketinate padėti jį ilgam laikui.**
Iš įdėto akumuliatoriaus gali ištekėti skystis arba laikui bėgant sukelta korozija gali sugadinti fotoaparatą.

**Naudokite tik originalius gamintojo rekomenduotus ličio jonų akumuliatorius. Nesugadinkite akumuliatoriaus, jo nekaitinkite.**
Tai gali tapti gaisro arba žmonių sužeidimo priežastimi.

**Naudokite tik „Samsung“ patvirtintus akumuliatorius, įkroviklius, laidus ir priedus.**
- Naudojant nepatvirtintus akumuliatorius, įkroviklius, kabelius arba priedus, akumuliatoriai gali sprogti ir sugadinti jūsų fotoaparatą bei sužeisti jus pačius.
- „Samsung“ neatsako už nuostolius ar sužeidimus, kurių priežastimi buvo nepatvirtinti akumuliatoriai, įkrovikliai, kabeliai arba priedai.

**Nenaudokite akumuliatorių ne pagal paskirtį.**
Tai gali tapti gaisro arba elektros smūgio priežastimi.

**Nelieskite blykstės, kai ji yra naudojama.**
Blyksinti blykstė labai įkaista ir gali nudeginti odą.

**Kada naudojate kintamosios srovės įkroviklį, išjunkite fotoaparatą prieš atjungdami kintamosios srovės įkroviklio maitinimą.**
To nepadarius, gali kilti gaisro arba elektros smūgio pavojus.

**Nenaudojamus kroviklius išjunkite iš maitinimo tinklo.**
To nepadarius, gali kilti gaisro arba elektros smūgio pavojus.

**Nenaudokite pažeisto maitinimo laido, kištuko arba atsilaisvinusio lizdo, kai kraunate akumuliatorius.**
Dėl to gali kilti gaisras arba galite patirti elektros smūgį.

**Saugokite kintamosios srovės įkroviklį nuo sąlyčio su „+/-“ akumuliatoriaus gnybtais.**
Gali kilti gaisras arba elektros iškrova.

**Saugokite fotoaparato dalis nuo per didelės jėgos poveikio, taip pat nespauskite fotoaparato.**

Tai gali sugadinti jūsų fotoaparatą.

**Prijungdami kabelius ar adapterius, taip pat įdėdami akumuliatorius ir atminties korteles, laikykitės atsargumo priemonių.**

Prijungdami kištukus per jėgą, netinkamai prijungdami kabelius ar neteisingai įdėdami akumuliatorių bei atminties korteles, galite sugadinti lizdus, jungtis ir priedus.

**Kortelės magnetinės juostelės visada turi būti nukreiptos nuo fotoaparato korpuso.**

Priešingu atveju galima sugadinti arba ištrinti į kortelę įrašytus duomenis.

**Niekada nenaudokite sugadinto kroviklio, akumuliatoriaus ar atminties kortelės.**

Tai gali sukelti elektros smūgį, sugadinti fotoaparatą arba sukelti gaisrą.

**Prieš naudodami fotoaparatą, patikrinkite, ar jis veikia tinkamai.**

Gamintojas neprisiima atsakomybės dėl bet kokių failų praradimo ar sugadinimo dėl sutrikusio fotoaparato veikimo ar netinkamo naudojimo.

**Į kamerą turite įkišti mažąjį USB įrenginio galą.**

Jei kabelis bus apsuktas, jūsų failai gali būti pažeisti. Gamintojas nėra atsakingas už bet kokį duomenų praradimą.

**Netrikdykite kitų elektroninių įrenginių darbo.**

Jūsų fotoaparatas skleidžia radijo dažnius (RD), kurie gali trikdyti neizoliuotą arba netinkamai izoliuotą elektroninę įrangą, pvz.: širdies stimuliatorius, klausos aparatus, medicinos įrenginius ir kitus elektroninius įrenginius namuose arba automobiliuose. Pasikonsultuokite su elektronikos įrenginių gamintojais, kaip išspręsti jūsų patiriamas trikdžių problemas. Norėdami išvengti nepageidaujamų trukdžių, naudokite tik „Samsung“ patvirtintus įtaisus ar priedus.

**Naudokite savo fotoaparatą įprasta padėtimi.**

Venkite liesti savo fotoaparato vidinę anteną.

**Duomenų perdavimas ir atsakomybė**

- Per WLAN tinklą perduodami duomenys gali nutekėti, todėl neperduokite svarbių duomenų viešose vietose ar per atvirus tinklus.
- Fotoaparato gamintojas neatsako už duomenų perdavimus, kuriais pažeidžiamos autorių teisės, prekių ženklų ar intelektinės nuosavybės teisės bei viešosios tvarkos ir padorumo normos.

**Autorių teisių informacija**

- „Microsoft Windows“ ir „Windows“ logotipas yra „Microsoft Corporation“ registruotieji prekių ženklai.
- Mac yra registruotasis „Apple Corporation“ prekės ženklas.
- HDMI, HDMI logotipas ir „High Definition Multimedia Interface“ (didelės raiškos multimedijos sąsaja) terminas yra „HDMI Licensing LLC“ prekių ženklai arba registruotieji prekių ženklai.

- microSD™, microSDHC™ ir microSDXC™ yra registruoti SD asociacijos prekės ženklai.
- „Wi-Fi®“, „Wi-Fi CERTIFIED“ logotipas ir „Wi-Fi“ logotipas yra „Wi-Fi Alliance“ registruotieji prekių ženklai.
- Šioje instrukcijoje panaudoti prekių ženklai ir prekių pavadinimai priklauso atitinkamiems savininkams.

- Fotoaparato specifikacijos ar šio vadovo turinys gali būti pakeisti be atskiro įspėjimo dėl fotoaparato funkcijų atnaujinimo.
- Rekomenduojame naudoti savo fotoaparatą toje šalyje, kurioje jį įsigijote.
- Naudokite fotoaparatą atsakingai ir laikykitės naudojimo taisyklių bei reglamentų.
- Draudžiama šią instrukciją platinti arba naudoti pakartotinai be išankstinio leidimo.
- Informaciją apie atviro kodo licenciją rasite pateiktame CD „OpenSourceInfo.pdf”.

## Naudojimo instrukcijos santrauka


**Pagrindinės funkcijos** 14

Sužinokite apie fotoaparato komponentus, piktogramas ir pagrindines fotografavimo funkcijas.

**Išplėstinės funkcijos** 37

Sužinokite, kaip fotografuoti ir įrašyti vaizdą pasirenkant atitinkamą režimą.

**GPS** 61

Galite nufotografuoti nuotraukas su geografinėmis žymomis arba žemėlapyje peržiūrėti jų fotografavimo vietos ir teritorijos aplink ją informaciją. Kai kuriose šalyse dėl vietinių įstatymų kai kurios funkcijos gali neveikti.

**Fotografavimo parinktys** 70

Sužinokite, kaip nustatyti parinktis fotografavimo režimu.

**Atkūrimas / redagavimas** 97

Sužinokite, kaip atkurti nuotraukas arba vaizdo įrašus bei redaguoti nuotraukas ir vaizdo įrašus. Taip pat sužinosite, kaip prijungti fotoaparatą prie kompiuterio, nuotraukų spausdintuvo, televizoriaus, raiškiosios televizijos arba 3D televizoriaus.

**Belaidis tinklas** 127

Išmokite prisijungti prie belaidžių vietinių tinklų (WLAN) ir naudotis funkcijomis.

**Nustatymai** 148

Norėdami sukonfigūruoti fotoaparato nustatymus, naudokite įvairias parinktis.

**Priedai** 154

Gaukite informaciją apie problemų pranešimus, specifikacijas ir priežiūrą.

## Vadove naudojami indikatoriai

| Fotografavimo režimas | Indikatorius |
|---|---|
| **Intelekt. autom.** | SMART |
| **Programinis** | P |
| **Diafragmos pirmumas, Išlaikymo pirmumas, Rankinis** | A·S·M |
| **Sceninis** | SCN |
| **„Magic Plus“** | |
| **„Wi-Fi“** | Wi-Fi |
| **GPS** | GPS |
| **Vaizdo klipas** | |

**Fotografavimo režimo piktogramos**

Šios piktogramos pasirodo tekste, kai režime įdiegta funkcija. Žr. pavyzdį toliau.

Pastaba: SCN, režimas gali nepalaikyti visų scenų funkcijų.

**Pavyzdžiui:**

Rankinis ekspozicijos reguliavimas (EV)
P A S
Priklausomai nuo aplinkos apšvietimo intensyvumo, jūsų nuotraukos gali būti per šviesios arba per tamsios. Tokiais atvejais jūs galite reguliuoti ekspoziciją, kad gautųsi geresnės nuotraukos.
▲ Tamsiau (-)
▲ Neutrali (0)
▲ Ryškiau (+)

Galima Programinis, Diafragmos pirmumas, Išlaikymo pirmumas, ir Vaizdo klipas režimais

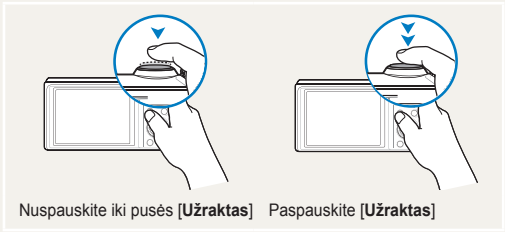
## Vadove naudojamos piktogramos

| Piktograma | Funkcija |
|---|---|
| | Papildoma informacija |
| | Įspėjimai dėl saugos ir saugos priemonės |
| [ ] | Fotoaparato mygtukai. Pavyzdžiui, [**Užraktas**] reiškia užrakto mygtuką. |
| ( ) | Puslapių numeriai, kuriuose rasite susijusią informaciją |
| → | Parinkčių seka ar meniu, kurį turite pasirinkti, kai norite atlikti kurį nors veiksmą; pavyzdžiui: Pasirinkite → **Nuotraukos dydis** (reiškia pasirinkite , o tada **Nuotraukos dydis**). |
| * | Pastaba |

# Vadove naudojamos išraiškos

**Užrakto paspaudimas**

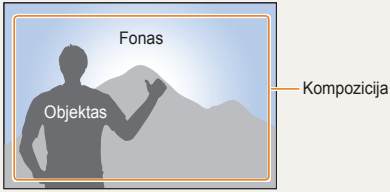
- Nuspauskite iki pusės [**Užraktas**]: nuspauskite Užraktas iki pusės
- Paspauskite [**Užraktas**]: nuspauskite užrakto mygtuką iki galo



Nuspauskite iki pusės [**Užraktas**] Paspauskite [**Užraktas**]

**Objektas, fonas ir kompozicija**

- **Objektas**: pagrindinis scenos objektas, toks kaip asmuo, gyvūnas ar nejudantis objektas
- **Fonas**: daiktai apie objektą
- **Kompozicija**: objekto ir fono derinys




**Ekspozicija (ryškumas)**

Šviesos kiekis, patenkantis į fotoaparatą, vadinamas ekspozicija. Jūs galite keisti ekspoziciją su užrakto greičiu, diafragmos reikšmę ir ISO jautrumą. Keičiant ekspoziciją, jūsų nuotraukos tamsės arba šviesės.

▲ Įprastas išlaikymas

▲ Perlaikymas (per ryšku)

# Pagrindinių nesklandumų šalinimas

Sužinokite, kaip išspręsti bendras problemas nustatydami fotografavimo parinktis.

| | | |
|---|---|---|
| | **Objekto akys atrodo raudonos.** | Taip yra dėl atspindžio nuo fotoaparato blykstės.<br>• Nustatykite blykstę į **Raudonos akys** arba **Raud. akių efk. šal.**. (74 psl.)<br>• Jeigu nuotrauka jau padaryta, redagavimo meniu pasirinkite **Raud. akių efk. šal.**. (110 psl.) |
| | **Nuotraukose yra dulkių dėmelių.** | Jeigu ore yra dulkių, jos gali matytis nuotraukoje, jeigu fotografuojate su blykste.<br>• Išjunkite blykstę arba venkite fotografuoti dulkėtose vietose.<br>• Nustatykite ISO jautrumo parinktis. (77 psl.) |
| | **Nuotraukos yra neryškios.** | Taip gali galėjo nutikti dėl fotografavimo prasto apšvietimo sąlygomis arba netinkamo fotoaparato laikymo.<br>• Iki pusės nuspauskite mygtuką [**Užraktas**], kad tikrai sufokusuotumėte objektą. (35 psl.)<br>• Nustatykite vaizdo stabilizatoriaus parinktį. (34 psl.) |
| | **Nuotraukos neryškios fotografuojant naktį** | Kadangi fotoaparatas bando praleisti kuo daugiau šviesos, sulėtėja užrakto greitis. Dėl to fotoaparatą stabilizuoti gali būti sunkiau ir jis gali virpėti.<br>• Pasirinkite **Naktinis** veikiant SCN režimu. (40 psl.)<br>• Įjunkite blykstę. (74 psl.)<br>• Nustatykite ISO jautrumo parinktis. (77 psl.)<br>• Kad išvengtumėte fotoaparato sujudėjimo, galite naudoti trikojį. |
| | **Dėl foninio apšvietimo objektai gaunasi per tamsūs.** | Kai šviesos šaltinis yra už objekto arba kai yra didelis kontrastas tarp šviesių ir tamsių dalių, objektas gali atrodyti per tamsus.<br>• Stenkitės nefotografuoti atsukę fotoaparatą į saulę.<br>• Pasirinkite **Foninis apšviet.** veikiant SCN režimu. (40 psl.)<br>• Nustatykite blykstę į **Papildomas**. (74 psl.)<br>• Sureguliuokite ekspoziciją. (86 psl.)<br>• Jei kadro centre yra ryškus objektas, nustatykite matavimą į **Taškinis**. (87 psl.) |

# Greitos nuorodos

## Žmonių fotografavimas

- SCN režimas > Graži nuotrauka ▶ 41
- režimas > Vaizdas vaizde ▶ 52
- Raudonos akys/Raud. akių efk. šal. (siekiant išvengti ar norint pakoreguoti raudonų akių efektą) ▶ 74
- Veido atpažinimas ▶ 82
- Autoportretas ▶ 83

## Fotografavimas naktį ar tamsoje

- SCN režimas > Naktinis, Saulėlydis, Aušra ▶ 40
- Blykstės parinktys ▶ 74
- ISO jautrumas (reguliuojamas jautrumas šviesai) ▶ 77

## Veiksmo nuotraukų fotografavimas

- S režimas ▶ 45
- Didelio greičio pliūpsnio režimas ▶ 90
- Tarpinis fotograf. ▶ 91

## Ekspozicijos (ryškumo) reguliavimas

- režimas > DDD ▶ 54
- ISO jautrumas (reguliuojamas jautrumas šviesai) ▶ 77
- EV (ekspozicijos reguliavimas) ▶ 86
- Matavimas ▶ 87
- Laikiklis ▶ 91

## Panoraminių veiksmo nuotraukų fotografavimas

- Veiksmo panorama ▶ 49

## Teksto, vabzdžių ar gėlių fotografavimas

- SCN režimas > Tekstas ▶ 40
- Makrokoman. ▶ 78

## Peizažo fotografavimas

- SCN režimas > Peizažas ▶ 40
- režimas > Panorama ▶ 47

## 3D nuotraukų fotografavimas

- režimas > 3D kadras ▶ 50
- 3D panorama ▶ 47

## Efektų pritaikymas nuotraukoms

- režimas > Mag. Rėmas ▶ 50
- režimas > Perskeltas kadras ▶ 51
- režimas > Meniškas potėpis ▶ 53
- Sumanusis filtras efektai ▶ 93
- Vaizdo koregav. (norint reguliuoti Kontrastas, Aštrumas arba Saturacija) ▶ 95

## Fotoaparato sujudėjimo sumažinimas

- Optinis vaizdo stabilizavimas (OIS) ▶ 34
- Dvigubas vaizdo stabilizavimas (DUAL IS) ▶ 34

## Fotografavimas naudojant GPS

- Fotografavimas su geografinėmis žymomis ▶ 62
- Kompaso naudojimas ▶ 69

- Vaizdo klipų kūrimas kūrybinio vaizdo klipų kūrimo veiksena ▶ 55
- Intel. albumo failų peržiūra pagal kategoriją ▶ 101
- Failų kaip miniatiūrų peržiūra ▶ 102
- Visų failų atminties kortelėje trynimas ▶ 103
- Failų kaip skaidrių peržiūra ▶ 105
- Failų peržiūra per televizorių, raiškiosios televizijos arba 3D televizorių ▶ 113
- Failų perkėlimas į kompiuterį ▶ 116
- Nuotraukų ar vaizdo įrašų bendrinimo svetainių naudojimas ▶ 135
- Nuotraukų ar vaizdo įrašų siuntimas el. paštu ▶ 138
- Garso ir garsumo reguliavimas ▶ 150
- Ekrano ryškumo reguliavimas ▶ 150
- Ekrano kalbos pakeitimas ▶ 151
- Datos ir laiko nustatymas ▶ 151
- Prieš kreipiantis į priežiūros centrą ▶ 166

# Turinys


Pagrindinės funkcijos ..... 14
**Išpakavimas** ..... 15
**Fotoaparato komponentai** ..... 16
**Akumuliatoriaus ir atminties kortelės įdėjimas** ..... 19
**Akumuliatoriaus įkrovimas ir fotoaparato įjungimas** ..... 20
Akumuliatoriaus įkrovimas ..... 20
Fotoaparato įjungimas ..... 20
**Pradinės sąrankos atlikimas** ..... 21
**Piktogramų mokymasis** ..... 23
**Veiksenos ekrano naudojimas** ..... 24
Perėjimas į veiksenos ekraną ..... 24
Piktogramos veiksenos ekrane ..... 24
**Prieiga prie meniu arba parinkčių** ..... 27
Naudojimas [MENU] ..... 27
Naudojimas [Fn] ..... 29
**Ekrano ir garso nustatymas** ..... 30
Ekrano tipo nustatymas ..... 30
Garso nustatymas ..... 30
**Fotografavimas** ..... 31
Mastelio keitimas ..... 32
Fotoaparato sujudėjimo sumažinimas ..... 34
**Patarimai, kaip fotografuoti kokybiškesnes nuotraukas** 35

Išplėstinės funkcijos ..... 37
**Fotografavimas sumaniuoju automatiniu režimu** ..... 38
**Fotografavimas scenos režimu** ..... 40
Fotografavimas gražios nuotraukos režimu ..... 41
**Fotografavimas programiniu režimu** ..... 42
**Fotografavimas diafragmos, užrakto pirmenybės arba rankiniu režimu** ..... 43
Fotografavimas diafragmos pirmenybės režimu ..... 44
Diafragmos pirmenybės režimo naudojimas ..... 45
Rankinio režimo naudojimas ..... 46
**„Magic Plus“ režimas** ..... 47
Fotografavimas Panoramos režimu ..... 47
3D kadro režimo naudojimas ..... 50
Magiško rėmo režimas ..... 50
Perskelto kadro režimas ..... 51
Fotografavimas vaizdas vaizde režimu ..... 52
Fotografavimas menininko teptuko režimu ..... 53
Fotografavimas DDD režimu ..... 54
Filmavimas kūrybinio filmų kūrimo režimu ..... 55
**Filmavimo režimas** ..... 57
Didelio greičio režimu nufilmuotų vaizdų įrašymas ..... 59
Sumaniojo scenos aptikimo režimo naudojimas ..... 60

GPS ....61
**GPS naudojimas** ....62
Fotografavimas su geografinėmis žymomis ....62
Fotografavimo vietos tikrinimas žemėlapyje ....63
**Ieška aplinkinėje teritorijoje** ....66
Vietos nustatymas naudojant POI ....66
Tiesioginių vietos žymų naudojimas ....67
Kompaso naudojimas ....69

Fotografavimo parinktys ....70
**Skyros ir kokybės pasirinkimas** ....71
Skyros pasirinkimas ....71
Nuotraukos kokybės nustatymas ....72
**Laikmačio naudojimas** ....73
**Fotografavimas tamsoje** ....74
Raudonų akių šalinimas ....74
Blykstės naudojimas ....74
ISO jautrumo reguliavimas ....77
**Fotoaparato fokusavimo pakeitimas** ....78
Makrokomandos naudojimas ....78
Automatinio fokusavimo naudojimas ....78
Pasirinktos zonos fokusavimas ....80
Automatinio fokusavimo stebėjimo funkcijos naudojimas ....80
Fokusavimo zonos reguliavimas ....81
**Veido atpažinimo funkcijos naudojimas** ....82
Veidų atpažinimas ....82
Autoportreto fotografavimas ....83
Šypsenos fotografavimas ....83
Akių mirksėjimo atpažinimas ....84
Pažangaus veido atpažinimo naudojimas ....84
Veidų įtraukimas į mėgstamų veidų sąrašą (funkcija „Mano žvaigždė“) ....85
**Ryškumo ir spalvų reguliavimas** ....86
Rankinis ekspozicijos reguliavimas (EV) ....86
Matavimo parinkties keitimas ....87
Šviesos šaltinio pasirinkimas (Baltos spalvos balansas) ....87
**Fotografavimas pliūpsnio režimais** ....90
Fotografavimas didelio greičio pliūpsnio režimu ....90
Fotografavimas tarpinio fotografavimo režimu ....91
Sugrupuotų nuotraukų fotografavimas ....91
**Efektų pritaikymas/Vaizdų reguliavimas** ....93
Sumaniojo filtro efektų taikymas ....93
Nuotraukų reguliavimas ....95
**Mastelio keitimo garso mažinimas** ....96

Atkūrimas / redagavimas ....97
**Nuotraukų ir filmų peržiūra atkūrimo režimu** ....98
Atkūrimo režimo paleidimas ....98
Nuotraukų peržiūra ....104
Vaizdo įrašo leidimas ....106
**Nuotraukos redagavimas** ....108
Nuotraukos dydžio keitimas ....108
Nuotraukos pasukimas ....108
Sumaniojo filtro efektų taikymas ....109
Nuotraukų reguliavimas ....110
Spaudinio užsakymo sukūrimas (DPOF) .... 111
**Failų peržiūra per TV, raiškiosios televizijos arba 3D televizorių** ....113
**Failų perkėlimas į kompiuterį** ....116
Failų perkėlimas į kompiuterį su „Windows“ operacine sistema ....116
Failų perkėlimas į kompiuterį su „Mac“ operacine sistema ..117
**Kompiuterio programų naudojimas** ....119
Programinės įrangos diegimas ....119
Intelli-studio“ naudojimas ....120
CMM („Creative Movie Maker“) naudojimas ....124
**Nuotraukų spausdinimas nuotraukų spausdintuvu „PictBridge“** ....126

Belaidis tinklas ....127
**Prisijungimas prie WLAN ir tinklo nustatymų konfigūravimas** ....128
Prisijungimas prie WLAN ....128
Prisijungimo naršyklės naudojimas ....129
Prisijungimo prie tinklo patarimai ....130
Teksto įvedimas ....131
**Nuotraukų ar vaizdo įrašų siuntimas į išmanųjį telefoną** ..132
**Nuotolinis užrakto atleidimas išmaniuoju telefonu** .....133
**Nuotraukų ar vaizdo įrašų bendrinimo svetainės** .....135
Prieiga prie svetainės ....135
Nuotraukų arba vaizdo įrašų įkėlimas ....135
**Nuotraukų siuntimas el. paštu** ....137
El. pašto nustatymų keitimas ....137
Nuotraukų ar vaizdo įrašų siuntimas el. paštu ....138
**Nuotraukų įkėlimas į debesies serverį** ....140
**Automatinio atsarginio kopijavimo naudojimas nuotraukų ir vaizdo įrašų siuntimui** .....141
Automatinio atsarginio kopijavimo įdiegimas į kompiuterį 141
Nuotraukų ar vaizdų įrašų siuntimas į kompiuterį .....141
**Nuotraukų ar vaizdo įrašų peržiūra televizoriuje su „TV Link“ funkcija** ....143
**Nuotraukų siuntimas naudojant „Wi-Fi Direct“ funkciją** ..145
**Apie „Wake on LAN“ (WOL) funkciją** ....146

Nustatymai .....148
**Nustatymų meniu** .....149
Nustatymų meniu pasirinkimas .....149
Garsas .....150
Ekranas .....150
Nustatymai .....151

Priedai .....154
**Klaidų pranešimai** .....155
**Fotoaparato priežiūra** .....157
Fotoaparato valymas .....157
Fotoaparato naudojimas ir laikymas .....158
Apie atminties korteles .....159
Apie akumuliatorių .....162
**Prieš kreipiantis į priežiūros centrą** .....166
**Fotoaparato specifikacijos** .....169
**Žodynėlis** .....173
**Deklaracijų sprendimai oficialiomis kalbomis** .....179
**Indeksas** .....181

# Pagrindinės funkcijos

Sužinokite apie fotoaparato komponentus, piktogramas ir pagrindines fotografavimo funkcijas.


Išpakavimas ..... 15
Fotoaparato komponentai ..... 16
Akumuliatoriaus ir atminties kortelės įdėjimas ... 19
Akumuliatoriaus įkrovimas ir fotoaparato įjungimas ..... 20
- Akumuliatoriaus įkrovimas ..... 20
- Fotoaparato įjungimas ..... 20

Pradinės sąrankos atlikimas ..... 21
Piktogramų mokymasis ..... 23
Veiksenos ekrano naudojimas ..... 24
- Perėjimas į veiksenos ekraną ..... 24
- Piktogramos veiksenos ekrane ..... 24

Prieiga prie meniu arba parinkčių ..... 27
- Naudojimas [MENU] ..... 27
- Naudojimas [Fn] ..... 29

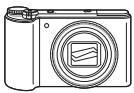
Ekrano ir garso nustatymas ..... 30
- Ekrano tipo nustatymas ..... 30
- Garso nustatymas ..... 30

Fotografavimas ..... 31
- Mastelio keitimas ..... 32
- Fotoaparato sujudėjimo sumažinimas ..... 34

Patarimai, kaip fotografuoti kokybiškesnes nuotraukas ..... 35

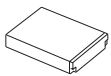
# Išpakavimas

Gaminio dėžutėje rasite tokius toliau išvardintus elementus.



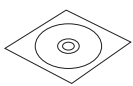
Fotoaparatas

Kintamosios srovės adapteris/
USB kabelis



Įkraunamas akumuliatorius

Dirželis

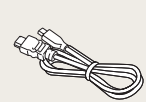


Naudojimo instrukcija (CD-ROM)

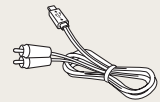
Trumpasis darbo pradžios vadovas

**Papildomai įsigyjami priedai**

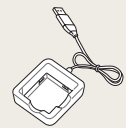
Fotoaparato dėklas



HDMI kabelis

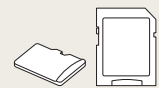


A/V kabelis



Akumuliatoriaus
įkroviklis

Atminties kortelė

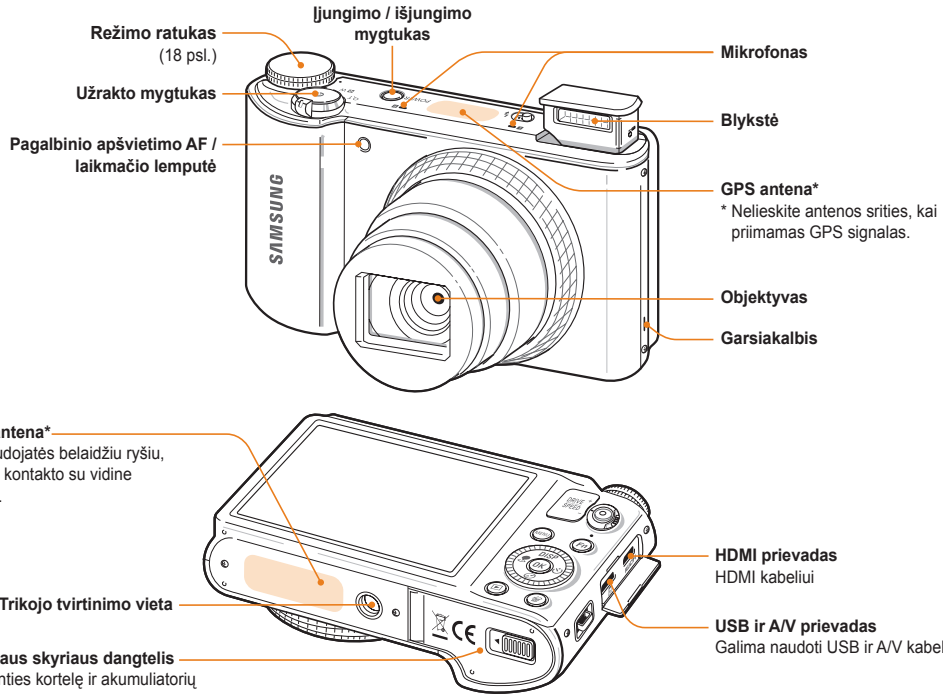


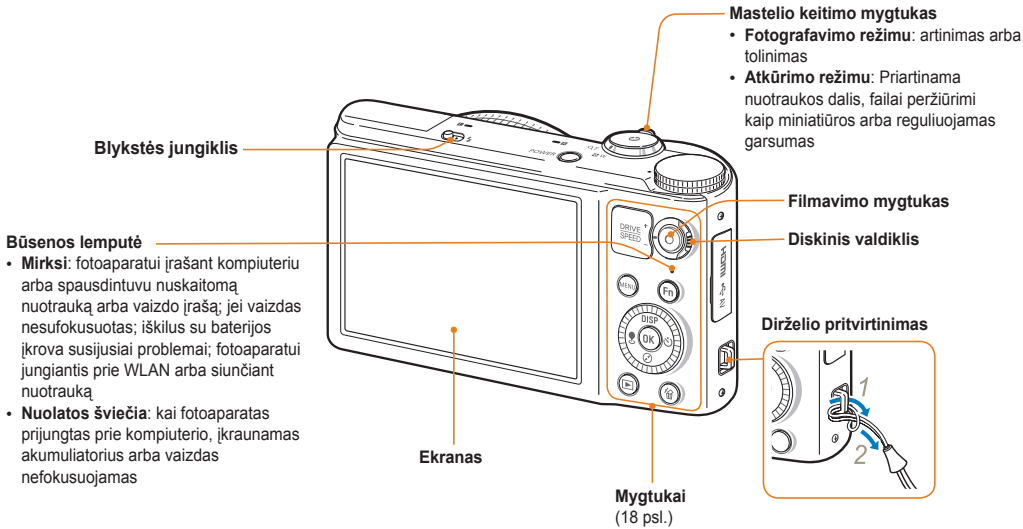
Atminties kortelė/
Atminties kortelės
adapteris

- Iliustracijose pavaizduoti elementai gali šiek tiek skirtis nuo komplekte esančių produkto elementų.
- Priklausomai nuo fotoaparato modelio, dėžutėje esantys komplekto elementai gali skirtis.
- Papildomus priedus galite nusipirkti mažmeninės prekybos parduotuvėje arba „Samsung“ aptarnavimo centre. „Samsung“ neatsako už nepatvirtintų priedų sukeltus keblumus bei padaytą žalą.

# Fotoaparato komponentai

Prieš pradėdami fotografuoti, įsiminkite sudėtines fotoaparato dalis ir jų funkcijas.




Mastelio keitimo mygtukas
• Fotografavimo režimu: artinimas arba tolinimas
• Atkūrimo režimu: Priartinama nuotraukos dalis, failai peržiūrimi kaip miniatiūros arba reguliuojamas garsumas
Blykstės jungiklis
Filmavimo mygtukas
Būsenos lemputė
• Mirksi: fotoaparatui įrašant kompiuteriu arba spausdintuvu nuskaitomą nuotrauką arba vaizdo įrašą; jei vaizdas nesufokusuotas; iškilus su baterijos įkrova susijusiai problemai; fotoaparatui jungiantis prie WLAN arba siunčiant nuotrauką
• Nuolatos šviečia: kai fotoaparatas prijungtas prie kompiuterio, įkraunamas akumuliatorius arba vaizdas nefokusuojamas
Diskinis valdiklis
Dirželio pritvirtinimas
Ekranas
Mygtukai
(18 psl.)

### Režimo ratukas

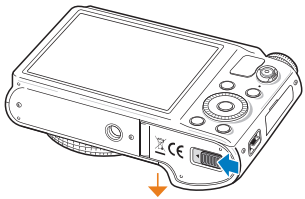
| Piktograma | Aprašymas |
|---|---|
| SMART | **Intelekt. autom.**: fotografuokite leisdami fotoaparatui nustatyti ir pasirinkti scenos režimą automatiškai. |
| P | **Programinis**: fotografuokite nustatydami parinktis (išskyrus užrakto greitį ir diafragmos reikšmę - juos nustato pats fotoaparatas). |
| A·S·M | A — **Diafragmos pirmumas**: fotoaparatas pasirenka užrakto greitį pagal jūsų rankiniu būdu nustatytą diafragmos reikšmę.<br>S — **Išlaikymo pirmumas**: fotoaparatas pasirenka diafragmos reikšmę pagal jūsų rankiniu būdu nustatytą užrakto greitį.<br>M — **Rankinis**: reguliuokite įvairias fotoaparato nuostatas, įskaitant užrakto greitį ir diafragmos reikšmę. |
| SCN | **Sceninis**: fotografuokite su iš anksto konkrečiai scenai nustatytomis parinktimis. |
| | **„Magic Plus“**: fotografuokite, filmuokite arba redaguokite vaizdą, taikydami įvairius efektus. |
| Wi-Fi | **„Wi-Fi“**: prisijunkite prie belaidžių vietinių tinklų ir naudokite pasiekiamas funkcijas. |
| GPS | **GPS**: peržiūrėkite fotografavimo vietos ir teritorijos aplink ją informaciją žemėlapyje. |
| | **Vaizdo klipas**: individualizuokite vaizdo įrašymo nustatymus. |

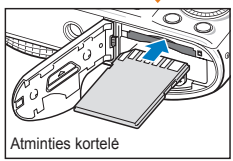
### Mygtukai

| Mygtukas | Aprašymas |
|---|---|
| | Norėdami pradėti filmuoti, paspauskite filmavimo mygtuką. |
| | Pasukdami diskinį valdiklį, pasirinkite pliūpsnio parinktis. |
| MENU | Prieiga prie meniu arba parinkčių. |
| Fn | Pasiekiamos parinktys fotografavimo režime. |
| DISP OK | **Paspaudus naršymo mygtuką**:<br>DISP — Pakeisti ekrano parinktį. — Eiti aukštyn<br>Keiskite kompaso parinktį. — Eiti žemyn<br>Nustatyti tiesioginę vietos žymą — Eiti į kairę<br>Pakeisti laikmačio parinktį. — Eiti į dešinę<br>**Pasukus naršymo mygtuką**:<br>• Slinkite iki parinkties arba meniu.<br>• Nustatykite užrakto greitį, diafragmą arba išlaikymo vertę fotografavimo režime.<br>• Slenkama per failus atkūrimo režime. |
| OK | Patvirtinkite pažymėtą parinktį ar meniu. |
| | Įjunkite atkūrimo režimą. |
| | • Uždarykite žinyno instrukciją.<br>• Trinami failai atkūrimo režime. |

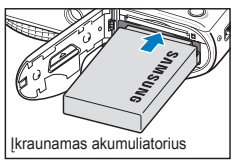
# Akumuliatoriaus ir atminties kortelės įdėjimas

Sužinokite, kaip į fotoaparatą įdėti akumuliatorių ir papildomą atminties kortelę.

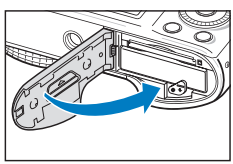


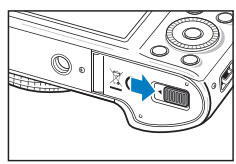



Atminties kortelę įdėkite aukso spalvos kontaktais į viršų.

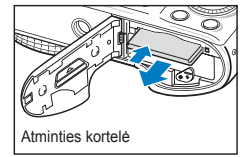



Akumuliatorių įstatykite „Samsung“ logotipą nukreipę į viršų.

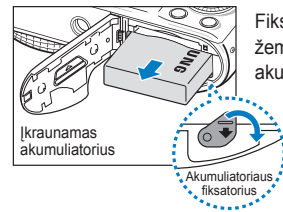




## Akumuliatoriaus ir atminties kortelės išėmimas

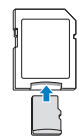



Švelniai spauskite, kol kortelė atsilaisvins iš fotoaparato, o tada ištraukite ją iš angos.




Fiksatorių stumtelkite žemyn, kad atlaisvintumėte akumuliatorių.

## Atminties kortelių adapteris



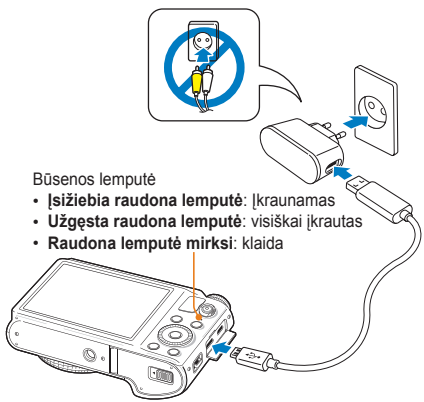
Norint gaminyje, kompiuteryje ar atminties kortelių skaitytuve naudoti mikro atminties kortelę, pirma ją reikia įdėti į adapterį.

Fotografavimui reikalingas atminties įrenginys. Įdėkite atminties kortelę.

# Akumuliatoriaus įkrovimas ir fotoaparato įjungimas

## Akumuliatoriaus įkrovimas

Prieš pirmą kartą naudodami fotoaparatą, turite pilnai įkrauti jo akumuliatorių. Mažąjį USB kabelio galą įkiškite į fotoaparatą, o kitą galą - į kintamosios srovės adapterį.

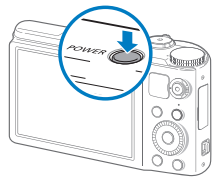

Būsenos lemputė
• **Įsižiebia raudona lemputė**: Įkraunamas
• **Užgęsta raudona lemputė**: visiškai įkrautas
• **Raudona lemputė mirksi**: klaida

Naudokite tik fotoaparato komplekte pridėtą kintamosios srovės adapterį ir USB kabelį. Jei naudojate kitą kintamosios srovės adapterį (pvz. SAC-48), fotoaparato akumuliatorius gali blogai įsikrauti arba veikti.

## Fotoaparato įjungimas

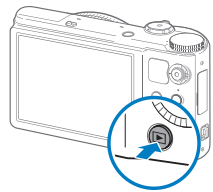
Paspauskite [**POWER**] norėdami įjungti arba išjungti fotoaparatą.

- Įjungus fotoaparatą pirmą kartą, pasirodo pirminės sąrankos rodinys. (21 psl.)




**Fotoaparato įjungimas atkūrimo režimu**

Paspauskite [▶]. Fotoaparatas įsijungs ir iškart bus įjungtas atkūrimo režimas.

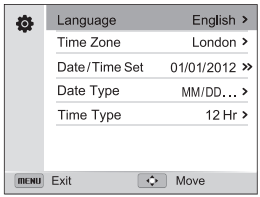


Jeigu fotoaparatą įjungiate paspaudę ir laikydami nuspaudę [▶] apie 5 sek., fotoaparatas neskleis jokių garsų.

# Pradinės sąrankos atlikimas

Įjungus fotoaparatą pirmą kartą, pasirodo pirminės sąrankos rodinys. Norėdami sukonfigūruoti pagrindinius fotoaparato nustatymus, atlikite toliau nurodytus veiksmus.

1 Patikrinkite, ar **Language** pažymėta, tada spauskite [⏲] arba [**OK**].




2 Spauskite [**DISP**/⏱/🌷/⏲] ir pasirinkite kalbą, tada spauskite [**OK**].

3 Spauskite [⏱] norėdami pasirinkti **Laiko juosta**, o tada spauskite [⏲] arba [**OK**].

4 Spauskite [**DISP**/⏱] ir pasirinkite **Pagrindinis**, tada spauskite [**OK**].

- Keliaudami į kitą šalį, pasirinkite **Aplankyti**, ir pasirinkite naują laiko juostą.

5 Spauskite [🌷/⏲] ir pasirinkite laiko juostą, tada spauskite [**OK**].

- Norėdami nustatyti energiją tausojantį dienos šviesos laiką, paspauskite [**DISP**].

- Ekranas gali skirtis pagal pasirinktą kalbą.

6 Spauskite[⊘] ir pasirinkite **Dat. / laik.nst.**, tada spauskite [⏲] arba [**OK**].

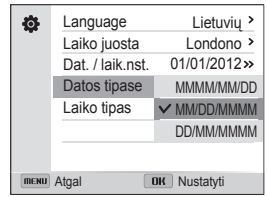
- Ekranas gali skirtis pagal pasirinktą kalbą.

7 Norėdami pasirinkti elementą, spauskite [🌷/⏲].

8 Paspauskite [**DISP**/⊘] ir nustatykite datą ir laiką, tada paspauskite [**OK**].

9 Spauskite [⊘] norėdami pasirinkti **Datos tipas**, tada paspauskite [⏲] arba [**OK**].

10 Spauskite [**DISP**/⊘] ir pasirinkite datos atvaizdavimo būdą, tada paspauskite [**OK**].




- Numatytosios datos atvaizdavimo būdas gali skirtis pagal pasirinktą kalbą.

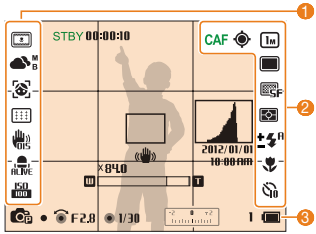
11 Spauskite [⊘] norėdami pasirinkti **Laiko tipas**, tada spauskite [⏲] arba [**OK**].

12 Spauskite [**DISP**/⊘] ir pasirinkite laiko formatą, tada spauskite [**OK**].

13 Paspauskite [**MENU**] norėdami įjungti fotografavimo režimą.

# Piktogramų mokymasis

Fotoaparato ekrane rodomos piktogramos keičiasi atsižvelgiant į pasirinktą režimą bei nustatytas parinktis.




### 1 Fotografavimo parinktys (kairėje)

| Piktograma | Aprašymas |
|---|---|
| | Sumanusis filtras |
| | Veido atspalvis |
| | Vaizdo reguliavimas (kontrasto, ryškumo ir grynio) |
| | Baltos spalvos balansas |
| | Baltos spalvos balansas nustatytas |
| | Veido retušavimas |
| | Veido atpažinimas |
| | Fokusavimo zona |
| | Optinis vaizdo stabilizavimas (OIS) |
| ALIVE | Gyvas garsas įj. |

| Piktograma | Aprašymas |
|---|---|
| | Sumanusis priartinimas įjungtas |
| ISO 100 | ISO jautrumas |

### 2 Fotografavimo parinktys (dešinėje)

| Piktograma | Aprašymas |
|---|---|
| CAF | Tęstinis automatinis fokusavimas įjungtas filmavimui |
| | GPS parinktys ir būsena |
| | Nuotraukos skyra |
| HD | Vaizdo įrašo skyra |
| | Vienos nuotraukos fotografavimo režimas |
| | Didelio greičio pliūpsnio režimas |
| | Tarpinio fotografavimo režimas |
| | Bracket režimas |
| | Kadrų greitis |
| | Nuotraukos kokybė |
| | Matavimas |
| | Blykstė |
| | Blykstės intensyvumas sureguliuotas |

| Piktograma | Aprašymas |
|---|---|
| | Automatinio fokusavimo parinktis |
| | Laikmatis |

### 3 Fotografavimo informacija

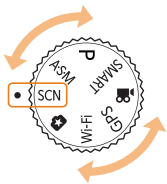
| Piktograma | Aprašymas |
|---|---|
| | Fotografavimo režimas |
| F2.8 | Diafragmos reikšmė |
| 1/30 | Užrakto greitis |
| | Ekspozicijos reikšmė |
| 1 | Galimų nuotraukų skaičius |
| | • : visiškai įkrautas<br>• : dalinai įkrautas<br>• : išsikrovęs (įkrauti) |
| 00:00:10 | Galima įrašo trukmė |
| | Automatinio fokusavimo rėmelis |
| | Fotoaparato sujudėjimas |
| W T | Mastelio keitimo indikatorius |
| x84.0 | Mastelio keitimo koeficientas |
| | Histograma (30 psl.) |
| 2012/01/01 10:00AM | Esamas laikas ir data |

# Veiksenos ekrano naudojimas

Kai nustatytos tam tikros ant veiksenos pasirinkimo ratuko nurodytos veiksenos, galite rinktis įvairias veiksenas pažymėdami piktogramas veiksenos ekrane.

## Perėjimas į veiksenos ekraną

Norėdami atidaryti veiksenos ekraną, kai nustatyta fotografavimo arba atkūrimo veiksena, pasukite veiksenos pasirinkimo ratuką.



| Nr. | Aprašymas |
|---|---|
| 1 | Dabartinės veiksenos ekranas<br>• Norėdami pereiti į kitos veiksenos ekraną, pasukite veiksenos pasirinkimo ratuką į kairę arba į dešinę. |
| 2 | Režimo piktogramos<br>• Paspauskite [DISP/⊘/🌷/⏲], jei norite slinkti į pageidaujamą režimą, tada spauskite [OK] šį režimą atidaryti. |

## Piktogramos veiksenos ekrane

**<Diafragmos pirmumas, Išlaikymo pirmumas, Rankinis>**

| Piktograma | Aprašymas |
|---|---|
| | **Diafragmos pirmumas**: fotoaparatas pasirenka užrakto greitį pagal jūsų rankiniu būdu nustatytą diafragmos reikšmę. (44 psl.) |
| | **Išlaikymo pirmumas**: fotoaparatas pasirenka diafragmos reikšmę pagal jūsų rankiniu būdu nustatytą užrakto greitį. (45 psl.) |
| | **Rankinis**: reguliuokite įvairias fotoaparato nuostatas, įskaitant užrakto greitį ir diafragmos reikšmę. (46 psl.) |

**<Sceninis>**

| Piktograma | Aprašymas |
|---|---|
| | **Graži nuotrauka**: Fotografuokite portretą naudodami veido trūkumų retušavimo funkciją. (41 psl.) |
| | **Naktinis**: Fotografuokite esant naktiniam arba menkam apšvietimui (patartina naudoti trikojį). (40 psl.) |
| | **Peizažas**: Fotografuokite natiurmortus ir peizažus. (40 psl.) |
| | **Tekstas**: Aiškiai užfiksuokite spausdinto ar elektroninio dokumento tekstą. (40 psl.) |
| | **Saulėlydis**: Fotografuokite saulėlydžio vaizdus su natūraliai atrodančiomis raudonomis ir geltonomis spalvomis. (40 psl.) |
| | **Aušra**: Fotografuokite saulėtekio vaizdus. (40 psl.) |
| | **Foninis apšviet.**: Fotografuokite objektus apšviestus fonine šviesa. (40 psl.) |
|  | **Sniegas ir paplūd.**: Sumažinkite nepakankamą objektų išlaikymą dėl saulės, atsispindinčios nuo smėlio arba sniego. (40 psl.) |

**<„Magic Plus“>**

| Piktograma | Aprašymas |
|---|---|
| | **Panorama**: Fotografuokite ir sujunkite kelias nuotraukas, kad sukurtumėte panoraminį vaizdą. (47 psl.) |
| | **3D kadras**: Fotografuokite 3D įspūdžiu (3D efektas veikia tik 3D TV arba 3D monitoriuje.) (50 psl.) |
| | **Mag. Rėmas**: Fotografuokite su įvairiais rėmelių efektais. (50 psl.) |
| | **Perskeltas kadras**: fotografuokite kelias nuotraukas ir tvarkykite jas pasitelkę iš anksto nustatytus išdėstymus. (51 psl.) |
|  | **Vaizdas vaizde**: Sujunkite savo nuotrauką su pageidaujamu foniniu vaizdu, kad gautumėte vieną nuotrauką. (52 psl.) |
|  | **Meniškas potėpis**: fotografuokite nuotrauką ir įrašykite videofilmuką, kuris demonstruoja, kaip taikyti filtro efektą. (53 psl.) |
| | **DDD**: Fotografuokite išryškindami pustonius ir sumažindami tamsius ir ryškius plotus. (54 psl.) |
| | **Kūrybinis filmų kūrimas**: labai paprastai kurkite vaizdo klipus iš nuotraukų arba vaizdo įrašų. (55 psl.) |

**<„Wi-Fi“>**

| Piktograma | Aprašymas |
|---|---|
| | **MobileLink**: Siųskite nuotraukas arba vaizdus į išmanųjį telefoną. (132 psl.) |
| | **Remote Viewfinder**: naudokite išmanųjį telefoną kaip nuotolinį užrakto atleidimo mechanizmą ir išmaniajame telefone peržiūrėkite fotoaparate išsaugotą vaizdą. (133 psl.) |
| | **Visuomeninis bendrinimas**: įkelkite nuotraukas arba vaizdo įrašus į failų bendrinimo tinklalapius. (135 psl.) |
| | **El. paštas**: į fotoaparato atmintį įrašytas nuotraukas arba vaizdo įrašus siųskite el. paštu. (137 psl.) |
| | **„SkyDrive“**: įkelkite nuotraukas ar vaizdo įrašus į debesies serverį. (140 psl.) |
| | **Automat. atsar. kopijav.**: fotoaparatu užfiksuotas nuotraukas arba vaizdo įrašus belaidžiu būdu siųskite į asmeninį kompiuterį. (141 psl.) |
| | **TV nuoroda**: fotoaparatu užfiksuotas nuotraukas arba vaizdo įrašus peržiūrėkite plačiaformačiame televizoriuje. (143 psl.) |

# Prieiga prie meniu arba parinkčių

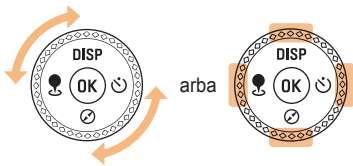
Norėdami pasirinkti parinktį arba meniu, spauskite [**MENU**] arba [**Fn**].

## Naudojimas [MENU]

Norėdami pasirinkti parinktis, spauskite [**MENU**], tada pasukite naršymo mygtuką arba paspauskite [**DISP**/⏲/🌷/⏱] arba [**OK**].

1 Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Norėdami pasislinkti į meniu arba parinktį, pasukite naršymo mygtuką arba paspauskite [**DISP**/⏲/🌷/⏱].




3 Paspausdami [**OK**] patvirtinkite pažymėtą parinktį arba meniu.

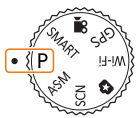
**Grįžimas į ankstesnį meniu**

Dar kartą paspausdami [**MENU**] grįžkite į ankstesnį meniu.

Paspauskite iki pusės [**Užraktas**] norėdami grįžti į fotografavimo režimą.

## Pvz., baltos spalvos balanso pasirinkimas veikiant programiniu režimu

1 Pasukite režimo ratuką į [P].




2 Paspauskite [**MENU**].

3 Pasukite naršymo mygtuką arba paspauskite [**DISP**/⊘] ir pasirinkite 📷, tada spauskite [⏲] arba [**OK**].

4 Pasukite naršymo mygtuką arba paspauskite [**DISP**/⊘] ir pasirinkite **Baltos spalvos balansas**, tada spauskite [⏲] arba [**OK**].

5 Norėdami pasirinkti baltos spalvos balanso parinktį, pasukite naršymo mygtuką arba paspauskite [🌷/⏲].

- Dar kartą paspausdami [**MENU**] grįžkite į ankstesnį meniu.

6 Norėdami išsaugoti padarytus nustatymus, paspauskite [**OK**].

7 Paspauskite [**MENU**] norėdami grįžti į fotografavimo režimą.

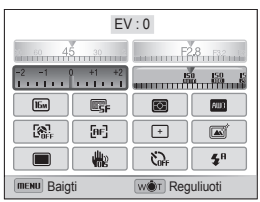
## Naudojimas [Fn]

Fotografavimo parinktis galite pasirinkti paspausdami [**Fn**], tačiau ši funkcija skirta ne visoms parinktims.

**Pvz., baltos spalvos balanso pasirinkimas programiniu režimu**

1 Pasukite režimo ratuką į [**P**].

2 Paspauskite [**Fn**].




3 Paspauskite [**DISP**/⏲/🌷/⏱] ir slinkite į [**AWB**].

4 Paspauskite [**OK**].

- Norimą parinktį galima pasirinkti ne tik paspaudžiant [**OK**], bet ir tiesiogiai: pasukant priartinimo mygtuką kairėn / dešinėn.

5 Norėdami pasirinkti baltos spalvos balanso parinktį, pasukite naršymo mygtuką arba paspauskite [🌷/⏱].

6 Norėdami išsaugoti padarytus nustatymus, paspauskite [**OK**].

7 Paspauskite [**MENU**] norėdami grįžti į fotografavimo režimą.

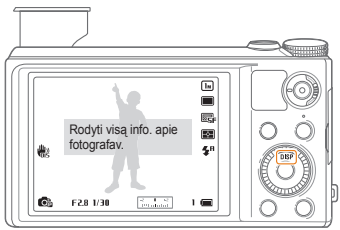
# Ekrano ir garso nustatymas

Sužinokite kaip pakeisti pagrindinę rodomą informaciją ir nustatyti garsą.

## Ekrano tipo nustatymas

Fotografavimo ar atkūrimo režimams galite pasirinkti ekrano tipą. Kiekvieno modelio fotoaparate rodoma skirtinga fotografavimo arba atkūrimo informacija. Žr. lentelę toliau.

Pakartotinai spausdami [**DISP**] pakeiskite ekrano tipą.

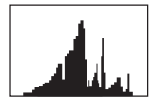



| Režimas | Aprašymas |
|---|---|
| **Fotografavimas** | • Slėpkite visą fotografavimo informaciją.<br>• Slėpkite fotografavimo informaciją, tačiau rodykite mygtukų linijos informaciją.<br>• Rodykite visą informaciją apie fotografavimą.<br>• Rodykite histogramą |
| **Atkūrimas** | • Slėpkite visą informaciją apie esamą failą.<br>• Slėpkite informaciją apie esamą nuotrauką, bet rodykite fotografavimo nustatymus ir histogramą.<br>• Rodykite visą informaciją apie esamą failą. |

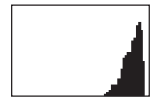
**Apie histogramą**

Histograma yra grafinis vaizdas, parodantis, kaip nuotraukoje pasiskirsto šviesa. Jeigu histograma rodo maksimumą kairėje, išlaikymas nepakankamas ir nuotrauka bus tamsi. Maksimumas dešinėje reiškia, kad nuotrauka yra perlaikyta, todėl jos vaizdas bus blankus Maksimumų aukštis glaudžiai susijęs su spalvos informacija. Kuo daugiau tam tikros spalvos, tuo aukščiau maksimumas.

▲ Nepakankamai išlaikyta



▲ Gerai išlaikyta



▲ Perlaikyta

## Garso nustatymas

Nustatykite garsą, kurį skleis jūsų fotoaparatas perjungiant funkcijas.

1. Fotografavimo ar atkūrimo režimu paspauskite [**MENU**].
2. Pasirinkite → **Pypt. garsas**.
3. Pasirinkite parinktį.

| Parinktis | Aprašymas |
|---|---|
| **Išjungtas** | Joks garsas iš fotoaparato nesklis. |
| **Įjungta** | Garsas iš fotoaparato sklis. |

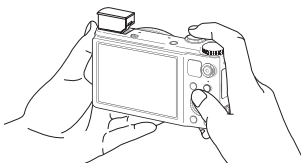
# Fotografavimas

Sužinokite kaip lengvai ir greitai fotografuoti intelekt. automatiniu režimu.

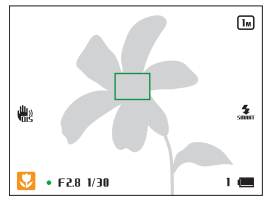
1 Pasukite režimo ratuką į **SMART**.

2 Paslinkite blykstės jungiklį, kad blykstė būtų naudojama, kai reikia.

3 Centruokite savo objektą rėmelyje.



4 Iki pusės nuspauskite [**Užraktas**], kad sufokusuotumėte.
- Žalias rėmelis reiškia, kad objektas sufokusuotas.
- Raudonas rėmelis nurodo, kad objektas yra už fokusavimo ribų.




5 Paspauskite [**Užraktas**], kad nufotografuotumėte vaizdą.

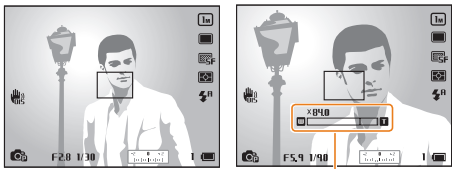
6 Norėdami stebėti nufotografuotą nuotrauką, spauskite [▶].
- Norėdami panaikinti nuotrauką, spauskite [🗑] ir pasirinkite **Taip**.

7 Paspauskite [▶] norėdami grįžti į fotografavimo režimą.

Patarimus, kaip padaryti ryškesnes nuotraukas, skaitykite 35 psl.

## Mastelio keitimas

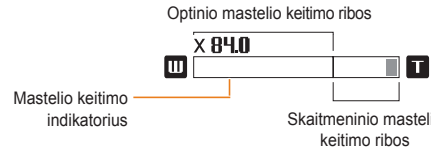
Reguliuodami mastelį galite fotografuoti iš arti.



Pasukus mastelio keitimo mygtuką, mastelio santykio rodinys ekrane gali nesuderinamai pasikeisti.

### Skaitmeninis mastelio keitimas P A S M SCN

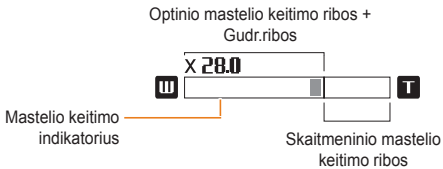
Skaitmeninio mastelio keitimo funkcija veikia numatytuoju fotografavimo režimu. Jeigu objektą didinate fotografavimo režimu, o didinimo indikatorius yra skaitmeniniame diapazone, jūsų fotoaparatas naudoja skaitmeninį priartinimą. Naudojant 21X optinį ir 4X skaitmeninį priartinimą, vaizdą galima padidinti net 84 kartų.




- Skaitmeninio priartinimo funkcija neveikia su veido atpažinimo parinktimi, sumaniojo filtro efektu, stebėjimo AF parinktimi, pliūpsnio parinktimi arba rankiniu fokusavimu.
- Jei fotografuosite naudodami skaitmeninį priartinimą, nuotraukų kokybė bus prastesnė.

## Gudr. priart. P A S M

28X gudr. priart. suteikia galimybę priartinti vaizdą, mažiau pabloginant nuotraukos kokybę nei taikant optinį ir skaitmeninį mastelio keitimą. Naudojant gudrų ir skaitmeninį priartinimą, vaizdą galima padidinti net 84 kartų.




- Gudriojo priartinimo funkcija neveikia su veido atpažinimo parinktimi, sumaniojo filtro efektu, stebėjimo AF parinktimi, pliūpsnio parinktimi arba rankiniu fokusavimu.
- Jei fotografuosite naudodami sumanųjį priartinimą, nuotraukų kokybė gali būti prastesnė.

## Gudr. priart. nustatymas

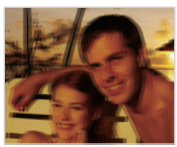
1. Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].
2. Pasirinkite → **Gudr. priart.**.
3. Pasirinkite parinktį.

| Piktograma | Aprašymas |
|---|---|
| | **Išj.**: Gudr. priart. yra išjungtas. |
| | **Įj.**: Gudr. priart. yra įjungtas. |

## Fotoaparato sujudėjimo sumažinimas

P A S M SCN

Kai nustatyta fotografavimo veiksena, galite nesunkiai pasirinkti optinį vaizdo stabilizatorių (OIS) arba dvigubą vaizdo stabilizatorių (DUAL IS), kuris suaktyvina ir OIS, ir skaitmeninį vaizdo stabilizatorių (DIS).



▲ Prieš koregavimą

▲ Po koregavimo

1 Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite arba → **Vaizdo stabilizatorius**.

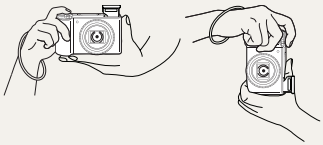
3 Pasirinkite parinktį.

| Parinktis | Aprašymas |
|---|---|
| **Išjungtas** | Vaizdo stabilizatorius išjungtas. |
| **OIS** | Optinis vaizdo stabilizatorius (OIS) suaktyvintas. |
| **DUAL IS** | Dvigubas vaizdo stabilizatorius (DUAL IS) suaktyvintas. |

- Vaizdo stabilizatorius gali veikti netinkamai, jei:
  - perkeliate fotoaparatą, kad sektų judantį objektą
  - naudojate skaitmeninį mastelio keitimą
  - fotoaparatas per daug judinamas
  - užrakto greitis yra lėtas (pavyzdžiui, kai fotografuojate nakties scenas)
  - akumuliatorius beveik išsikrovęs
  - fotografuojate iš arti
- Jei OIS funkciją naudojate su trikoju, dėl OIS jutiklio vibracijos nuotraukos gali būti neryškios. Išjunkite OIS funkciją, kai naudojate trikojį.
- Jei fotoaparatas patiria smūgį arba yra išmetamas, ekranas taps blausus. Jeigu taip nutinka, fotoaparatą išjunkite ir įjunkite dar kartą.
- Nuotrauka bus pakoreguota optiškai, tik kai fotografuojama prie šviesos šaltinio, kuris yra ryškesnis už dienos šviesą.
- Jei nustatyta scenos, „Magic Plus“ arba vaizdo klipo veiksena, galima naudoti tik optinį vaizdo stabilizatorių (OIS).

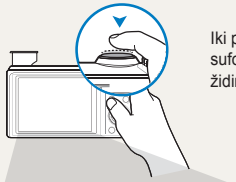
# Patarimai, kaip fotografuoti kokybiškesnes nuotraukas

## Fotoaparatą laikykite tinkamai

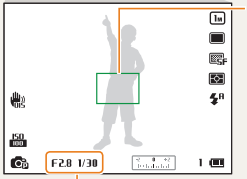


Patikrinkite, ar niekas neužstoja objektyvo, blykstės ar mikrofono.

## Nuspauskite iki pusės užrakto mygtuką



Iki pusės nuspauskite [**Užraktas**], kad sufokusuotumėte. Fotoaparatas nustato židinio nuotolį ir išlaikymą automatiškai.




**Fokusavimo rėmelis**

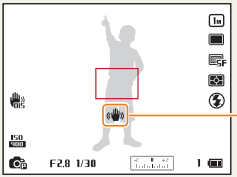
- Paspauskite [**Užraktas**], jeigu norite fotografuoti, kai fokusavimo rėmelis yra žalias.
- Jei fokusavimo rėmelis yra raudonas, pakeiskite kompoziciją ir iki pusės nuspauskite [**Užraktas**] dar kartą.

Fotoaparatas automatiškai nustato diafragmos vertę ir užrakto greitį.

## Fotoaparato sujudėjimo sumažinimas

- Norėdami optiškai sumažinti fotoaparato drebėjimo efektą, nustatykite optinio vaizdo stabilizavimo arba dvigubo vaizdo stabilizavimo parinktį. (34 psl.)
- Norėdami sumažinti fotoaparato drebėjimo efektą ir optiškai, ir skaitmeniniu būdu, pasirinkite **DUAL IS**. (34 psl.)

## Kai yra rodoma



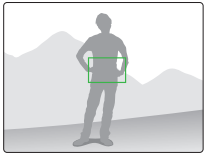

Fotografuojant tamsoje, venkite blykstei nustatyti **Lėta sinchronizac.** arba **Išjungtas**. Diafragma išlieka atvira ilgiau ir gali būti gana sunku pakankamai ilgai išlaikyti fotoaparatą nejudantį, kol bus nufotografuota aiški nuotrauka.

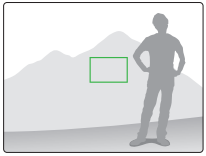
- Naudokite trikojį stovą arba blykstei nustatykite **Papildomas**. (74 psl.)
- Nustatykite ISO jautrumo parinktis. (77 psl.)

## Objekto apsauga nuo patekimo už fokusavimo ribų

Gali būti sunku sufokusuoti objektą, kai:
- tarp objekto ir fono yra mažas kontrastas (pavyzdžiui, jeigu objektas dėvi drabužius, kurių spalva panaši į fono spalvą)
- už objekto esantis šviesos šaltinis yra per ryškus
- objektas blizga arba atspindi šviesą
- objekte yra horizontalių linijų, pavyzdžiui, žaliuzės
- objektas nėra kadro centre

**Fokusavimo fiksavimo naudojimas**
Iki pusės nuspauskite [**Užraktas**], kad sufokusuotumėte. Kai objektas sufokusuotas, galite iš naujo nustatyti kadrą, kad pakeistumėte kompoziciją. Kai būsite pasiruošę, nuspauskite [**Užraktas**] ir nufotografuokite.





- Fotografavimas esant mažam apšvietimui

Įjunkite blykstę. (74 psl.)

- Kai objektai greitai juda

Fotografuokite didelio greičio pliūpsnio arba Tarpinis fotograf. režimu. (90 psl.)

# Išplėstinės funkcijos

Sužinokite, kaip fotografuoti ir įrašyti vaizdą pasirenkant atitinkamą režimą.


Fotografavimas sumaniuoju automatiniu režimu ... 38
Fotografavimas scenos režimu ... 40
Fotografavimas gražios nuotraukos režimu ... 41
Fotografavimas programiniu režimu ... 42
Fotografavimas diafragmos, užrakto pirmenybės arba rankiniu režimu ... 43
Fotografavimas diafragmos pirmenybės režimu ... 44
Diafragmos pirmenybės režimo naudojimas ... 45
Rankinio režimo naudojimas ... 46
„Magic Plus“ režimas ... 47
Fotografavimas Panoramos režimu ... 47
3D kadro režimo naudojimas ... 50
Magiško rėmo režimas ... 50
Perskelto kadro režimas ... 51
Fotografavimas vaizdas vaizde režimu ... 52
Fotografavimas menininko teptuko režimu ... 53
Fotografavimas DDD režimu ... 54
Filmavimas kūrybinio filmų kūrimo režimu ... 55
Filmavimo režimas ... 57
Didelio greičio režimu nufilmuotų vaizdų įrašymas ... 59
Sumaniojo scenos aptikimo režimo naudojimas ... 60

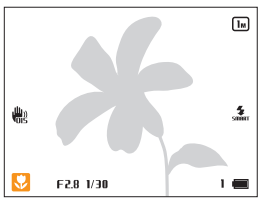
# Fotografavimas sumaniuoju automatiniu režimu

Intelektiniu automatiniu režimu fotoaparatas automatiškai parenka atitinkamus nustatymus, remdamasis aptikta scena. Intelektinį automatinį režimą patogu naudoti, jei dar nesate įgudę nustatyti įvairias fotoaparato scenas.

1 Pasukite režimo ratuką į **SMART**.

2 Išlygiuokite savo objektą rėmelyje.

- Fotoaparatas sceną parenka automatiškai. Ekrano apačioje kairėje atsiras atitinkamo scenos režimo piktograma. Piktogramų sąrašas pateiktas žemiau.




| Piktograma | Aprašymas |
|---|---|
| | Peizažai |
| | Scenos su ryškiu baltu fonu |
| | Nakties peizažai |
| | Portretai naktį |
| | Peizažai su foniniu apšvietimu |

| Piktograma | Aprašymas |
|---|---|
| | Portretai su foniniu apšvietimu |
| | Portretai |
| | Objektų nuotraukos iš arti |
| | Teksto nuotraukos iš arti |
| | Saulėlydžiai |
| | Giedras dangus |
| | Miškingos vietovės |
| | Spalvotų objektų nuotraukos iš arti |
| | Fotoaparatas yra laikoma nejudamai arba ant trikojo (kada fotografuojama tamsoje) |
| | Aktyviai judantys objektai |
| | Fejerverkai (naudojant trikoji) |
| | Tamsi aplinka patalpoje |
| | Iš dalies ryški šviesa tamsioje vietoje |
| | Prožektoriaus apšvietimas iš arti |
| | Prožektoriumi apšviesto objekto portretas |

3 Iki pusės nuspauskite [**Užraktas**], kad sufokusuotumėte.

4 Paspauskite [**Užraktas**], kad nufotografuotumėte vaizdą.

- Jeigu fotoaparatas neatpažįsta atitinkamo scenos režimo, jis naudoja numatytuosius SMART režimo nustatymus.
- Net jei bus aptiktas veidas, fotoaparatas gali neparinkti portreto fotografavimo režimo priklausomai nuo objekto padėties ar apšvietimo.
- Fotoaparatas gali neparinkti tinkamos scenos priklausomai nuo fotografavimo sąlygų, pavyzdžiui, sujudėjus fotoaparatui, apšvietimo ir atstumo iki objekto.
- Net ir naudojant trikojį, fotoaparatas gali neaptikti režimo, jeigu objektas juda.
- Veikdamas SMART režimu, fotoaparatas suvartoja daugiau akumuliatoriaus energijos, nes jis dažnai keičia nustatymus, kad parinktų atitinkamas scenas.

# Fotografavimas scenos režimu

Naudodami scenų režimą, galite fotografuoti su iš anksto konkrečiai scenai nustatytomis parinktimis.

1 Pasukite režimo ratuką į SCN.

2 Pasirinkite sceną.

| Parinktis | Aprašymas |
|---|---|
| **Graži nuotrauka** | Fotografuokite portretą naudodami veido trūkumų retušavimo funkciją. |
| **Naktinis** | Fotografuokite esant naktiniam arba menkam apšvietimui (patartina naudoti trikojį). |
| **Peizažas** | Fotografuokite natiurmortus ir peizažus. |
| **Tekstas** | Aiškiai užfiksuokite spausdinto ar elektroninio dokumento tekstą. |
| **Saulėlydis** | Fotografuokite saulėlydžio vaizdus su natūraliai atrodančiomis raudonomis ir geltonomis spalvomis. |
| **Aušra** | Fotografuokite saulėtekio vaizdus. |
| **Foninis apšviet.** | Fotografuokite objektus apšviestus fonine šviesa. |
| **Sniegas ir paplūd.** | Sumažinkite nepakankamą objektų išlaikymą dėl saulės, atsispindinčios nuo smėlio arba sniego. |

- Norėdami pakeisti scenos veikseną, paspauskite [**MENU**] → SCN arba tik [🗑]. Galite pasirinkti bet kurį nurodytą fotografavimo režimą.

3 Sulygiuokite savąjį objektą rėmelyje ir iki pusės nuspauskite [**Užraktas**], kad sufokusuotumėte.

4 Paspauskite [**Užraktas**], kad nufotografuotumėte vaizdą.

## Fotografavimas gražios nuotraukos režimu

Gražios nuotraukos režimu galite fotografuoti portretus paslėpdami veido trūkumus.

1 Pasukite režimo ratuką į SCN.

2 Pasirinkite .

3 Paspauskite [MENU].

4 Pasirinkite → **Veido atspalvis**.

5 Pasirinkite parinktį.

- Pavyzdžiui, didinkite veido atspalvio nuostatą, kad oda pašviesėtų.

6 Norėdami išsaugoti nustatymus, paspauskite [OK].

7 Pasirinkite **Veido retušavimas**.

8 Pasirinkite parinktį.

- Pavyzdžiui, norėdami paslėpti daugiau trūkumų didinkite veido retušavimo nustatymą.

9 Norėdami išsaugoti nustatymus, paspauskite [OK].

10 Sulygiuokite savąjį objektą rėmelyje ir iki pusės nuspauskite [**Užraktas**], kad sufokusuotumėte.

11 Paspauskite [**Užraktas**], kad nufotografuotumėte vaizdą.

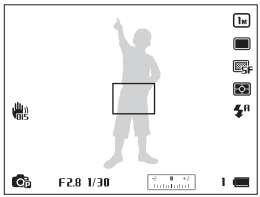
Naudojant gražios nuotraukos režimą, sufokusuotas atstumas bus nustatytas į Aut. makrokom..

# Fotografavimas programiniu režimu

Programiniu režimu galite nustatyti daugumą parinkčių, išskyrus užrakto greitį ir diafragmos reikšmę, kurią fotoaparatas nustato automatiškai.

1 Pasukite režimo ratuką į **P**.

2 Nustatykite norimas parinktis.
(Parinkčių sąrašas pateiktas skyrelyje „Fotografavimo parinktys“.)




3 Sulygiuokite savąjį objektą rėmelyje ir iki pusės nuspauskite [**Užraktas**], kad sufokusuotumėte.

4 Paspauskite [**Užraktas**], kad nufotografuotumėte vaizdą.

# Fotografavimas diafragmos, užrakto pirmenybės arba rankiniu režimu

Norėdami valdyti nuotraukų ekspoziciją nustatykite diafragmos reikšmę ir užrakto greitį. Šias parinktis galite naudoti diafragmos pirmenybės, užrakto pirmenybės arba rankiniame režime.

**Diafragmos reikšmė**

Diafragma – tai angelė, kuria kontroliuojamas į fotoaparatą patenkančios šviesos kiekis. Diafragmos angelę dengia plonos, metalinės plokštelės, kurioms atsivėrus šviesa patenka į fotoaparato vidų. Diafragmos dydis yra glaudžiai susijęs su nuotraukos ryškumu: kuo diafragmos anga didesnė, tuo šviesesnė nuotrauka; kuo ši anga mažesnė, tuo tamsesnė nuotrauka.

▲ Maža diafragmos reikšmė (diafragmos anga didelė.)

▲ Didelė diafragmos reikšmė (diafragmos anga maža.)

**Užrakto greitis**

Užrakto greitis yra svarbus nuotraukos ryškumo veiksnys. Tai laikas, per kurį užraktas atsidaro ir užsidaro. Kuo bus mažesnis užrakto greitis, tuo bus ilgesnė šviesos patekimo į fotoaparato vidų trukmė, o atitinkamai ir šviesesnė nuotrauka Tačiau iš kitos pusės, didesnis užrakto greitis leidžia sutrumpinti šviesos įleidimo laiką, todėl nuotraukos tampa tamsesnės ir geriau fiksuojami judantys objektai.

▲ Mažas užrakto greitis

▲ Didelis užrakto greitis

## Fotografavimas diafragmos pirmenybės režimu

Diafragmos pirmenybės režimas leidžia rankiniu būdu nustatyti diafragmos reikšmę, o fotoaparatas automatiškai parenka atitinkamą užrakto greitį.

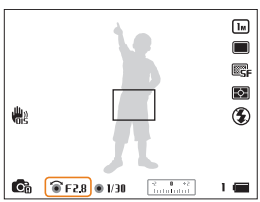
1 Pasukite režimo ratuką į **A·S·M**.

2 Pasirinkite .

- Norėdami pasirinkti kitą režimą, kai režimo ratukas nustatytas į **A·S·M**, spauskite [**MENU**] ir pasirinkite → režimą.

3 Paspauskite [**OK**], o tada sukdami naršymo mygtuką sureguliuokite diafragmos reikšmę.

- Apie diafragmos reikšmę žr. 43 psl.




4 Nustatykite parinktis.
(Parinkčių sąrašas pateiktas skyrelyje „Fotografavimo parinktys“.)

5 Sulygiuokite savąjį objektą rėmelyje ir iki pusės nuspauskite [**Užraktas**], kad sufokusuotumėte.

6 Paspauskite [**Užraktas**], kad nufotografuotumėte vaizdą.

## Diafragmos pirmenybės režimo naudojimas

Užrakto pirmenybės režimas leidžia rankiniu būdu nustatyti užrakto greitį, o fotoaparatas automatiškai parenka atitinkamą diafragmos reikšmę.

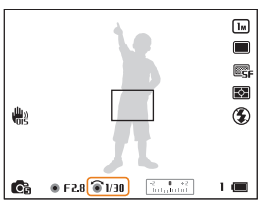
1 Pasukite režimo ratuką į **A·S·M**.

2 Pasirinkite .

- Norėdami pasirinkti kitą režimą, kai režimo ratukas nustatytas į **A·S·M**, spauskite [**MENU**] ir pasirinkite → režimą.

3 Paspauskite [**OK**], o tada sukdami naršymo mygtuką sureguliuokite užrakto greitį.

- Apie užrakto greitį žr. 43 psl.




4 Nustatykite parinktis.
(Parinkčių sąrašas pateiktas skyrelyje „Fotografavimo parinktys“.)

5 Sulygiuokite savąjį objektą rėmelyje ir iki pusės nuspauskite [**Užraktas**], kad sufokusuotumėte.

6 Paspauskite [**Užraktas**], kad nufotografuotumėte vaizdą.

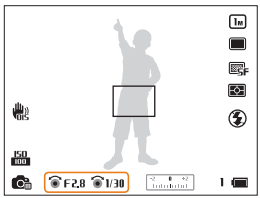
## Rankinio režimo naudojimas

Rankinis režimas leidžia jums rankiniu būdu reguliuoti ir diafragmos reikšmę, ir užrakto greitį.

1 Pasukite režimo ratuką į **A·S·M**.

2 Pasirinkite .
- Norėdami pasirinkti kitą režimą, kai režimo ratukas nustatytas į **A·S·M**, spauskite [**MENU**] ir pasirinkite → režimą.

3 Paspauskite [**OK**], o tada paspauskite [/] ir pasirinkite diafragmos reikšmę arba užrakto greitį.




4 Sukdami naršymo mygtuką sureguliuokite diafragmos reikšmę arba užrakto greitį.

5 Nustatykite parinktis.
(Parinkčių sąrašas pateiktas skyrelyje „Fotografavimo parinktys“.)

6 Sulygiuokite savąjį objektą rėmelyje ir iki pusės nuspauskite [**Užraktas**], kad sufokusuotumėte.

7 Paspauskite [**Užraktas**], kad nufotografuotumėte vaizdą.

# „Magic Plus“ režimas

„Magic Plus“ režimu fotografuoti ir filmuoti galėsite su įvairiais efektais.

## Fotografavimas Panoramos režimu

Panoramos režimu galite nufotografuoti panoraminį vaizdą viena nuotrauka. Fotografuoja ir sujungia kelias nuotraukas, kad sukurtų panoraminį vaizdą.

**Įprastos arba 3D panoraminės nuotraukos fotografavimas**

Nufotografuokite įprastą panoraminę nuotrauką ar 3D panoraminę nuotrauką, kurią galima žiūrėti 3D televizoriuje.

▲ Fotografavimo pavyzdys

1 Pasukite režimo ratuką į .

2 Pasirinkite .

3 Paspauskite [**MENU**].

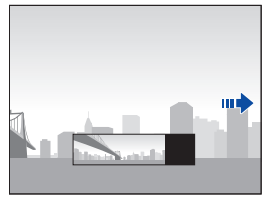
4 Pasirinkite → **Panorama** → **Panorama tiesiogiai** arba **3D panorama**.

5 Paspauskite [**MENU**] norėdami grįžti į fotografavimo režimą.

6 Centruokite savąjį objektą rėmelyje ir iki pusės nuspauskite [**Užraktas**], kad sufokusuotumėte kadrą.
- Centruokite fotoaparatą, kad scena, kurią norite nufotografuoti atsidurtų kairiausiame, dešiniausiame, aukščiausiame viršutiniame arba žemiausiame apatiniame taške.

7 Norėdami pradėti fotografavimą, paspauskite [**Užraktas**].

8 Paspaudę [**Užraktas**], lėtai slinkite fotoaparatą pasirinkta kryptimi.
- 3D Panoramos režimu galite fotografuoti tik horizontaliomis kryptimis.
- Vaizdo ieškiklį sulygiavus su kita scena, fotoaparatas automatiškai fotografuoja kitą nuotrauką.



9 Baigę fotografuoti, atleiskite [**Užraktą**].
- Nufotografavus reikiamus kadrus, fotoaparatas sujungia juos į vieną panoraminį vaizdą.

- Kad kuo geriau nufotografuotumėte panoramines nuotraukas, venkite toliau nurodytų situacijų:
  - nejudinkite fotoaparato pernelyg greitai arba lėtai
  - norėdami nufotografuoti kitą vaizdą, nepaslinkite fotoaparato pernelyg mažai
  - nejudinkite fotoaparato netolygiu greičiu
  - nedrebinkite fotoaparato
  - fotografuodami nekeiskite fotoaparato krypties
  - nefotografuokite tamsiose vietose
  - judančių objektų nefotografuokite iš arti
  - nefotografuokite kai kinta apšvietimo ryškumas ar spalva
- Fotografuojant panoramos režimu, neveikia skaitmeninio ir optinio priartinimo funkcijos. Jei priartinus objektyvą pasirenkamas panoramos režimas, objektyvą, fotoaparatas automatiškai grąžins jį į numatytąją padėtį.
- Panoramos režimu kai kurios parinktys neveikia.
- Fotoaparatas gali nustoti fotografuoti sujudėjus fotografuojamai kompozicijai ar objektui.
- Kad panoraminiu režimu nufotografuotų geresnės kokybės nuotraukas, nustojus slinkti, fotoaparatas gali neapimti scenos pabaigos. Norėdami nufotografuoti visą sceną, truputį paslinkite fotoaparatą už pageidaujamo galutinio scenos taško.
- Fotografuojant 3D panoramos režimu, dėl 3D efekto jūsų fotoaparatas gali neapimti scenos pradžios arba pabaigos. Norėdami nufotografuoti visą sceną, truputį paslinkite fotoaparatą už pageidaujamos scenos pradžios ir pabaigos taškų.

- 3D Panorama režimu nuotraukos fotografuojamos JPEG ir MPO filų formatais.
- Galite matyti MPO failą, kuris palaiko 3D efektą tik su MPO suderinamame ekrane, pvz. 3D TV arba 3D monitoriuje. Fotoaparato ekrane galite matyti tik JPEG failus.
- Stebėdami MPO failą 3D TV arba 3D monitoriuje, dėvėkite tinkamus 3D akinius.

## Fotografavimas Panoraminis veiksmas režimu

Panoraminis veiksmas režimu galite fotografuoti ir sujungti kelias judančio objekto nuotraukas.

▲ Fotografavimo pavyzdys

1 Pasukite režimo ratuką į .

2 Pasirinkite .

3 Paspauskite [**MENU**].

4 Pasirinkite → **Panorama** → **Veiksmo panorama**.

5 Paspauskite [**MENU**] norėdami grįžti į fotografavimo režimą.

6 Cenruokite savąjį objektą rėmelyje ir iki pusės nuspauskite [**Užraktas**], kad sufokusuotumėte kadrą.
   - Nukreipkite fotoaparatą į tolimiausią kairįjį arba dešinįjį norimos fotografuoti scenos kraštą.

7 Norėdami pradėti fotografavimą, paspauskite ir palaikykite nuspaudę [**Užraktas**].

8 Paspaudę [**Užraktas**], lėtai slinkite fotoaparatą pasirinkta kryptimi.
   - Jeigu yra keli judantys objektai, fotoaparatas gali neatpažinti reikiamo objekto.
   - Jeigu fotografuojant objektai nepatenka į kreipiamąjį rėmą, fotoaparatas neužfiksuoja jų judesio.
   - Atsižvelgiant į objekto padėtį, kadro dydis gali būti pakeistas.

9 Baigę fotografuoti, atjunkite [**Užraktą**].
   - Fotoaparatas automatiškai sujungia kadrus į vieną vaizdą.

- Kad kuo geriau nufotografuotumėte panoramines nuotraukas, venkite toliau nurodytų situacijų:
  - nejudinkite fotoaparato pernelyg greitai arba lėtai
  - norėdami nufotografuoti kitą vaizdą, nepaslinkite fotoaparato pernelyg mažai
  - nejudinkite fotoaparato netolygiu greičiu
  - nedrebinkite fotoaparato
  - fotografuodami nekeiskite fotoaparato krypties
  - nefotografuokite tamsiose vietose
  - judančių objektų nefotografuokite iš arti
  - nefotografuokite kai kinta apšvietimo ryškumas ar spalva
- Panoraminių nuotraukų įrašymas gali trukti ilgiau.
- Panoraminis veiksmas režimu kai kurios parinktys neveikia.

## 3D kadro režimo naudojimas

Kai nustatytas 3D kadro režimas, galite fotografuoti vaizdus naudodami 3D efektą.

1 Pasukite režimo ratuką į .

2 Pasirinkite .

3 Centruokite savąjį objektą rėmelyje ir iki pusės nuspauskite [**Užraktas**], kad sufokusuotumėte kadrą.

4 Paspauskite [**Užraktas**], kad nufotografuotumėte vaizdą.
- Fotoaparatas fiksuoja 2 nuotraukas JPEG ir MPO failų formatu.

- Kai nustatytas 3D kadro režimas, skyra automatiškai nustatoma kaip .
- Kai nustatytas 3D kadro režimas, kai kurios fotografavimo parinktys nėra galimos.
- Galite matyti MPO failą, kuris palaiko 3D efektą tik su MPO suderinamame ekrane, pvz. 3D TV arba 3D monitoriuje. Fotoaparato ekrane galite matyti tik JPEG failus.
- Stebėdami MPO failą 3D TV arba 3D monitoriuje, dėvėkite tinkamus 3D akinius.

## Magiško rėmo režimas

Mag. rėmo režimu galima pritaikyti įvairius rėmelių efektus jūsų nuotraukoms. Nuotraukų forma ir nuotaika pasikeičia pagal pasirinktą rėmelį.

1 Pasukite režimo ratuką į .

2 Pasirinkite .

3 Pasirinkite pageidaujamą rėmelį.

4 Centruokite savąjį objektą rėmelyje ir iki pusės nuspauskite [**Užraktas**], kad sufokusuotumėte kadrą.

5 Norėdami nufotografuoti vaizdą, spauskite [**Užraktas**].

Mag. rėmo režimu skyra automatiškai nustatoma į .

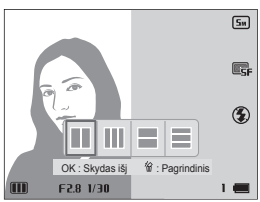
## Perskelto kadro režimas

Perskelto kadro režimu galima užfiksuoti kelias nuotraukas ir išdėstyti jas, pasitelkus iš anksto nustatytus išdėstymo būdus.

1 Pasukite režimo ratuką į .

2 Pasirinkite .

3 Pasirinkite perskėlimo stilių.
- Norėdami pareguliuoti skiriamojo kontūro aštrumą, paspauskite [**MENU**] ir pasirinkite → **Susiliejęs kontūras** → pageidaujamą vertę.
- Norėdami taikyti sumaniojo filtro efektą tam tikrai daliai kadro, paspauskite [**MENU**], tada pasirinkite → **Sumanusis filtras** → pageidaujamą parinktį. Galite taikyti įvairius sumaniojo filtro efektus kiekvienai kadro daliai.




4 Centruokite savąjį objektą rėmelyje ir iki pusės nuspauskite [**Užraktas**], kad sufokusuotumėte kadrą.

5 Paspauskite [**Užraktas**], kad nufotografuotumėte vaizdą.
- Norėdami nufotografuoti likusias nuotraukas, pakartokite 4 ir 5 veiksmą.
- Norėdami pakartotinai užfiksuoti nuotrauką, spauskite [**MENU**].

6 Norėdami išsaugoti padarytus nustatymus, paspauskite [**OK**].

- Perskelto kadro režimu skyra automatiškai nustatoma į 5M ar žemesnę vertę.
- Kai nustatyta skaidymo kadrais veiksena, galima naudoti ne visas sumaniojo filtro parinktis.

## Fotografavimas vaizdas vaizde režimu

Vaizdo vaizde režimu galite nufotografuoti arba pasirinkti viso dydžio foninę nuotrauką ir pirmame plane įterpti mažesnę nuotrauką ar vaizdo įrašą.

1 Pasukite režimo ratuką į .

2 Pasirinkite .

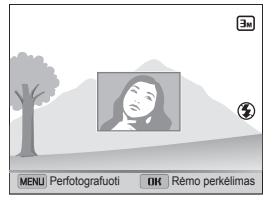
- Norėdami nustatyti galutinį vaizdo įrašo dydį įterpiant vaizdo įrašą, spauskite [**MENU**], tada pasirinkite → **Vaizdo įraš. dydis** → pageidaujamą vaizdo įrašo dydį.

3 Norėdami sufokusuoti vaizdą, iki pusės nuspauskite [**Užraktas**], tada spauskite [**Užraktas**] nufotografuoti foninę nuotrauką.

- Norėdami pasirinkti foninę nuotrauką iš išsaugotų kadrų, spauskite [**MENU**], tada pasirinkite → **Rinktis vaizdą** → pageidaujamą nuotrauką. Vaizdo įrašo failo arba nuotraukos, nufotografuotos „Panorama tiesiogiai“ režimu, pasirinkti negalima. Vaizdo įrašo failo arba panoramos veiksena nufotografuotos nuotraukos pasirinkti negalima.

4 Paspauskite [**OK**], jei norite nustatyti nuotrauką kaip foninį vaizdą.

- Norėdami pakartotinai užfiksuoti foninę nuotrauką, spauskite [**MENU**].




5 Paspauskite [**OK**], tada - [**DISP**/ / / ], jei norite pakeisti įterpiamo vaizdo vietą.

6 Paspauskite [**OK**], tada - [**DISP**/ / / ], jei norite pakeisti įterpiamo vaizdo dydį.

7 Norėdami išsaugoti nustatymus, paspauskite [**OK**].

8 Norėdami sufokusuoti vaizdą, iki pusės nuspauskite [**Užraktas**], tada spauskite [**Užraktas**] nufotografuoti ir įterpti nuotrauką.

- Įterpiamo vaizdo langas pasirodo didesnis, iki pusės nuspaudus [**Užraktas**], kad galėtumėte nustatyti, ar objektas sufokusuotas.
- Norėdami filmuoti, paspauskite (filmavimo mygtuką). Norėdami nustoti filmuoti ir įterpti vaizdo įrašą, dar kartą paspauskite (filmavimo mygtuką).

- Fotografuojant fonines nuotraukas, skyra automatiškai nustatoma į 3M ir visos nuotraukos išsaugomos.
- Galutinės vaizdo vaizde nuotraukos ir vaizdo įrašai išsaugomi kaip vienas bendras failas: įterptos nuotraukos ar vaizdo įrašai atskirai neišsaugomi.
- Įterpiant vaizdą, bendro failo skyra automatiškai nustatoma į 3M.
- Įterpiant vaizdo įrašą, bendro failo skyra automatiškai nustatoma į VGA ar mažesnę vertę.
- Fotografuojant foninę nuotrauką, vertikalioje padėtyje užfiksuoti vertikalūs vaizdai horizontaliai yra rodomi automatiškai jų nepasukus.
- Maksimalus įterpiamo vaizdo lango dydis yra 1/4 ekrano, o keičiant dydį, paveikslių santykis išlieka tas pats.
- Maksimalus vaizdo įrašas, kurį galima įterpti, yra 20 minučių ilgio.
- Vaizdas vaizde režimu mastelio keitimo diapazonas gali būti mažesnis, negu kituose fotografavimo režimuose.
- Nuotrauką fono paveikslėliui pasirinkus iš išsaugotų nuotraukų, paveikslėlio kraštuose, dėl nuotraukos proporcijų, gali matytis juodos juostelės.

## Fotografavimas menininko teptuko režimu

Menininko teptuko režimu galite nufotografuoti nuotrauką, o po to peržiūrėti vaizdo įrašą, kuriame parodyta, kaip taikyti filtro efektą.

1 Pasukite režimo ratuką į .

2 Pasirinkite .

3 Pasirinkite filtrą.

| Parinktis | Aprašymas |
|---|---|
| **Piešimas dažais** | Pasitelkite akvarelės efektą. |
| **Animacija** | Pasitelkite pieštos animacijos efektą. |
| **Eskizas** | Pasitelkite eskizo plunksna efektą. |

4 Centruokite savąjį objektą rėmelyje ir iki pusės nuspauskite [**Užraktas**], kad sufokusuotumėte kadrą.

5 Paspauskite [**Užraktas**], kad nufotografuotumėte vaizdą.
- Nufotografavus nuotrauką, vaizdo įrašas, rodantis, kaip taikyti filtrą, bus paleistas automatiškai.

- Menininko teptuko režimu skyra automatiškai nustatoma į 5M ar žemesnę vertę.
- Menininko teptuko režimu išsaugoma nuotrauka su pritaikytu filtro efektu ir vaizdo įrašas, rodantis, kaip taikyti filtro efektą.
- Nuotraukos išsaugojimas menininko teptuko režimu gali užtrukti ilgiau.
- Vaizdo įrašo, įamžinto „meniško potėpio“ režime, įkelti per belaidį ryšį, negalėsite.

## Fotografavimas DDD režimu

Kai nustatyta itin dinamiškos srities (HDR) veiksena, fotoaparatas automatiškai užfiksuoja keletą kadrų taikydamas skirtingas ekspozicijos nuostatas, o tada sulieja juos į vieną nuotrauką, kurioje, pakoregavus šviesias ir tamsias sritis, maksimaliai pritaikomas vidutinis atspalvis. Galite fotografuoti švelnių, sodrių spalvų nuotraukas.

▲ Be DDD efekto

▲ Su DDD efektu

1 Pasukite režimo ratuką į .

2 Pasirinkite .

3 Cenruokite savąjį objektą rėmelyje ir iki pusės nuspauskite [**Užraktas**], kad sufokusuotumėte kadrą.

4 Paspauskite [**Užraktas**], kad nufotografuotumėte vaizdą.
- Fotoaparatas automatiškai fiksuos kadrus taikydamas skirtingas ekspozicijos nuostatas, o tada sulies juos į vieną nuotrauką.

- DDD efektą gali paveikti fotoaparato sujudinimas, apšvietimas, objekto judėjimas ir fotografavimo aplinka.
- Fotografuojant DDD režimu negalima jungti blykstės.
- Fotografuojant DDD režimu gali ilgiau užtrukti nuotraukos įrašymas.
- Fotografuojant DDD režimu, vaizdo peržiūra ekrane ir nufotografuota nuotrauka gali būti šiek tiek didesnė nei fotografuojant be šio efekto.
- Fotografuojant judantį objektą DDD režimu, gali pasirodyti povaizdis.
- Fotoaparatas gali drebėti fotografuojant nepertraukiamai, todėl tokiu atveju rekomenduojame naudoti trikojį.

## Filmavimas kūrybinio filmų kūrimo režimu

Kūrybinio filmo filmavimo režimu galima nesunkiai pagaminti filmus iš nuotraukų ir vaizdo įrašų, išsaugotų atminties kortelėje.

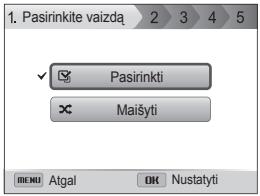
**filmo kūrimas kūrybinio filmų kūrimo režimu**

1 Pasukite režimo ratuką į .

2 Pasirinkite .

3 Pasirinkite **+ filmų kūrimas**.

4 Pasirinkite **Pasirinkti** bei failus.
- Reikia pasirinkti mažiausiai 2 failus.
- Jei norite pasirinkti visas aplanke esančias nuotraukas, pasirinkite tęstinai fotografuojant sukurtą aplanką.
- Pasirinkus vaizdą, pasirenkamos visos nuotraukos, užfiksuotos įrašant filmuotą vaizdą.
- Kad fotaparatas galėtų atsitiktinai parinkti nuotraukas ir filmuotus vaizdus, pasirinkite funkciją **Maišyti**. Filmas negali trukti ilgiau nei 2 min. 30 sek.




- Vaizdo įrašų, nufilmuotų kūrybinio vaizdo klipų kūrimo veiksena, taip pat kai kurių didelio greičio (480fps) vaizdo įrašų pasirinkti negalima.
- Galite pasirinkti net 60 nuotraukų ir 10 filmuotų vaizdų.

5 Patvirtinkite parinktį, paspausdami [**Fn**].

6 Spauskite [⏲], norėdami pasirinkti **Tema**, tada pasirinkite pageidaujamą temą.

7 Spauskite [⏲], norėdami pasirinkti **Muzika**, tada pasirinkite pageidaujamą muziką.

8 Spauskite [⏲], norėdami pasirinkti **Vaizdo įraš. dydis**, tada pasirinkite pageidaujamą vaizdo įrašo dydį.

9 Spauskite [⏲], norėdami pasirinkti **Kūrimas**, tada pasirinkite **Kūrimo pradžia**.

- Jeigu fotoaparate nepakanka atminties įrašyti filmą, negalima pasirinkti **Kūrimo pradžia** funkcijos. Ištrinkite failus iš atminties kortelės, kad būtų pakankamai laisvos atminties. (103 psl.)
- Jeigu pasirinkus funkciją **Kūrimo pradžia**, pasirodo išskleidžiamasis pranešimas, **Vaizdo įraš. dydis** parinktyje pažymėkite mažesnį filmo dydį.
- Vaizdo klipo generavimas gali trukti ilgiau, priklausomai nuo pasirinktų failų skaičiaus ir dydžio.
- Norėdami atšaukti vaizdo klipo generavimą, paspauskite [**MENU**].

## Stebėkite filmą, pagamintą kūribinių filmų kūrimo režimu

1 Pasukite režimo ratuką į .

2 Pasirinkite .

3 Norėdami pasirinkti filmą, paspauskite [**DISP**/⏲].

4 Norėdami leisti filmą,paspauskite [**OK**].

Norėdami stebėti filmą atkūrimo režimu, paspauskite [▶]. (98 psl.)

# Filmavimo režimas

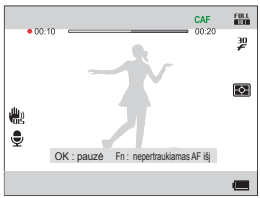
Filmų režimu galėsite pritaikyti nustatymus raiškiojo vaizdo filmų, trunkančių net 20 min. įrašymui. Fotoaparatas įrašo nufilmuotus vaizdus kaip MP4 (H.264) failus.

- H.264 (MPEG-4 part10/AVC) yra aukšto suglaudinimo vaizdo įrašų formatas, nustatytas tarptautinių standartų organizacijų ISO-IEC ir ITU-T.
- Jei naudosite lėtos įrašymo spartos atminties kortelę, fotoaparatas negalės pasiekti vaizdo įrašams įrašyti reikiamo greičio. Todėl filmavimas gali būti sustabdytas arba įrašyto vaizdo įrašo kadrai gali būti sugadinti.
- Atminties kortelės, kurių įrašymo sparta lėta, nepalaiko raiškiojo vaizdo ir didelės spartos vaizdo. Norėdami įrašyti raiškųjį arba spartųjį vaizdą, naudokite didelės spartos atminties korteles. (SDHC 6 arba aukštesnės klasės)
- Vaizdo įrašymo metu suaktyvinus OIS funkciją, fotoaparatas gali įrašyti OIS funkcijos veikimo garsą.
- Jeigu įrašydami vaizdą įjungiate mastelio keitimo funkciją, fotoaparatas gali įrašyti jos skleidžiamą triukšmą. Norėdami sumažinti mastelio keitimo funkcijos skleidžiamą triukšmą, įjunkite gyvo garso funkciją. (96 psl.)

1 Pasukite režimo ratuką į .

2 Nustatykite norimas parinktis. (Parinkčių sąrašas pateiktas „Fotografavimo parinktys“.)

3 Norėdami pradėti įrašymą paspauskite ⓞ (Vaizdo įrašymas).
- Galite išjungti tęstinį automatinį fokusavimą, filmavimo metu paspaudę [**Fn**].




4 Norėdami sustabdyti įrašymą, dar kartą paspauskite ⓞ (vaizdo įrašymas).

- Paspaudę ⓞ (vaizdo įrašymas), galite pradėti vaizdo įrašymą fotoaparatui veikiant bet kuriuo režimu: tam nereikia pasukti režimo ratuko į .
- Įrašant vaizdą, kadras gali būti mažesnis dėl vaizdo skyros ir kadrų greičio.
- Jeigu įrašydami vaizdą apie 3 minutes neatliksite jokių veiksmų, ekranas pritems. Norėdami suaktyvinti ekraną, atlikite bet kokį fotoaparato veiksmą. Paspaudus ĮJUNGIMO/IŠJUNGIMO, mastelio keitimo, užrakto arba vaizdo įrašymo mygtuką, fotoaparatas atliks nurodytąją funkciją net jeigu ekranas pritemęs.
- **CAF** (tęstinis AF): Naudokite šią funkciją, kad fotografuodami galėtumėte keisti kompoziciją, kai automatiškai fokusuojama centre.

### Įrašymo pauzė

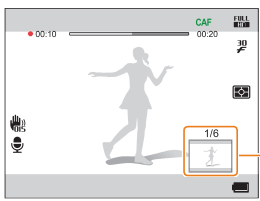
Vaizdo įrašymo metu fotoaparatas leidžia įjungti pauzę. Naudojantis šia funkcija, atskiras scenas galite sujungti į vieną vaizdo įrašą.

Paspauskite [**OK**] norėdami pristabdyti įrašymą.

- Paspauskite [**OK**] norėdami tęsti.

### Fotografavimas filmavimo metu

Įrašydami filmuotą vaizdą, galite fotografuoti (ne daugiau kaip 6), neperjungdami į fotografavimo režimą.




Nuotraukos, padarytos filmavimo metu

- Norėdami fotografuoti filmuojant, spauskite [**Užraktas**].
- Užfiksuoti vaizdai įrašomi automatiškai.

- Nuotraukų dydis automatiškai pakeičiamas pagal vaizdo įrašo dydį.
- Fotografavimas negalimas filmuojant didelio greičio įrašus
- Negalima fotografuoti, vaizdo įrašymui esant pauzės režime
- Vaizdų, užfiksuotų atliekant vaizdo įrašą, kokybė gali būti blogesnė nei įprastu būdu nufotografuotų kadrų.
- Filmuojant užfiksuoti nejudantys vaizdai gali skirtis nuo judančių vaizdo įrašo vaizdų.

## Didelio greičio režimu nufilmuotų vaizdų įrašymas

Nustatę kadrų greitį, galite įrašyti didelio greičio režimu nufilmuotus vaizdus. Didelio greičio vaizdai leidžiami lėta eiga 30 kadr./sek., nepriklausomai nuo filmavimo kadrų greičio.

- Lėto įrašymo atminties kortelės nepalaiko didelio greičio filmavimo režimo.
- Įrašydami didelio greičio režimu nufilmuotus vaizdus negalite nustatyti sumaniojo filtro arba sumaniojo scenos aptikimo efektų.
- Įrašant didelio greičio režimu nufilmuotus vaizdus neveikia balso įrašymo funkcija.
- Didelio greičio vaizdo įrašo vaizdo kokybė gali būti blogesnė už normalaus greičio vaizdo įrašo kokybę.

1 Pasukite režimo ratuką į .
- režimu galima įrašyti tik dideliu greičiu nufilmuotus vaizdus.

2 Jei norite pasirinkti kadrų dažnį, pasukite pavaros svirtelę į viršų ir žemyn.

| Piktograma | Aprašymas |
|---|---|
| 480 | **480 kadr./sek.**: Įrašykite 480 kadr./sek. (net 10 sek.) |
| 240 | **240 kadr./sek.**: Įrašykite 240 kadr./sek. (net 10 sek.) |
| 30 | **30 kadr./sek.**: Įrašykite 30 kadr./sek. (net 20 min.) **30 kadr./sek.** jei nepasirinkta įrašymo dideliu greičiu funkcija. |

3 Norėdami išsaugoti padarytus nustatymus, paspauskite [**OK**].

4 Norėdami pradėti įrašymą, paspauskite ⊙ (Vaizdo įrašymas).

5 Norėdami sustabdyti įrašymą, dar kartą paspauskite ⊙ (vaizdo įrašymas).

## Sumaniojo scenos aptikimo režimo naudojimas

Sumaniojo scenos aptikimo režimu fotoaparatas automatiškai parenka atitinkamus nustatymus, remdamasis aptikta scena.

1 Pasukite režimo ratuką į .

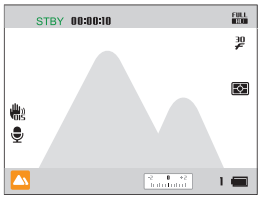
2 Paspauskite [**MENU**].

3 Pasirinkite → **Sumanusis scenos aptikimas** → **Įjungtas**.

4 Norėdami grįžti į fotografavimo režimą, paspauskite [**MENU**].

5 Išlygiuokite savo objektą rėmelyje.

- Fotoaparatas sceną parenka automatiškai. Ekrano apačioje kairėje atsiras atitinkamo scenos režimo piktograma.




| Piktograma | Aprašymas |
|---|---|
| | Peizažai |
| | Saulėlydžiai |
| | Giedras dangus |
| | Miškingos vietovės |

6 Norėdami pradėti įrašymą paspauskite ⊙ (Vaizdo įrašymas).

7 Norėdami sustabdyti įrašymą, dar kartą paspauskite ⊙ (vaizdo įrašymas).

- Jeigu fotoaparatas neatpažįsta atitinkamo scenos režimo, jis naudoja numatytuosius sumaniojo scenos aptikimo režimo nustatymus.
- Fotoaparatas gali neparinkti tinkamos scenos priklausomai nuo fotografavimo sąlygų, pavyzdžiui, sujudėjus fotoaparatui, apšvietimo arba atstumo iki objekto.
- Sumanieji filtrų efektai sumanaus scenos aptikimo režimu neveiks.

# GPS

Galite nufotografuoti nuotraukas su geografinėmis žymomis arba žemėlapyje peržiūrėti jų fotografavimo vietos ir teritorijos aplink ją informaciją. Kai kuriose šalyse dėl vietinių įstatymų kai kurios funkcijos gali neveikti.


GPS naudojimas ..... 62
- Fotografavimas su geografinėmis žymomis ..... 62
- Fotografavimo vietos tikrinimas žemėlapyje ..... 63

Ieška aplinkinėje teritorijoje ..... 66
- Vietos nustatymas naudojant POI ..... 66
- Tiesioginių vietos žymų naudojimas ..... 67
- Kompaso naudojimas ..... 69

# GPS naudojimas

Galite nufotografuoti nuotraukas su geografinėmis žymomis arba žemėlapyje peržiūrėti jų fotografavimo vietos ir teritorijos aplink ją informaciją. Prieš nustatant GPS, reikia įjungti GPS imtuvą.

## Fotografavimas su geografinėmis žymomis

P A S M

Įjungus GPS funkciją ant nuotraukų užrašoma vietos informacija. Vietą pavyksta nustatyti todėl, kad fotoaparate yra įtaisytas GPS imtuvas.

1 Kai nustatyta fotografavimo veiksena, paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite ◉ ir norimą nuostatą.

| Parinktis | Aprašymas |
|---|---|
| **Pakeisti orientyrą*** | Keiskite žinomų pastatų arba netoli esančių objektų, nustatytų pagal dabartinės vietos informaciją (platumą ir ilgumą), pavadinimus. |
| **Ieškoti atstumo** | Nustatykite spindulį, kad būtų rodoma galima POI informacija. |
| **POI* kategorija** | Nustatykite, kad iš įvairios vietovės informacijos būtų išskirta ir pateikta tam tikra informacija. |
| **GPS galioj. laiko nustatymai** | Jei GPS signalo negaunate, vėl naudokite pastarąjį kartą įrašytus duomenis: pasirinkite laiką, kada pastarąjį kartą buvo įrašyta geografinė žyma. |
| **Vietos rodinys** | Rodytiną vietos informaciją nustatykite tada, kai nustatyta fotografavimo veiksena, arba nufotografavę nuotrauką. |
| **GPS galia** | Įjunkite GPS. |
| **GPS atst. iš naujo** | Pasirinkite, jei norite, kad būtų iš naujo ieškoma artimiausio GPS palydovo. |
| **Eksportuoti maršrutus*** | Pasitelkę gautą GPS informaciją perkelkite maršrutą į atminties kortelę, kad galėtumėte peržiūrėti jį žemėlapyje per kompiuterį. |
| **Kalibruoti kompasą** | Tiksliai nustatykite vietą naudodami kompasą: fotoaparatą lėtai judinkite taip, tarsi ore vedžiotumėte aštuoniukę. |
| **Žemėlapio informacija** | Rodoma žemėlapio duomenų versija ir žemėlapio informacijos teikėjas. |

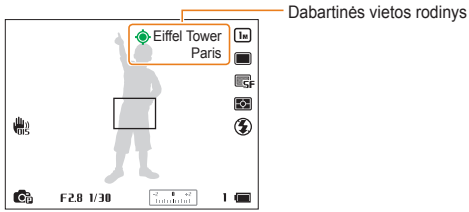
* Pakeisti orientyrą: Pakeitus orientyrą, jis surūšiuojamas pagal arčiausiai esančią vietą.

* POI (Lankytina vieta – angl. point of interest): nurodomos tam tikros vietos, kurios gali būti naudingos ar įdomios.

* Eksportuoti maršrutus: Geografinių žymų informacija įrašoma tik į atminties kortelę ir ją naudoti gali tik jos vartotojas. Gamintojui tinklu ji neteikiama ir gamintojas jos nesaugo. Paleisdami KML failą, išeksportuotą per „Google Earth“ kompiuteriu arba per kitą žemėlapių programinę įrangą, galite peržiūrėti maršrutą kompiuteriu. Tačiau Kinijoje ši funkcija neveikia.

3 Įjunkite GPS pasirinkdami **GPS galia** → **Įj.**.

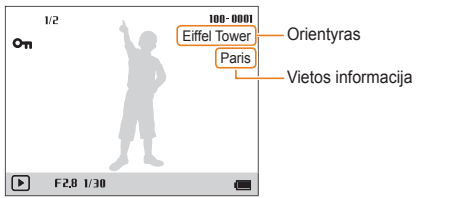
4 Norėdami vėl nustatyti fotografavimo veikseną, paspauskite [**MENU**].




5 Cenruokite savąjį objektą rėmelyje ir iki pusės nuspauskite [**Užraktas**], kad sufokusuotumėte kadrą.

6 Paspauskite [**Užraktas**], kad nufotografuotumėte vaizdą.

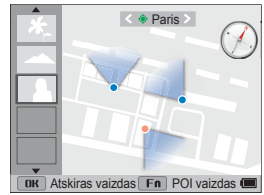
- Nuotrauka nufotografuojama su geografinėmis žymomis.
- Ant nufotografuotos nuotraukos pateikiama vietos informacija ir vietos žymos.




## Fotografavimo vietos tikrinimas žemėlapyje

1 Pasukite veiksenos pasirinkimo ratuką iki GPS.

- Žemėlapyje bus pažymėta naujausios nuotraukos fotografavimo vieta.
- Kairėje žemėlapio pusėje bus nurodytos pažymėtos nuotraukos fotografavimo vieta ir kryptis.
- Jei nuotraukų nėra, pateikiamas dabartinės vietos žemėlapis.




2 Paspauskite [**DISP**/⏲], kad galėtumėte pasirinkti nuotrauką.

- Žemėlapio viduryje bus pateikta piktograma, nurodanti nuotraukos fotografavimo vietą.

3 Paspauskite [**OK**], kad būtų pateikta viena nuotrauka.

- Jei norite peržiūrėti kitas nufotografuotas nuotraukas, spauskite rodyklių klavišus.

## Padidinto žemėlapio peržiūra

Jei norite padidinti nuotraukos dalį, pasukite ratuką [**Artin./tolin.**] į dešinę. Norėdami sumažinti, pasukite ratuką [**Artin./tolin.**] į kairę.

## GPS būsenos tikrinimas

Kai nustatyta fotografavimo veiksena, GPS signalo gavimo būseną galima nustatyti pagal spalvą.

| Piktograma | Aprašymas |
|---|---|
| | GPS signalo priimti neįmanoma. |
| | Ieškoma GPS signalo. |
| | GPS signalas priimamas tinkamai. |

- Kad GPS veiktų sklandžiai, žemėlapio duomenys turi būti saugomi atminties kortelėje.
- Ekrane gali būti rodomos ne daugiau kaip 5 miniatiūros.
- Jei nepateikta su nuotrauka susijusios vietos informacija, vietos pavadinimas žemėlapyje nerodomas.
- Vietos žemėlapio duomenis su signalo gavimo sritimis ir POI duomenis galite atsisiųsti iš žemėlapių atsisiuntimo tvarkytuvo programos arba svetainės www.samsung.com. Išsamios informacijos ieškokite svetainėje.
- Kai kuriose šalyse dėl vietinių nuostatų žemėlapio duomenų atsisiųsti nepavyks: jie pateikiami kompaktiniame diske.
- Žemėlapių atsisiuntimo tvarkytuvo programą galite įdiegti iš pateikto kompaktinio disko. (119 psl.)
- „Map Download Manage“ suderinama tik su „Windows“.

- Geografinės žymos įrašomos, jei fotografuojama **Didelis greitis** arba **AE BKT** būdu.
- Jei fotografuojant **Didelis greitis** arba **AE BKT** būdu baigiasi skirtasis laikas, vėliau nufotografuotų nuotraukų geografinės žymos neįrašomos.
- Kad GPS signalas būtų priimtas kokybiškai, fotografuokite ne patalpoje.
- GPS funkcija patalpose veikia nelabai gerai.
- Per kiek laiko priimamas GPS signalas, priklauso nuo GPS palydovo būsenos.
- Tam tikroje aplinkoje (tarp pastatų, žemumoje, patalpoje, kurioje yra daug atspindinčių paviršių, pvz., veidrodžių) arba prastomis oro sąlygomis GPS signalų priėmimas gali gerokai užtrukti arba būti apskritai neįmanomas.
- Geografinių žymų klaidų gali įvykti dėl vietos nustatymo aplinkybių.
- Vietos informacija (miesto pavadinimas) gali būti rodoma netinkamai dėl laiko juostų skirtumo.
- Įrašytų geografinių žymų laikas neišsaugomas.
- Geografinės žymos neįrašomos, jei nustatyta veiksena **Vaizdo klipas**.
- GPS vietų pavadinimai gali skirtis, atsižvelgiant į naudojimo sritį, be to, gali būti rodomi tik miestų / rajonų pavadinimai.
- Atsižvelgiant į šalies ypatybes, kai kuriose šalyse informacija apie vietą gali skirtis.
- Atminkite, kad atsisiųsti žemėlapio duomenys neatnaujinami.

- Naudojama GPS skirta WGS 84 („World Geodetic System“, 1984).
- Atsižvelgiant į vartojimo sritį, vietos informacija gali būti nerodoma net tada, jei GPS signalas priimtas.
- Veikiant GPS funkcijai gali būti greičiau eikvojama baterijos energija.
- GPS funkcija palaikoma tik 63 šalyse, pvz., Vokietijoje, JAV, Ispanijoje, JK, Italijoje, Indijoje, Kinijoje, Prancūzijoje ir Korėjoje. 55 šalyse, kuriose vietos informacija palaikoma, Map duomenis galima atsisiųsti iš „ Samsung Electronics“ svetainės. Tačiau Kinijoje vietos informacija teikiama tik tada, jei fotoaparatas įsigytas Kinijoje.
- Gali būti nustatytas leistinas GPS vietos informacijos perdavimo atstumas.
- Jei per GPS signalui priimti skirtą laiką, signalo negaunama, išlaikoma pastaruoju metu priimta informacija, jei tokios yra.
- Kokia kalba rodomas vietos pavadinimas žemėlapyje, priklauso nuo vietos, bet dabartinės vietos pavadinimas ir vietos žyma rodomi tik korėjiečių ir anglų kalbomis.
- Kokios kalbos palaikomos, lemia šalis, kurioje įsigijote įrenginį.
- Jei GPS signalas perduodamas, dabartinė vietos informacija automatiškai atnaujinama įvedant tikslų GPS laiką
- Jei GPS signalas negaunamas, žemėlapyje pažymima vieta, nustatyta, kai pastarąjį kartą buvo perduotas signalas.
- Jei šalies žemėlapio duomenų į fotoaparatą neįrašyta, žemėlapio informacija nepateikiama.
- Jei tada, kai pasirinkta GPS veiksena, norite vėl nustatyti fotografavimo veikseną, kitą veikseną pažymėkite pasukdami veiksenos pasirinkimo ratuką.
- Formatuojant atminties kortelę žemėlapio duomenys ištrinami. Prieš formatuojant atminties kortelę žemėlapio duomenis reikia atsisiųsti ir išsaugoti.

# Ieška aplinkinėje teritorijoje

Galite ieškoti netoli dabartinės vietos esančioje teritorijoje arba peržiūrėti POI informaciją žemėlapyje.

## Vietos nustatymas naudojant POI

Naudodami POI galite peržiūrėti konkrečios vietos, kurioje esate, informaciją, užregistruotą GPS duomenų saugykloje.

1 Pasukite veiksenos pasirinkimo ratuką iki GPS.
- Bus pateikti naujausia nuotrauka ir vietos, kurioje ji fotografuota, žemėlapis.

2 Paspauskite [Fn].
- Bus pateiktas dabartinės vietos žemėlapis.

3 Paspausdami rodyklinius klavišus pereikite prie norimo POI.

4 Paspauskite [OK] ir peržiūrėkite POI informaciją.

### Ieška aplink dabartinę vietą

1 Žemėlapio ekrane pasirinkite [MENU] → **Ieškoti šalia**.
- Pasirinkta POI išsaugoma pagal arčiausiai dabartinės vietos esančią vietą.
- Fotoaparatas teikia informaciją apie lankytinas vietas ne didesniu kaip 5 kmspinduliu.

2 Paspausdami [OK] pasirinkite norimų POI klasifikaciją, o tada – POI.
- Bus pateikta POI informacija.

3 Paspausdami [OK] nustatykite tikslinę vietą.
- Bus nurodyti kryptis ir atstumas nuo dabartinės vietos iki pasirinktos POI.
- Norėdami naršyti naudokite rodyklių klavišus.
- Jei prie POI pereisite iš ekrano, pasirinkdami išsamią POI informaciją, POI bus perkelta į žemėlapį apačioje.

4 Norėdami baigti ieška paspauskite [MENU].

- POI užrašai teikiami korėjiečių ir anglų k.
- Atsižvelgiant į kai kuriose šalyse galiojančias nuostatas, tam tikros POI informacijos gali būti nepateikiama.
- Kokios kalbos palaikomos, lemia šalis, kurioje įsigijote įrenginį.
- Paskirties vietą galima nurodyti ir tiesiogiai: paspauskite [OK] POI informacijos ekrane.
- Tikslinės vietos kryptis ir atstumas iki jos gali būti klaidingi dėl GPS klaidos, įvykusios dėl aplink esančių pastatų, arba kompaso klaidos, įvykusios dėl šalia esančio magnetinio lauko.

**Ieška aplink sufokusuotą vietą**

1 Paspausdami rodyklinius klavišus pereikite prie norimos vietos žemėlapio ekrane.
- Jei norite grįžti į dabartinę vietą, paspauskite [🗑].

2 Žemėlapio ekrane pasirinkite [**MENU**] → **ieškoti prie fokusuojamo taško**.

3 Paspausdami [**OK**] pasirinkite norimų POI klasifikaciją, o tada – POI.
- Bus pateikta POI informacija.
- Atsižvelgiant į pasirinktą POI, POI sąraše bus pateikta su atstumu ir kryptimi susijusi informacija.
- Fotoaparatas teikia informaciją apie lankytinas vietas ne didesniu kaip 5 kmspinduliu.

4 Paspausdami [**OK**] nustatykite tikslinę vietą.
- Bus nurodytas atstumas, išmatuotas nuo dabartinės vietos.
- Jei tikslinė vieta yra toli nuo dabartinės vietos, mastelis automatiškai pakeičiamas, kad žemėlapis tilptų viename ekrane.

5 Norėdami baigti iešką paspauskite [**MENU**].

## Tiesioginių vietos žymų naudojimas

Jei tada, kai nustatyta fotografavimo veiksena, paspausite tiesioginės vietos žymos mygtuką, bus nurodyta artimiausios POI vieta ir pateikta susijusi informacija padidintame realybės rodinyje.

1 Kai nustatyta fotografavimo veiksena, paspauskite [📍].
- Bus rodoma naujausia nustatyta vietos žyma ir vietos, kurioje gautas signalas, pavadinimas.
- Bus pasirinkta centriniame lauke nustatyta POI.
- Jei [**OK**] paspausite, bet centriniame lauke nebus nustatyta POI, bus pasirinkta artimiausia POI.

2 Paspauskite [**OK**] ir peržiūrėkite POI informaciją.
- Norėdami pereiti prie norimo POI, paspauskite [📍/⏱].

### Ieška aplink dabartinę vietą

1 Žemėlapio ekrane pasirinkite [**MENU**] → **Ieškoti šalia**.
- Pasirinkta POI išsaugoma pagal arčiausiai dabartinės vietos esančią vietą.
- Fotoaparatas teikia informaciją apie lankytinas vietas ne didesniu kaip 5 kmspinduliu.

2 Paspausdami [**OK**] pasirinkite norimų POI klasifikaciją, o tada – POI.
- Bus pateikta POI informacija.
- Norėdami naršyti naudokite rodyklių klavišus.
- Jei prie POI pereisite iš ekrano, pasirinkdami išsamią POI informaciją, POI bus perkelta į žemėlapį apačioje.

3 Paspausdami [**OK**] nustatykite tikslinę vietą.
- Bus nurodyti kryptis ir atstumas nuo dabartinės vietos iki pasirinktos POI.

4 Norėdami baigti iešką paspauskite [**MENU**].

- Tiesioginių vietos žymų informacija nepateikiama, kai:
  - Negaunamas GPS signalas
  - GPS išjungta
  - Žemėlapio duomenų nerasta
- Paskirties vietą galima nurodyti ir tiesiogiai: paspauskite [**OK**] POI informacijos ekrane.
- Tikslinės vietos kryptis ir atstumas iki jos gali būti klaidingi dėl GPS klaidos, įvykusios dėl aplink esančių pastatų, arba kompaso klaidos, įvykusios dėl šalia esančio magnetinio lauko.

## Kompaso naudojimas

Galite patikrinti norimos vietos kryptį naudodami kompasą.

1 Paspauskite [⊘], kad būtų rodomas kompaso ekranas fotografavimo režimu.
   • Kompasas nurodys kryptį iki vietos, kurioje esate.

2 Paspauskite [⊘] norėdami grįžti į fotografavimo režimą.

Jei fotoaparato objektyvas nukreiptas į viršų, o ekranas – į apačią, kompasas gali rodyti neteisingą kryptį.

### Kompaso kalibravimas

Norint naudoti žemėlapio vaizdo režimą arba tiesioginių vietos žymų funkciją, gali tekti sukalibruoti kompasą.Sukalibravus kompasą bus rodoma tikslesnė kryptis.

1 Kai kompasą reikia kalibruoti, parodomas kalibravimo perspėjimo pranešimas.

2 Norėdami kalibruoti kompasą, 2–3 kartus lėtai judinkite fotoaparatą taip, tarsi ore vedžiotumėte aštuoniukę.

Vietose, kuriose veikia stiprus magnetinis laukas, pvz., automobilyje arba traukinyje, kompasas gali tapti nesukalibruotas. Prieš naudodami kompasą, sukalibruokite jį kur nors kitur.

# Fotografavimo parinktys

Sužinokite, kaip nustatyti parinktis fotografavimo režimu.


Skyros ir kokybės pasirinkimas ..... 71
- Skyros pasirinkimas ..... 71
- Nuotraukos kokybės nustatymas ..... 72

Laikmačio naudojimas ..... 73

Fotografavimas tamsoje ..... 74
- Raudonų akių šalinimas ..... 74
- Blykstės naudojimas ..... 74
- ISO jautrumo reguliavimas ..... 77

Fotoaparato fokusavimo pakeitimas ..... 78
- Makrokomandos naudojimas ..... 78
- Automatinio fokusavimo naudojimas ..... 78
- Pasirinktos zonos fokusavimas ..... 80
- Automatinio fokusavimo stebėjimo funkcijos naudojimas ..... 80
- Fokusavimo zonos reguliavimas ..... 81

Veido atpažinimo funkcijos naudojimas ..... 82
- Veidų atpažinimas ..... 82
- Autoportreto fotografavimas ..... 83
- Šypsenos fotografavimas ..... 83
- Akių mirksėjimo atpažinimas ..... 84
- Pažangaus veido atpažinimo naudojimas ..... 84
- Veidų įtraukimas į mėgstamų veidų sąrašą (funkcija „Mano žvaigždė“) ..... 85

Ryškumo ir spalvų reguliavimas ..... 86
- Rankinis ekspozicijos reguliavimas (EV) ..... 86
- Matavimo parinkties keitimas ..... 87
- Šviesos šaltinio pasirinkimas (Baltos spalvos balansas) ..... 87

Fotografavimas pliūpsnio režimais ..... 90
- Fotografavimas didelio greičio pliūpsnio režimu ... 90
- Fotografavimas tarpinio fotografavimo režimu ... 91
- Sugrupuotų nuotraukų fotografavimas ..... 91

Efektų pritaikymas/Vaizdų reguliavimas ..... 93
- Sumaniojo filtro efektų taikymas ..... 93
- Nuotraukų reguliavimas ..... 95

Mastelio keitimo garso mažinimas ..... 96

# Skyros ir kokybės pasirinkimas

Sužinokite, kaip keisti vaizdo skyros ir kokybės nustatymus.

## Skyros pasirinkimas

Padidinus skyrą, nuotraukoje ir vaizdo įraše bus daugiau pikselių, todėl juos bus galima spausdinti ant didesnio popieriaus lapo arba parodyti didesniame ekrane. Kai naudojate didžiausią skyrą, failo dydis taip pat padidėja.

**Nustatykite nuotraukos skyrą** SMART P A S M SCN

1. Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].
2. Pasirinkite → **Nuotraukos dydis**.
3. Pasirinkite parinktį.

| Piktograma | Aprašymas |
|---|---|
| 16M | **4608X3456**: spausdinti ant A1 formato popieriaus lapo. |
| 14M | **4608X3072**: spausdinti ant A1 formato popieriaus lapo plačiu masteliu. (3:2) |
| 12M | **4608X2592**: spausdinti ant A1 formato popieriaus lapo plačiu masteliu (16:9) arba atkurti raiškiosios televizijos televizoriuje. |
| 10M | **3648X2736**: spausdinti ant A2 formato popieriaus lapo. |
| 8M | **2832X2832**: spausdinti ant A3 formato popieriaus lapo masteliu 1:1. |
| 5M | **2592X1944**: spausdinti ant A4 formato popieriaus lapo. |
| 3M | **1984X1488**: spausdinti ant A5 formato popieriaus lapo. |
| 2M | **1920X1080**: spausdinti ant A5 formato popieriaus lapo panoramos masteliu (16:9) arba atkurti raiškiosios televizijos televizoriuje. |
| 1M | **1024X768**: pridėti prie el. pašto. |

**Vaizdo įrašo skyros nustatymas** SMART P A S M SCN

1. Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].
2. Pasirinkite → **Vaizdo įraš. dydis**.
3. Pasirinkite parinktį.

| Piktograma | Aprašymas |
|---|---|
| FULL HD | **1920X1080**: atkurti aukštos kokybės failus raiškiosios televizijos televizoriuje. |
| HD | **1280X720**: atkurti raiškiosios televizijos televizoriuje. |
| VGA | **640X480**: atkurti analoginiame televizoriuje. |
| 320 WEB | **Bendrinti**: paskelbkite svetainėje per belaidį tinklą. (maks. 30 sek.) |

## Nuotraukos kokybės nustatymas P A S M SCN

Nustatykite nuotraukos kokybės parametrus. Kuo aukštesni vaizdo kokybės parametrai, tuo didesnis failas. Fotoaparatas suglaudina ir įrašo nuotraukas į atmintį JPEG formatu.

1 Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite → **Kokybė**.

3 Pasirinkite parinktį.

| Piktograma | Aprašymas |
|---|---|
| SF | **Itin aukšta**: Fotografuokite itin aukštos kokybės nuotraukas. |
| F | **Aukšta**: Fotografuokite aukštos kokybės nuotraukas. |
| N | **Normali**: Fotografuokite normalios kokybės nuotraukas. |

# Laikmačio naudojimas SMART P A S M SCN

Sužinokite, kaip nustatyti laikmatį uždelstam fotografavimui.

1 Fotografavimo režimu paspauskite [⏲].

2 Pasirinkite parinktį.

| Piktograma | Aprašymas |
|---|---|
| | **Išjungtas**: Laikmatis nėra įjungtas. |
| | **10 s**: Fotografuokite po 10 sekundžių delsos. |
| | **2 s**: Fotografuokite po 2 sekundžių delsos. |
| | **Dvigubas**: nufotografuokite vieną nuotrauką po 10 sek., o kitą - po 2 sek. delsos. |

Priklausomai nuo fotografavimo sąlygų, naudojamos parinktys gali skirtis.

3 Norėdami paleisti laikmatį paspauskite [**Užraktas**].

- Mirksi AF pagalbinio apšvietimo / laikmačio lemputė. Po nurodyto laiko fotoaparatas automatiškai nufotografuos vaizdą.

- Norėdami atšaukti laikmatį, paspauskite [**Užraktas**] arba [⏲].
- Laikmačio funkcija veikia ne su visomis veido atpažinimo parinktimis.

# Fotografavimas tamsoje

Sužinokite, kaip fotografuoti naktį ar prasto apšvietimo sąlygomis.

## Raudonų akių šalinimas P SCN

Fotografuojant tamsoje su blykste, nuotraukoje žmogaus akys gali atrodyti raudonos. Norėdami to išvengti, išrinkite **Raudonos akys** arba **Raud. akių efk. šal.**. Blykstės parinktys nurodytos skyrelyje „Blykstės naudojimas“.

▲ Prieš koregavimą

▲ Po koregavimo

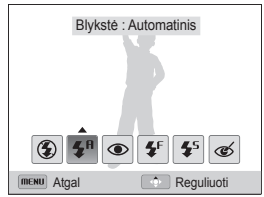
## Blykstės naudojimas SMART P A S M SCN

Įjunkite blykstę, kai fotografuojate tamsoje arba norite, kad nuotraukos būtų šviesesnės.

1 Paslinkite blykstės jungiklį, kad blykstė būtų naudojama, kai reikia.

2 Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].

3 Pasirinkite → **Blykstė**.




4 Pasirinkite parinktį.

| Piktograma | Aprašymas |
|---|---|
| | **Išjungtas**:<br>• Blykstė nebus iškraunama.<br>• Fotoaparatas rodys perspėjimą apie virpėjimą (), kai fotografuosite blogo apšvietimo sąlygomis. |
| SMART | **Automatinis**: Intelektiniu automatiniu režimu fotoaparatas pasirinks tinkamą blykstės nustatymą aptiktai scenai. |

| Piktograma | Aprašymas |
|---|---|
| | **Automatinis**: Blykstė įsijungia automatiškai, kai objektas arba fonas yra tamsus. |
| | **Raudonos akys**:<br>• Kai objektas arba fonas yra tamsus, blykstė suveiks du kartus, kad sumažėtų raudonųjų akių efektas.<br>• Blykstė įsijungia du kartus tam tikru intervalu. Nepajudėkite, kol blykstė suveiks antrą kartą. |
| | **Papildomas**:<br>• Blykstė visada įsijungia.<br>• Fotoaparatas automatiškai sureguliuoja šviesos intensyvumą. |
| | **Lėta sinchronizac.**:<br>• Blykstė įsijungia, o užraktas atidarytas lieka ilgiau.<br>• Šis pasirinktis rekomenduojama, jei norite fotografuoti prie vidaus apšvietimo ir fone atidengti daugiau detalių.<br>• Kad išvengtumėte neryškių nuotraukų, galite naudoti trikojį.<br>• Fotografuojant blogo apšvietimo sąlygomis, foaparate pasirodys įspėjimas apie drebėjimą. |
| | **Raud. akių efk. šal.**:<br>• Blykstė įsijungia, kada objektas arba fonas yra tamsus, ir fotoaparatas ištaiso raudonų akių efektą pritaikydamas pažangios programinės įrangos analizę.<br>• Blykstė įsijungia du kartus tam tikru intervalu. Nepajudėkite, kol blykstė suveiks antrą kartą. |

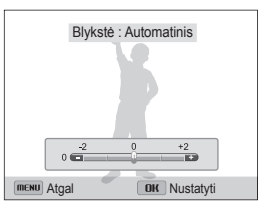
Priklausomai nuo fotografavimo sąlygų, naudojamos parinktys gali skirtis.

- Nustačius pliūpsnio parinktis arba pasirinkus **Autoportretas** arba **Mirksnio atpažin.** funkciją, blykstės parinktys neveikia.
- Įsitikinkite, kad jūsų objektai nuo blykstės yra nutolę rekomenduotinu atstumu. (170 psl.)
- Jeigu blykstės šviesa yra atspindima arba jeigu ore yra daug dulkių, nuotraukoje gali matytis maži taškeliai.

### Blykstės intensyvumo reguliavimas

Kad nuotraukos nebūtų pernelyg arba nepakankamai išlaikytos, nustatykite reikiamą blykstės intensyvumą.

1. Paslinkite blykstės jungiklį, kad blykstė būtų naudojama, kai reikia.
2. Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].
3. Pasirinkite → **Blykstė**.
4. Slinkite iki parinkties.
5. Paspauskite [**DISP**].
6. Norėdami pakoreguoti intensyvumą, pasukite naršymo mygtuką arba paspauskite [/].

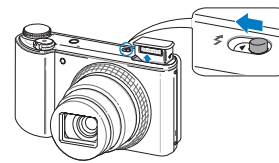



7. Norėdami išsaugoti padarytus nustatymus paspauskite [**OK**].

Reguliuoti blykstės intensyvumą gali būti neefektyvu, jeigu:
- objektas per arti fotoaparato
- nustatėte didelį ISO greitį
- ekspozicijos reikšmė per didelė ar per maža

### Kaip naudoti blykstę

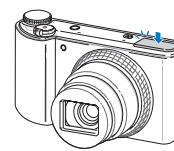
Paslinkite blykstės jungiklį, kad prireikus blykstė iškiltų.



Jei blykstė uždaryta, ji nesuveiks, kad ir kokios parinktys pasirinktos. Jei blykstė iškyla, ji suveikia, atsižvelgiant pasirinktą parinktį.

- Jei blykstės nenaudojate, ją uždarykite, kad nesugadintumėte.
- Jei blykstę bandysite atidaryti jėga, galite sugadinti fotoaparatą.

Norėdami uždaryti atsargiai ją įspauskite.



## ISO jautrumo reguliavimas P A S M

ISO jautrumas yra juostelės jautrumo šviesai matas, kurį nustatė Tarptautinė standartizacijos organizacija (ISO). Kuo didesnį ISO jautrumą jūs pasirinksite, tuo fotoaparatas bus jautresnis šviesai. Norėdami padaryti geresnės kokybės nuotraukas ir sumažinti fotoaparato drebėjimą fotografuojant su blykste, naudokite ISO jautrumą.

1. Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].
2. Pasirinkite → **ISO**.
3. Pasirinkite parinktį.
   - Norėdami taikyti atitinkamą ISO jautrumą pagal objekto ryškumą ir apšvietimą, pasirinkite ISO AUTO.

Kuo didesnis ISO jautrumas, tuo daugiau triukšmo gali būti vaizde.

# Fotoaparato fokusavimo pakeitimas

Sužinokite, kaip reguliuoti fotoaparato židinio nustatymą pagal objektą ir fotografavimo sąlygas.

## Makrokomandos naudojimas P A S M SCN

Norėdami fotografuoti objektus iš arti, pavyzdžiui, gėles arba vabzdžius, naudokite makrorežimą.

- Siekiant išvengti susiliejusių nuotraukų, fotoaparatą reikia laikyti kaip įmanoma tvirčiau.
- Išjunkite blykstę, jei objektas yra nutolęs mažesniu nei 40 cm atstumu.

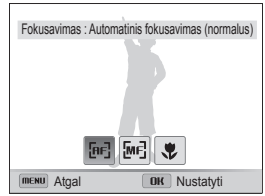
## Automatinio fokusavimo naudojimas

P A S M SCN

Norėdami fotografuoti ryškias nuotraukas, pasirinkite atitinkamą fokusavimą, atsižvelgdami į atstumą nuo objekto.

1 Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite → **Fokusavimas**.



3 Pasirinkite parinktį.

| Piktograma | Aprašymas |
|---|---|
| AF | **Automatinis fokusavimas (normalus)**: Objekto, esančio toliau nei 80 cm (350 cm, kai keičiate mastelį), fokusavimas. |
| MF | **Rankin. fokusavimas**: Objektas fokusuojamas fokusavimo atstumą nustačius rankiniu būdu. |
| | **Makrokoman.**: Sufokusuokite objektą, esantį 10–80 cm nuo fotoaparato. (150-350 cm, kai keičiate mastelį). |
| AF | **Aut. makrokom.**:<br>• Automatiškai fokusuojamas toliau nei 10 cm atstumu nutolęs objektas. Fokusuojamas toliau nei 150 cm atstumu esantis objektas, jei naudojama mastelio keitimo funkcija.<br>• Kai kuriuose fotografavimo režimuose ji nustatyta automatiškai. |

Priklausomai nuo fotografavimo sąlygų, naudojamos parinktys gali skirtis.

## Rankinis fokusavimo atstumo reguliavimas

P A S M

1 Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite → **Fokusavimas**.

3 Pasirinkite **Rankin. fokusavimas**.

4 Paspauskite [**DISP**].

5 Norėdami pakoreguoti fokusavimo atstumą, pasukite naršymo mygtuką arba paspauskite [/].

6 Norėdami išsaugoti padarytus nustatymus, paspauskite [**OK**].

- Jeigu reguliuojate fokusavimo atstumą rankiniu būdu, o objektas / asmuo yra nefokusuojamas, nuotrauka gali gautis blausi.
- Jei naudojate šią funkciją, negalėsite pasirinkti fokusavimo srities ir vaizdo aptikimo parinkčių.

## Pasirinktos zonos fokusavimas P A S M

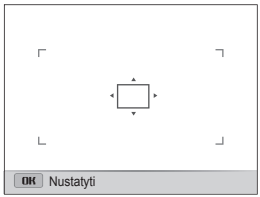
Galite fokusuoti pasirinktą zoną.

1 Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite → **Fokusavimo zona** → **Pasirinkimo AF**.

3 Paspauskite [**MENU**] norėdami grįžti į fotografavimo režimą.

4 Norėdami paslinkti kadrą į zoną, kurią pageidaujate fokusuoti, paspauskite [**OK**] ir pasukite naršymo mygtuką arba spauskite [**DISP**/⊘/🌷/⏲].




5 Paspauskite [**OK**] arba mygtuką [**Užraktas**].

6 Paspauskite [**Užraktas**], kad nufotografuotumėte vaizdą.
- Norėdami pakeisti fokusavimo zoną paspauskite [**OK**].

Pasirinkus šią funkciją, negalima įjungti veido atpažinimo, pliūpsnio ir sumaniojo filtro efektų.

## Automatinio fokusavimo stebėjimo funkcijos naudojimas P A S M

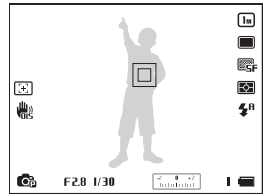
AF stebėjimo funkcija suteikia galimybę stebėti ir automatiškai fokusuoti pasirinktą objektą, net jei judate.

1 Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite → **Fokusavimo zona** → **Stebėjimo AF**.

3 Paspauskite [**MENU**] norėdami grįžti į fotografavimo režimą.

4 Sufokusuokite norimą stebėti objektą ir paspauskite [**OK**].
- Ant objekto atsiras rėmelis ir seks paskui objektą, kai judinsite fotoaparatą.




- Baltas rėmelis rodo, kad fotoaparatas stebi objektą.
- Žalias rėmelis rodo, kad jūsų objektas yra sufokusuotas, kai iki pusės paspaudžiate [**Užraktas**].

5 Norėdami nufotografuoti vaizdą, spauskite [**Užraktas**].

- Jeigu fokusavimo zonos nenustatėte, fokusavimo rėmelis bus rodomas ekrano centre.
- Stebėti objektą gali nepavykti, jei:
  - objektas per mažas
  - objektas labai judrus
  - objektas yra apšviestas iš nugaros arba fotografuojate tamsioje vietoje
  - objekto ir fono spalvos bei apšvietimas yra toks pat
  - objekte yra horizontalių linijų, pavyzdžiui, žaliuzės
  - fotoaparatas labai purtomas
- Kai nepavyksta sekti objektą, fokusavimo rėmelis bus rodomas kaip baltas viengubos linijos rėmelis (▭).
- Jei fotoaparatas negali stebėti objekto, kad galėtumėte jį stebėti, turėsite pasirinkti iš naujo.
- Jei fotoaparatui nepavyksta sufokusuoti objekto, rėmelis pasikeis į raudoną viengubos linijos rėmelį (▭).
- Pasirinkus šią funkciją, negalima įjungti veido atpažinimo, pliūpsnio, gudraus priartinimo ir sumaniojo filtro efektų.

## Fokusavimo zonos reguliavimas P A S M SCN

Pasirinkę tinkamą fokusavimo zoną pagal objekto vietą, nufotografuosite aiškesnį vaizdą.

1 Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite → **Fokusavimo zona**.

3 Pasirinkite parinktį.

| Piktograma | Aprašymas |
|---|---|
| | **Centrinis AF**: Fokusuojama kadro centre (tinka, kai objektas yra kadro centre arba šalia jo). |
| | **Daugeriopas AF**: Fokusuojama nuo vienos iki 9 galimų sričių. |
| | **Pasirinkimo AF**: Fokusuojama pasirinkta zona. (80 psl.) |
| | **Stebėjimo AF**: Fokusuojama ir stebimas asmuo / objektas. (80 psl.) |

Priklausomai nuo jūsų pasirinkto fotografavimo režimo, parinktys gali skirtis.

# Veido atpažinimo funkcijos naudojimas P A S M SCN

Kai naudojate veido atpažinimo parinktis, jūsų fotoaparatas gali automatiškai atpažinti žmogaus veidą. Kai fokusuojate žmogaus veidą, fotoaparatas automatiškai sureguliuoja ekspoziciją. Naudokite **Mirksnio atpažin.**, kad būtų atpažintos užmerktos akys, arba **Šypsen. fotograf.**, kad būtų nufotografuotas besišypsantis veidas. Taip pat galite naudoti **Pažangus veido atpažinimas**, kad užregistruotumėte veidus ir sufokusuotumėte juos pagal pirmumą.

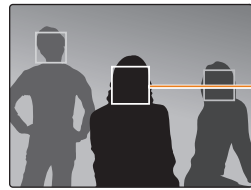
- Kai fotoaparatas aptinka veidą, jis automatiškai pradeda jį sekti.
- Veido atpažinimas gali nebūti efektyvus, kai:
  - objektas yra per toli nuo fotoaparato (su šypsenos atpažinimo ir mirksnio atpažinimo funkcijomis fokusavimo rėmelis bus oranžinis).
  - yra per šviesu ar per tamsu
  - objektas nėra atsisukęs veidu į fotoaparatą
  - objektas užsidėjęs akinius nuo saulės ar kaukę
  - radikaliai keičiasi objekto veido išraiška
  - objektas yra apšviestas iš nugaros arba apšvietimas yra nepastovus
- Pasirinkus sumaniųjų filtrų efektus, vaizdo koregavimo parinktis, pasirinkimo AF, stebėjimo AF arba rankin. fokusavimą, veido atpažinimo funkcija neveiks.
- Priklausomai nuo fotografavimo parinkčių, galimos veido aptikimo parinktys gali skirtis.
- Laikmačio funkcija veikia ne su visomis veido atpažinimo parinktimis.
- Nustačius veido atpažinimo parinktis, AF zona automatiškai nustatoma į Faugiariopą AF.
- Nustačius veido atpažinimo parinktis, pliūpsnio funkcijos neveiks.
- Fotografuojant atpažįstamus veidus nustačius pažangaus veido atpažinimo funkciją, šie veidai bus registruojami veidų sąraše.
- Atkūrimo režimu užregistruotus veidus galite peržiūrėti pagal pirmumą. (99 psl.) Net jei veidai užregistruoti sėkmingai, jie gali būti nesuklasifikuoti atkūrimo režime.
- Pažangaus veido atpažinimo funkcija aptiktas veidas gali būti nerodomas veidų sąraše ar intel. albume.

## Veidų atpažinimas

Fotoaparatas automatiškai aptinka iki 10 veidų vienoje scenoje.

1 Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite → **Veido atpažinimas** → **Normali**.



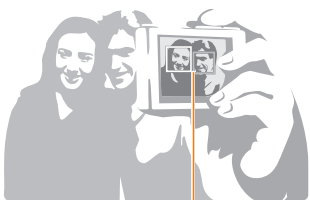
Veidas, esantis arčiausiai fotoaparato arba scenos centro patenka į balto fokuso rėmą, o kiti veidai - į pilko fokuso rėmus.

- Kuo arčiau būsite prie objekto, tuo greičiau fotoaparatas atpažins veidus.
- Nustačius pliūpsnio parinktis, fotoaparatas gali neįtraukti į sąrašą atpažintų veidų.

## Autoportreto fotografavimas

Fotografuokite save. Fotoaparatas nustato artimąjį fokusavimą ir supypsi, kai yra pasirengęs forografuoti.

1. Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].
2. Pasirinkite → **Veido atpažinimas** → **Autoportretas**.
3. Norėdami grįžti į fotografavimo režimą, paspauskite [**MENU**].
4. Komponuokite kadrą atsukę objektyvą į save.
5. Pasigirdus greitam pyptelėjimui, paspauskite [**Užraktas**].



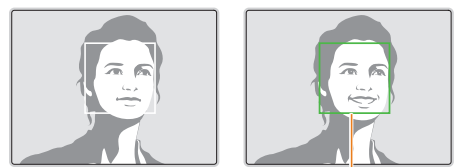
Kai veidai atsiduria kadro centre, kamera pradeda greitai pypsėti.

Jeigu išjungsite **Garsumas** garso nustatymuose, fotoaparatas nepypsės. (150 psl.)

## Šypsenos fotografavimas

Fotoaparatas automatiškai atleidžia Užraktas, atpažinus besišypsantį veidą.

1. Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].
2. Pasirinkite → **Veido atpažinimas** → **Šypsen. fotograf.**.
3. Paspauskite [**MENU**] norėdami grįžti į fotografavimo režimą.
4. Sukurkite kadro sceną.
   - Fotoaparatas automatiškai atleidžia Užraktas, atpažinus besišypsantį veidą.



Jei jūsų objektas plačiai šypsosi, jūsų fotoaparatas šypseną atpažins žymiai lengviau.

## Akių mirksėjimo atpažinimas

Jei jūsų fotoaparatas atpažįsta užmerktas akis, viena po kitos automatiškai bus nufotografuotos 2 nuotraukos.

1 Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].

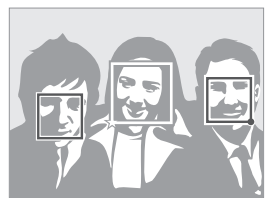
2 Pasirinkite → **Veido atpažinimas** → **Mirksnio atpažin.**.

## Pažangaus veido atpažinimo naudojimas

Fotoaparatas automatiškai užregistruos veidus, kuriuos fotografuojate dažnai. Pažangaus veido atpažinimo funkcija automatiškai suteiks prioritetą fokusuojant tuos veidus ir mėgstamus veidus.

1 Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite → **Veido atpažinimas** → **Pažangus veido atpažinimas**.



- : veidai, kuriuos įtraukėte į mėgstamų objektų sąrašą. (kaip įtraukti veidus į mėgstamų objektų sąrašą, žr. 85 psl.)
- : veidai, kuriuos fotoaparatas automatiškai įtraukia į mėgstamų objektų sąrašą.

- Fotoaparatas gali atpažinti ir užregistruoti veidus neteisingai dėl apšvietimo sąlygų, staigiai kintančios objekto pozos ar veido išraiškos, jei asmuo dėvi akinius.
- Fotoaparatas gali automatiškai užregistruoti iki 12 veidų. Jei fotoaparatas atpažįsta naują veidą, kai jau yra užregistruoti 12 veidų, jis pakeis žemiausio prioriteto veidą nauju.

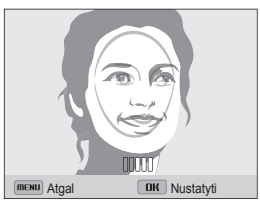
## Veidų įtraukimas į mėgstamų veidų sąrašą (funkcija „Mano žvaigždė“)

Galite įtraukti į sąrašą savo mėgstamus veidus, kad fokusuojant ir išlaikant kadrą jiems būtų teikiama pirmenybė.

1 Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite → **Sumanusis FR redagavimas** → **Mano žvaigždė**.

3 Norėdami registruoti veidą, išlygiuokite asmens veidą ovalioje formoje ir paspauskite [**Užraktas**].




- Registruodami veidus, vienu metu fotografuokite vieną žmogų.
- Užfiksuojamos 5 objekto veido nuotraukos, kad būtų gautas geriausias įmanomas rezultatas: kiekviena iš priekio, kairės, dešinės, viršaus ir apačios.
- Fotografuojant iš kairės, iš dešinės, iš viršaus ir iš apačios, įspėkite objektą, kad jis nepakreiptų galvos daugiau kaip 30 laipsnių.
- Veidą galima užregistruoti ir tuomet, kai jis nufotografuojamas tik vieną kartą.

4 Baigus fotografuoti atsiras veidų sąrašas.
- Jūsų mėgstami veidai sąraše pažymėti ★.

- Galite užregistruoti iki 8 mėgstamų veidų.
- Registruojant mėgstamą veidą, blykstė neveiks.
- Jei tą patį veidą užregistravote du kartus, galite vieną iš veidų ištrinti iš veidų sąrašo.

### Mėgstamų veidų peržiūra

1 Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite → **Sumanusis FR redagavimas** → **Veidų sąrašas**.

- Norėdami pakeisti mėgstamų veidų prioritetus paspauskite [**Fn**] ir pasirinkite **Redag. eilišk.**. (99 psl.)
- Norėdami ištrinti mėgstamus veidus paspauskite [**Fn**] ir pasirinkite **Trinti Mano žvaigždė**. (100 psl.)

# Ryškumo ir spalvų reguliavimas

Sužinokite, kaip sureguliuoti ryškumą ir spalvą geresnei vaizdo kokybei.

## Rankinis ekspozicijos reguliavimas (EV)

P A S

Priklausomai nuo aplinkos apšvietimo intensyvumo, jūsų nuotraukos gali būti per šviesios arba per tamsios. Tokiais atvejais jūs galite reguliuoti ekspoziciją, kad gautųsi geresnės nuotraukos.

▲ Tamsiau (-)

▲ Neutrali (0)

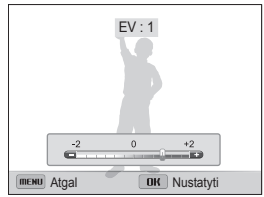
▲ Ryškiau (+)

1 Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite arba → **EV**.

3 Pasirinkite reikšmę, kad sureguliuotumėte ekspoziciją.

- Pailginus ekspoziciją, nuotrauka bus šviesesnė.




4 Norėdami išsaugoti padarytus nustatymus paspauskite [**OK**].

- Kartą sureguliavus ekspoziciją, nustatymas bus automatiškai įrašytas į atmintį. Siekiant išvengti perlaikymo arba nepakankamo išlaikymo, jums gali tekti pakeisti ekspozicijos reikšmę.
- Jeigu negalite nuspręsti, kokį išlaikymą nustatyti, pasirinkite **AE BKT** (Automatinio išlaikymo grupė) ir fotografuokite sugrupuotas nuotraukas. Fotoaparatas paeiliui nufotografuos 3 skirtingo išlaikymo nuotraukas, būtent: normalią, nepakankamai išlaikytą ir perlaikytą. (91 psl.)
- Jei norėdami įrašyti vaizdo įrašą paspausite mygtuką ⊙ (vaizdo įrašymas) įrenginiui veikiant įprasto fotografavimo veiksena, ekspozicijos nustatyti negalėsite.

## Matavimo parinkties keitimas P A S M

Matavimo režimas parodo, kaip fotoaparatas nustato šviesos kiekį. Nuotraukos ryškumas ir šviesumas priklauso nuo pasirinkto matavimo režimo.

1. Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].
2. Pasirinkite arba → **Matavimas**.
3. Pasirinkite parinktį.

| Piktograma | Aprašymas |
|---|---|
| | **Daugeriopas**:<br>• Jūsų fotoaparatas padalina kadrą į kelias zonas ir išmatuoja šviesos intensyvumą kiekvienoje iš jų.<br>• Tinka bendroms nuotraukoms. |
| | **Taškinis**:<br>• Jūsų fotoaparatas šviesos intensyvumą matuoja tik pačiame kadro centre.<br>• Jei objektas nėra kadro centre, jūsų nuotrauka gali nebūti tinkamai išlaikyta.<br>• Tinka objektams su foniniu apšvietimu. |
| | **Centrinis**:<br>• jūsų fotoaparatas ima bendrą viso kadro skaičiavimų vidurkį, pabrėžiant centrinę kadro dalį.<br>• Tinka nuotraukoms, kai objektas yra kadro centre. |

## Šviesos šaltinio pasirinkimas (Baltos spalvos balansas) P A S M

Nuotraukos spalvos priklauso nuo šviesos šaltinio tipo ir kokybės. Jei norite, kad nuotraukoje spalvos būtų tokios pat kaip matote, pasirinkite baltos spalvos balanso nuostatą, kuri atitinka apšvietimo sąlygas, tokias kaip automatinis, dienos šviesa, debesuota arba kaitrinė.

AWB Automatinis

Dienos šviesa

Debesuota

Kaitrinė

1 Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite arba → **Baltos spalvos balansas**.

3 Pasirinkite parinktį.

| Piktograma | Aprašymas |
|---|---|
| AWB | **Automatinis**: Automatinis baltos spalvos balanso nustatymas pagal apšvietimo sąlygas. |
| | **Dienos šviesa**: Fotografavimui lauke saulėtą dieną. |
| | **Debesuota**: Fotografavimui lauke debesuotą dieną ar šešėlyje. |
| | **Fluoresc. H tipo**: Fotografuojant prie fluorescentinės dienos šviesos lempos ar 3 krypčių fluorescencinio apšvietimo. |
| | **Fluoresc. L tipo**: Fotografavimui prie baltos fluorescencinės šviesos. |
| | **Kaitrinė**: Fotografavimui viduje prie kaitinamųjų lempų ar halogeninių lempų apšvietimo. |
| | **Pasirenkama**: Naudokite baltos spalvos nuostatas, kurias nustatėte. (89 psl.) |
| K | **Spalvos temp.**: Nustatykite šviesos šaltinio spalvos temperatūrą. (89 psl.) |

**Iš anksto nustatytų baltos spalvos balanso parinkčių pritaikymas**

1 Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite arba → **Baltos spalvos balansas**.

3 Slinkite iki norimos parinkties.

4 Paspauskite [**DISP**].

5 Paspauskite [**DISP**/ / / ] norėdami nureguliuoti koordinates.

- **G**: žalia
- **A**: gintarinė
- **M**: purpurinė
- **B**: mėlyna

6 Norėdami išsaugoti padarytus nustatymus paspauskite [**OK**].

## Baltos spalvos balanso nustatymas

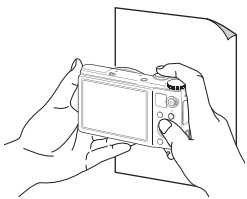
Jūs galite individualizuoti baltos spalvos balansą fotografuodami baltą paviršių, tokį kaip popieriaus lapą, esant toms apšvietimo sąlygoms, kuriomis ketinate fotografuoti. Baltos spalvos balanso funkcija padės jums suderinti jūsų nuotraukos spalvas su faktinės scenos spalvomis.

1 Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite arba → **Baltos spalvos balansas**.

3 Slinkite iki **Pasirenkama**.

4 Objektyvą nukreipkite į baltą popieriaus lapą ir paspauskite [**Užraktas**].



## Spalvos temperatūros reguliavimas

1 Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].

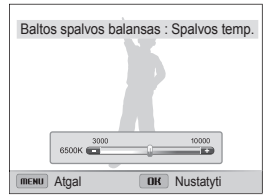
2 Pasirinkite arba → **Baltos spalvos balansas**.

3 Slinkite ties **Spalvos temp.**.

4 Paspauskite [**DISP**].

5 Norėdami pakoreguoti spalvos „šiltumą“, pasukite naršymo mygtuką arba paspauskite [/].

- Galite nufotografuoti šiltesnių spalvų nuotrauką, nustatę aukštesnės spalvos temperatūros parametrus ir šaltesnių - nustatę žemesnė spalvos temperatūrą.




6 Norėdami išsaugoti padarytus nustatymus, paspauskite [**OK**].

# Fotografavimas pliūpsnio režimais P A S M

Gali būti sudėtinga fotografuoti greitai judančius objektus arba užfiksuoti natūralias objekto veido išraiškas ir gestus nuotraukoje. Taip pat gali būti sunku tinkamai nustatyti išlaikymą ir pasirinkti apšvietimą. Tokiais atvejais rinkitės pliūpsnio režimus.

## Fotografavimas didelio greičio pliūpsnio režimu

1 Kai nustatytas fotografavimo režimas, pasukite diskinį valdiklį aukštyn arba žemyn.

2 Pasirinkite parinktį.

| Piktograma | Aprašymas |
|---|---|
| | **10 kadr./sek.**: Tolydžio nufotografuokite 10 nuotraukas per sekundę. (Vienu pliūpsniu galite nufotografuoti 8 nuotraukas.) |
| | **5 kadr./sek.**: Tolydžio nufotografuokite 5 nuotraukas per sekundę. (Vienu pliūpsniu galite nufotografuoti 8 nuotraukas.) |
| | **3 kadr./sek.**: Tolydžio nufotografuokite 3 nuotraukas per sekundę. (Vienu pliūpsniu galite nufotografuoti 8 nuotraukas.) |
| | **Pavienis fotogr.**: Nufotografuokite vieną nuotrauką. **Pavienis fotogr.**, jei nepasirinkta įrašymo dideliu greičiu funkcija. |

3 Cenruokite savąjį objektą rėmelyje ir iki pusės nuspauskite [**Užraktas**], kad sufokusuotumėte kadrą.

4 Paspauskite ir palaikykite nuspaudę [**Užraktas**].

- Kol laikote nuspaudę [**Užraktas**], fotoaparatas fotografuoja nepertraukiamai.

- Blykstės, gudriojo priartinimo, veido atpažinimo ir sumaniojo filtro funkcijos veikia tik pasirinkus **Pavienis fotogr.**.
- Nuotraukų įrašymas gali užtrukti, priklausomai nuo atminties kortelės talpos ir charakteristikų.
- Prieš persijungdamas į fotografavimo režimą, fotoaparatas visuomet parodo ekrane nufotografuotas nuotraukas.
- Jei fotografuosite pasirinkę 10 FPS nuostatą, kai užrakto greitis 1/30, fotoaparatas fotografuos 8 FPS sparta.

## Fotografavimas tarpinio fotografavimo režimu

Tarpinio fotografavimo režimu fotoaparatas pradeda veikti net visiškai nuspaudus užraktą. Jeigu nenorite praleisti pirmųjų svarbių kadrų, baigę fotografuoti paprasčiausiai įjunkite šį režimą ir pasirinkite geriausiai pavykusį kadrą.

1 Kai nustatytas fotografavimo režimas, pasukite diskinį valdiklį aukštyn arba žemyn.

2 Pasirinkite **Tarpinis fotograf.**.

3 Cenruokite savąjį objektą rėmelyje ir iki pusės nuspauskite [**Užraktas**], kad sufokusuotumėte kadrą.
- Fotoaparatas tolydžio užfiksuoja 7 nuotraukas. Pernelyg greitai atleidus [**Užraktą**], fotoaparatas nufotografuoja mažiau nei 7 kadrus.

4 Paspauskite [**Užraktas**].
- Perpus nuspaudžiant [**Užraktą**], fotoaparatas užfiksuoja paskutinį kadrą ir įrašo visas nuotraukas.
- Visiškai nenuspaudus [**Užrakto**], nebus įrašytos nuotraukos, padarytos perpus nuspaudus [**Užraktą**].

## Sugrupuotų nuotraukų fotografavimas

Norėdami atlikti daug vieno objekto kadrų, šiek tiek pakeičiant kai kurių nustatymų parametrus (pavyzdžiui, išlaikymo arba baltos spalvos balanso), galite fotografuoti automatinio grupavimo režimu.

1 Kai nustatytas fotografavimo režimas, pasukite diskinį valdiklį aukštyn arba žemyn.

2 Pasirinkite grupavimo funkciją

| Piktograma | Aprašymas |
|---|---|
| | **WB BKT**: Nufotografuokite 3 nuotraukas su skirtingu baltos spalvos balansu. |
| | **AE BKT**: Nufotografuokite 3 nuotraukas su skirtingais išlaikymais. |

3 Cenruokite savąjį objektą rėmelyje ir iki pusės nuspauskite [**Užraktas**], kad sufokusuotumėte kadrą.

4 Paspauskite [**Užraktas**].
- Fotoaparatas tolydžio užfiksuoja 3 nuotraukas.

- Kad išvengtumėte nuotraukų neryškumo, galite naudoti trikojį.
- Kai kuriuose režimuose galite pasirinkti laikiklio funkciją: paspauskite [**MENU**] ir pasirinkite **Laikiklis**.

**Grupavimo funkcijos pasirinkimas**

1. Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].
2. Pasirinkite → **Laikiklis**.
3. Pasirinkite grupavimo funkciją
4. Sukdami naršymo mygtuką priderinkite išsamias nuostatas.
   - Nustatykite pasirinkto apšvietimo šaltinio spalvos (baltos spalvos balanso) arba išlaikymo reikšmę.
5. Norėdami išsaugoti nustatymus, paspauskite [**OK**].

# Efektų pritaikymas/Vaizdų reguliavimas

## Sumaniojo filtro efektų taikymas P A S M

Kad sukurtumėte išskirtinius vaizdus, nuotraukoms ir vaizdo įrašams pritaikykite įvairius filtro efektus.

Miniatiūra

Vinječių darymas

Žuvies akis

Eskizas

1 Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite arba → **Sumanusis filtras**.

3 Pasirinkite efektą.

**Galimi filtrai programiniu, diafragmos pirmumo, išlaikymo pirmumo ir rankiniu režimais**

| Piktograma | Aprašymas |
|---|---|
| | **Įprastinė**: Jokio efekto |
| | **Miniatiūra**: Pritaikykite pokrypio poslinkio efektą, kad objektas būtų rodomas miniatiūrose. |
| | **Vinječių darymas**: Pritaikykite senovines spalvas, didelį kontrastą arba „Lomo“ fotoaparatų ryškų vinjetės efektą. |
| | **Piešimas dažais**: Pasitelkite akvarelės efektą. |
| | **Aliejinė tapyba**: Pasitelkite aliejinės tapybos efektą. |
| | **Animacija**: Pasitelkite pieštos animacijos efektą. |
| | **Kryžminis filtras**: Norėdami imituoti regimąjį kryžminio filtro efektą, papildykite vaizdą linijomis, išeinančiomis iš ryškių objektų. |
| | **Eskizas**: Pritaikykite rašiklio eskizo efektą. |
| | **Švelnus fokusavimas**: Paslėpkite veido trūkumus arba pritaikykite svajingos nuotaikos efektus. |
| | **Žuvies akis**: Imituodami žuvies akies lęšio efektą, iškreipkite arti esančius objektus. |
| | **Klasikinis**: Nespalvotos nuotraukos efekto pritaikymas. |
| | **Retro**: Pritaikykite rusvo atspalvio efektą. |
| | **Fotogr. artinant**: Norėdami išryškinti objektus nuotraukos viduryje, pasitelkite neryškių kontūrų efektą. |

**Galimi filtrai filmavimo režimu**

| Piktograma | Aprašymas |
|---|---|
| | **Įprastinė**: Jokio efekto |
| | **1 paletės efektas**: sukuria gyvą didelio kontrasto ir ryškių spalvų vaizdą. |
| | **2 paletės efektas**: Scenos yra švarios ir aiškios. |
| | **3 paletės efektas**: Pritaikomas švelnus rudas atspalvis. |
| | **4 paletės efektas**: Sukuriamas šaltas ir monotoniškas efektas. |
| | **Miniatiūra**: Pritaikykite pokrypio poslinkio efektą, kad objektas būtų rodomas miniatiūrose. |
| | **Vinječių darymas**: Pritaikykite senovines spalvas, didelį kontrastą arba „Lomo“ fotoaparatų ryškų vinjetės efektą. |
| | **Eskizas**: Rašiklio eskizo efekto pritaikymas. |
| | **Žuvies akis**: Imituodami žuvies akies objektyvo efektą, deformuokite arti esančius objektus. |
| | **Klasikinis**: Nespalvotos nuotraukos efekto pritaikymas. |
| | **Retro**: Pritaikykite rusvo atspalvio efektą. |

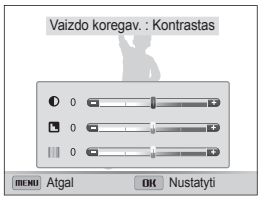
- Įrašant filmuotą vaizdą pasirinkus **Miniatiūra**, jos įrašymo laikas rodomas su piktograma ir yra trumpesnis už realųjį įrašymo laiką.
- Įrašant filmuotą vaizdą pasirinkus **Miniatiūra**, negalima įrašyti vaizdo garso ir užfiksuoti nuotraukų.
- Įrašant filmuotą vaizdą pasirinkus **Miniatiūra**, **Vinječių darymas**, **Eskizas** arba **Žuvies akis**, įrašymo greitis nustatomas į , o skyra - į VGA.
- Fotografuojant pasirinkus **Eskizas**, **Aliejinė tapyba**, **Animacija**, **Piešimas dažais**, **Kryžminis filtras** arba **Fotogr. artinant**, nuotraukos dydis automatiškai pasikeis į 5M ir mažesnį.
- Taikant sumaniojo filtro efektus, negalima nustatyti gudriojo priartinimo, veido atpažinimo, vaizdo koregavimo, pliūpsnio, sekimo AF arba pasirinkimo AF parinkčių.

## Nuotraukų reguliavimas P A S M

Reguliuokite nuotraukos detalių ryškumą, saturaciją arba kontrastą.

1 Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite → **Vaizdo koregav.**.

3 Pasirinkite parinktį.
- Kontrastas
- Aštrumas
- Saturacija

4 Norėdami pakoreguoti kiekvieną parametrą, pasukite naršymo mygtuką arba paspauskite [/].

| Kontrastas | Aprašymas |
|---|---|
| - | Sumažinkite spalvų spektrą ir ryškumą. |
| + | Padidinkite spalvų spektrą ir ryškumą. |

| Ryškumas | Aprašymas |
|---|---|
| - | „Sušvelninkite“ nuotraukos kampus (tinka nuotraukų redagavimui kompiuteriu). |
| + | Paryškinkite kampus, kad pagerintumėte nuotraukų aiškumą. Dėl to gali padidėti triukšmų kiekis nuotraukose. |

| Saturacija | Aprašymas |
|---|---|
| - | Sumažinkite grynį. |
| + | Padidinkite grynį. |

5 Norėdami išsaugoti nustatymus, paspauskite [**OK**].

- Pasirinkite „0“, jei jokių efektų taikyti nenorite (tinka spausdinimui).
- Nustačius koregavimo funkcijas, sumaniojo filtro ir veido atpažinimo parinkčių negalėsite taikyti.

# Mastelio keitimo garso mažinimas

Keičiant mastelį filmavimo metu, fotoaparatas gali įrašyti vaizdo klipuose mastelio keitimo garsą. Naudokite gyvo garso funkciją, kad sumažintumėte priartinimo triukšmą. Jei įjungta garso priartinimo funkcija, filmuojant garsas susiejamas su mastelio keitimo koeficientu ir galite sukurti garso didėjimo arba mažėjimo efektą, priartindami / atitolindami vaizdą ekrane.

1 Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite → **Voice**.

3 Pasirinkite parinktį.

| Piktograma | Aprašymas |
|---|---|
| ZOOM | **Garso mastelio keitimas**: įjungiama garso priartinimo funkcija. |
| ALIVE | **Gyvas garsas**: norėdami sumažinti mastelio keitimo triukšmą, įjunkite gyvo garso funkciją. |
| | **Normali**: išjungiamos gyvo garso ir garso priartinimo funkcijos. |
| | **Tyla**: garsas neįrašomas. |

- Naudojant gyvo garso funkciją, mikrofono neturi užstoti kliūtys.
- Įrašai, padaryti naudojant gyvo garso funkciją, gali skirtis nuo realių garsų.
- Garso priartinimo efektą lemia aplinkos sąlygos.
- Kai įjungta garso priartinimo funkcija, fotoaparatas įrašo monofoninį garsą.

# Atkūrimas / redagavimas

Sužinokite, kaip atkurti nuotraukas arba vaizdo įrašus bei redaguoti nuotraukas ir vaizdo įrašus. Taip pat sužinosite, kaip prijungti fotoaparatą prie kompiuterio, nuotraukų spausdintuvo, televizoriaus, raiškiosios televizijos arba 3D televizoriaus.


Nuotraukų ir filmų peržiūra atkūrimo režimu ..... 98
- Atkūrimo režimo paleidimas ..... 98
- Nuotraukų peržiūra ..... 104
- Vaizdo įrašo leidimas ..... 106

Nuotraukos redagavimas ..... 108
- Nuotraukos dydžio keitimas ..... 108
- Nuotraukos pasukimas ..... 108
- Sumaniojo filtro efektų taikymas ..... 109
- Nuotraukų reguliavimas ..... 110
- Spaudinio užsakymo sukūrimas (DPOF) ..... 111

Failų peržiūra per TV, raiškiosios televizijos arba 3D televizorių ..... 113

Failų perkėlimas į kompiuterį ..... 116
- Failų perkėlimas į kompiuterį su „Windows“ operacine sistema ..... 116
- Failų perkėlimas į kompiuterį su „Mac“ operacine sistema ..... 117

Kompiuterio programų naudojimas ..... 119
- Programinės įrangos diegimas ..... 119
- Intelli-studio“ naudojimas ..... 120
- CMM („Creative Movie Maker“) naudojimas ... 124

Nuotraukų spausdinimas nuotraukų spausdintuvu „PictBridge“ ..... 126

# Nuotraukų ir filmų peržiūra atkūrimo režimu

Sužinokite, kaip atkurti nuotraukas, vaizdo įrašus bei tvarkyti failus.

## Atkūrimo režimo paleidimas

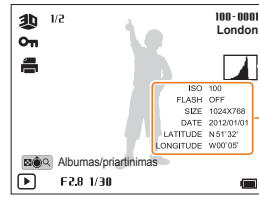
Peržiūrėkite fotoaparate įrašytas nuotraukas arba leiskite vaizdo įrašus.

1 Paspauskite [▶].
- Bus rodomas paskutinis sukurtas failas.
- Jeigu fotoaparatas yra išjungtas, jis įsijungs ir bus rodomas pats naujausias failas.

2 Norėdami slinkti per faillus, pasukite naršymo mygtuką arba paspauskite [✿/⏲].
- Paspaudę ir laikydami [✿/⏲] greitai slinkite per failus.

Kitais fotoaparatais parengtų failų gali nepavykti redaguoti ar atkurti dėl matmenų (vaizdo dydžio ir pan.) ar kodekų, kurių nepalaiko šis fotoaparatas. Šiuos failus redaguokite arba atkurkite kompiuteriu ar kitu įrenginiu.

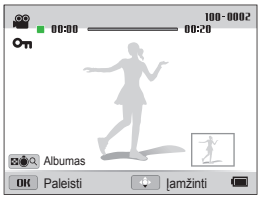
**Nuotraukos failo informacija**




| Piktograma | Aprašymas |
|---|---|
| 100-0001 | Aplanko pavadinimas – failo pavadinimas |
| London | Fotografavimo vietos nuoroda |
| 1/2 | Esamas failas / Iš viso failų |
| 3D | Nufotografuota naudojant 3D kadro režimą |
| H5 | Nuotrauka, nufotografuota didelio greičio pliūpsnio arba tarpinio fotografavimo režimu (failų peržiūra kaip aplanke, 100 psl.) |
| | Apsaugotas failas |
| | Spausdinimo tvarka nustatyta į (DPOF) |

Norėdami failo informaciją parodyti ekrane, paspauskite [**DISP**].

## Vaizdo failo informacija




| Piktograma | Aprašymas |
|---|---|
| 100-0002 | Aplanko pavadinimas – failo pavadinimas |
| 00:00 | Dabartinis atkūrimo laikas |
| 00:20 | Filmo trukmė |
| | Vaizdo įrašo failas |
| | Vaizdo įrašuose yra nuotraukos, nufotografuotos įrašant vaizdą. |
| | Vaizdas, nufilmuotas kūrybiniu filmų kūrimo režimu. |
| | Apsaugotas failas |
| | Vaizdas, užfiksuotas įrašant filmuotą vaizdą |

## Mėgstamų veidų išdėstymas pageidaujama eilės tvarka

Galite nustatyti mėgstamų veidų eiliškumą.

1 Atkūrimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite → **Veidų sąrašo registravimas** → **Redag. eilišk.**.

3 Pasirinkite veidą iš sąrašo ir tada paspauskite [**OK**].

4 Norėdami pakeisti veidų eiliškumą, pasukite naršymo mygtuką arba paspauskite [**DISP**/], tada spauskite [**Fn**].

### Mėgstamų veidų naikinimas

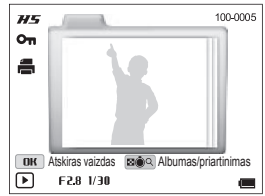
Galite ištrinti mėgstamus veidus.

1. Atkūrimo režimu paspauskite [**MENU**].
2. Pasirinkite → **Veidų sąrašo registravimas** → **Trinti Mano žvaigždė**.
3. Pasirinkite veidą ir paspauskite [**OK**].
4. Paspauskite [ ].
5. Kai pasirodo iškylantysis pranešimas, pasirinkite **Taip**.

### Failų peržiūra aplanko formatu

Nuotraukos, nufotografuotos didelio greičio pliūpsnio arba išankstinio fotografavimo režimu pateikiamos aplanke.

1. Jei norite pereiti prie norimo aplanko, kai nustatyta atkūrimo veiksena, paspauskite [ / ].
   - Fotoaparatas automatiškai atkuria aplanke esančias nuotraukas.




2. Norėdami atidaryti aplanką, paspauskite [**OK**].
3. Norėdami pereiti nuo vieno failo prie kito, paspauskite [ / ].
4. Norėdami grįžti į atkūrimo režimą, paspauskite [**OK**].

Peržiūrint aplanką redaguoti nuotraukos negalima. Norėdami redaguoti nuotrauką aplanke, spauskite [**OK**] ir atidarykite aplanką, tada slinkite link nuotraukos.

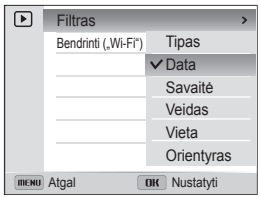
### Suman. albumo failų peržiūra pagal kategoriją

Failus galite peržiūrėti pagal kategorijas, pvz., tipą, datą, savaitę, veidą, vietą arba vietos žymą.

1 Atkūrimo režimu pasukite [**Mastelio keitimas**] į kairę.

2 Paspauskite [**MENU**].

3 Pasirinkite **Filtras** → kategoriją.




| Parinktis | Aprašymas |
|---|---|
| **Tipas** | Peržiūrėkite failus pagal failo tipą. |
| **Data** | Peržiūrėkite failus pagal išsaugojimo datą. |
| **Savaitė** | Peržiūrėkite failus pagal savaitės dieną, kurią jie buvo išsaugoti. |
| **Veidas** | Peržiūrėkite failus pagal atpažintus ir mėgstamus veidus. (iki 20 žmonių) |
| **Vieta** | Peržiūrėkite failus pagal įrašytą vietos informaciją. |
| **Orientyras** | Peržiūrėkite failus pagal vietos žymą. |

4 Norėdami peržiūrėti failą, pereikite prie jo ir paspauskite [**OK**].

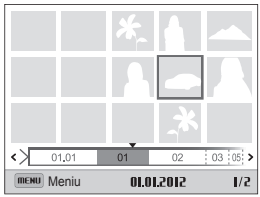
5 Norėdami grįžti į įprastą rodinį, pasukite ratuką [**Artin./tolin.**] į kairę arba į dešinę.

Fotoaparatas sumanųjį albumą atidarys arba pakeis kategoriją ir atpažins failus per tam tikrą laiko tarpą.

## Failų kaip miniatiūrų peržiūra

Peržiūrėkite failų miniatiūras.

Atkūrimo režimu pasukite [**Mastelio keitimas**] į kairę, kad peržiūrėtumėte miniatiūras (3 vienu metu). Pasukite [**Mastelio keitimas**] į kairę kartą ar du kartus, kad būtų rodoma daugiau miniatiūrų (15 arba 40 vienu metu). Pasukite [**Mastelio keitimas**] į dešinę norėdami grįžti į ankstesnį režimą.




| Kam | Aprašymas |
|---|---|
| **Persikelkite per failus** | Pasukite naršymo mygtuką arba paspauskite [**DISP**/⊘/🌷/⏲]. |
| **Ištrinti failus** | Paspauskite [🗑] ir išrinkite **Taip**. |

Slenkant į vaizdo įrašo failą ar aplanką miniatiūrų vaizde, fotoaparatas automatiškai atkuria vaizdo įrašą ar nuotraukas aplanke.

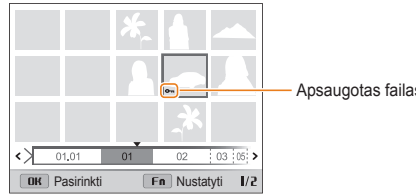
## Failų apsauga

Apsaugokite failus nuo atsitiktinio ištrynimo.

1 Atkūrimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite → **Išsaugoti** → **Pasirinkti**.
- Norėdami apsaugoti visus failus, pasirinkite **Viską** → **Užrakinti**.

3 Slinkite prie norimo apsaugoti failo ir paspauskite [**OK**].
- Paspauskite [**OK**] dar kartą ir atšaukite savo pasirinkimą.




4 Paspauskite [**Fn**].

Apsaugotų failų ištrinti ar pasukti negalėsite.

**Failų trynimas**

Pasirinkite failus trynimui atkūrimo režimu.

**Pavienio failo šalinimas**

Galite pasirinkti vieną failą ir jį ištrinti.

1 Atkūrimo režimu išrinkite failą ir paspauskite [ ].

2 Kai pasirodo iškylantysis pranešimas, pasirinkite **Taip**.

- Peržiūrėdami failus intel. albumo ar miniatiūrų režimu ir norėdami panaikinti failą, spauskite [ ].
- Peržiūrėdami failus kaip aplanką ir norėdami panaikinti visas aplanke esančias nuotraukas, spauskite [ ].
- Norėdami aplanke panaikinti konkrečią nuotrauką, pasirinkite failą ir paspauskite [ ].
- Atminkite, kad jei aplanke yra užrakintų vaizdų, bus pašalinti tik atrakinti failai.

**Daugybinių failų šalinimas**

Galite pasirinkti daugybinius failus, tada iš karto juos ištrinti.

1 Atkūrimo režimu paspauskite [ ].

2 Kai pasirodo iškylantysis pranešimas, pasirinkite **Keletos trynimas**.

3 Slinkite prie norimo ištrinti failo ir paspauskite [**OK**].
- Paspauskite [**OK**] dar kartą ir atšaukite savo pasirinkimą.

4 Paspauskite [ ].

5 Kai pasirodo iškylantysis pranešimas, pasirinkite **Taip**.

**Visų failų šalinimas**

Galite pasirinkti visus failus, tada iš karto juos ištrinti.

1 Atkūrimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite → **Šalinti** → **Viską**.

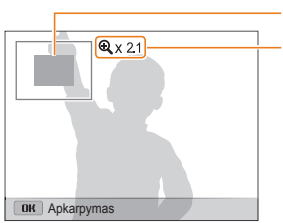
3 Kai pasirodo iškylantysis pranešimas, pasirinkite **Taip**.
- Visi neapsaugoti failai ištrinami.

## Nuotraukų peržiūra

Padidinkite nuotraukos dalį ar peržiūrėkite nuotraukas kaip skaidres.

### Nuotraukos priartinimas

Norėdami padidinti nuotraukos dalį Atkūrimo režimu, pasukite [**Mastelio keitimas**] į dešinę. Norėdami atitolinti pasukite [**Mastelio keitimas**] į kairę.




Išdidinta zona

Mastelio keitimo koeficientas (didžiausias mastelio keitimo koeficientas skiriasi priklausomai nuo nuotraukos skiriamosios gebos).

| Kam | Aprašymas |
|---|---|
| **Perkelti išdidintą sritį** | Paspauskite [**DISP**/ / / ]. |
| **Apkirpti išdidintą nuotrauką** | Paspauskite [**OK**] ir išrinkite **Taip**. (ji bus išsaugota kaip naujas failas). |

Peržiūrint nuotraukas, kurios buvo nufotografuotos kitu fotoaparatu, mastelio keitimo koeficientas gali skirtis.

## Panoraminių nuotraukų peržiūra

Peržiūrėkite nuotraukas, nufotografuotas panoramos režimu.

1 Norėdami slinkti į pageidaujamą panoraminę nuotrauką, atkūrimo režimu pasukite naršymo mygtuką arba paspauskite [/].
   - Ekrane pasirodo visa panoraminė nuotrauka.

2 Paspauskite [**OK**].
   - Fotoaparatas automatiškai slenka nuotrauka horizontaliai arba vertikaliai, priklausomai nuo krypties, pasirinktos fotografuojant. Po to fotoaparatas persijungia į atkūrimo režimą.
   - Atkuriant panoraminę nuotrauką, norėdami stabtelėti arba tęsti, spauskite [**OK**].
   - Panoraminės nuotraukos atkūrimui stabtelėjus, norėdami paslinkti nuotrauką horizontaliai arba vertikaliai (t.y. fotografuojant pasirinkta kryptimi), spauskite [**DISP**/ / / ].

3 Norėdami grįžti į atkūrimo režimą, paspauskite [**MENU**].

- Fotoaparatas automatiškai slenka panoramine nuotrauka tik tuomet, jei ilgiausias nuotraukos kraštas yra du ar daugiau kartų ilgesnis už trumpiausią kraštą.
- Fotoaparato ekrane nuotrauka, nufotografuota 3D panoramos režimu pasirodo kaip 2D panoraminė nuotrauka. Norėdami stebėti 3D efektą, prijunkite savo fotoaparatą prie 3D TV arba 3D monitoriaus. (115 psl.)

## Pradėkite skaidrių peržiūrą

Nuotraukų peržiūrai skaidrių demonstravimo režimu pritaikykite efektus ir garsą. Vaizdo įrašų negalima stebėti skaidrių peržiūros režimu.

1 Atkūrimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite .

3 Pasirinkite skaidrių rodymo parinktį.
   - Pereikite prie 4 žingsnio, jei skaidrių peržiūrai nenorite taikyti jokių efektų.

* Numatytasis

| Parinktis | Aprašymas |
|---|---|
| **Pradėti** | nustatykite, kartoti ar ne skaidrių rodymą. (**Leisti**, **Leisti dar kartą**) |
| **Vaizdai** | Nustatykite nuotraukas, kurias norite peržiūrėti kaip skaidres.<br>• **Viską***: Rodyti visas nuotraukas skaidrių demonstracijoje.<br>• **Data**: Kaip skaidres peržiūrėti tik tam tikra data įrašytas nuotraukas.<br>• **Pasirinkti**: Pasirinktas nuotraukas peržiūrėti kaip skaidres. |
| **Intervalas** | • Nustatykite intervalą tarp nuotraukų. (**1 sek.***, **3 sek.**, **5 sek.**, **10 sek.**)<br>• Turite nustatyti Efektai parinktį į **Išjungtas**, kad nustatytumėte intervalą. |

* Numatytasis

| Parinktis | Aprašymas |
|---|---|
| **Efektai** | • Nustatykite scenų keitimo efektą tarp nuotraukų. (**Išjungtas**, **Ramus***, **Švytintis**, **Atsipalaidavęs**, **Gyvybingas**, **Mielas**)<br>• Pasirinkite **Išjungtas** norėdami atšaukti efektus.<br>• Naudojant Efektai parinktį, tarp nuotraukų bus nustatytas 3 sek. intervalas. |
| **Muzika** | Nustatykite fono garsą. |

4 Pasirinkite **Pradėti** → **Leisti**.
- Norėdami atnaujinti skaidrių peržiūrą, pasirinkite **Leisti dar kartą**.

5 Žiūrėkite skaidrių demonstravimą.
- Paspauskite [OK] norėdami pristabdyti skaidrių peržiūrą.
- Paspauskite [OK] dar kartą norėdami atnaujinti skaidrių demonstravimą.

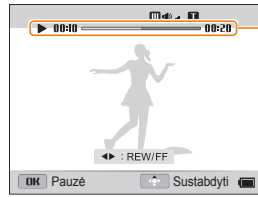
Paspauskite [OK], tada paspauskite [/] norėdami sustabdyti skaidrių demonstravimą ir grįžti į atkūrimo režimą.

## Vaizdo įrašo leidimas

Atkūrimo režimu galite peržiūrėti filmuotą medžiagą ir užfiksuoti arba apkarpyti atkuriamo vaizdo kadrus. Užfiksuotas ir apkarpytas dalis galite išsaugoti kaip naujus failus.

1 Atkūrimo režimu išrinkite vaizdo įrašą ir paspauskite [OK].

2 Peržiūrėkite vaizdą.




Esamas atkūrimo laikas / filmo trukmė

| Kam | Aprašymas |
|---|---|
| **Peržiūrėti atgal** | Paspauskite [ ]. (Kai paspaudžiate [ ], fotoaparatas nuskaito atgal padidindamas 2X, 4X ir 8X.) |
| **Pristabdyti arba atnaujinti peržiūrą** | Paspauskite [OK]. |
| **Peržiūrėti į priekį** | Paspauskite [ ]. (Kai paspaudžiate [ ], fotoaparatas nuskaito į priekį padidindamas 2X, 4X ir 8X.) |
| **Reguliuoti garsumo lygį** | Pasukite [**Mastelio keitimas**] į kairę arba dešinę. |

### Vaizdo atitaikymas („apkarpymas“)

1 Peržiūrėdami vaizdo įrašą, paspauskite [**OK**] tame taške, kuriame norite pradėti atitaikymą.

2 Pasukite [**Mastelio keitimas**] į dešinę ir paspauskite [**OK**].

3 Paspauskite [**OK**] taške, kuriame norite pabaigti apkarpymą.

4 Pasukite [**Mastelio keitimas**] į dešinę.

5 Kai pasirodo iškylantysis pranešimas, pasirinkite **Taip**.

- Originalus vaizdo įrašas turi būti mažiausiai 10 sekundžių trukmės.
- Fotoaparatas išsaugos suredaguotus vaizdo įrašus kaip naujus failus.

### Vaizdo fotografavimas iš vaizdo įrašo.

1 Peržiūrėdami vaizdo įrašą, paspauskite [**OK**] tame taške, kuriame norite pradėti fotografavimą.

2 Paspauskite [⊙].

- Nufotografuoto vaizdo skyra bus toks pat kaip ir originalaus vaizdo.
- Nufotografuotas vaizdas išsaugomas kaip naujas failas.

# Nuotraukos redagavimas

Išmokite redaguoti nuotraukas.

- Fotoaparatas išsaugos suredaguotas nuotraukas kaip naujus failus.
- Kai redaguosite nuotraukas, fotoaparatas automatiškai sumažins jų raišką. Nuotraukų, kurias sukinėjate ir kurių dydžius keičiate rankiniu būdu, raiška automatiškai nesumažinama.
- Aplanke esančius failus galima redaguoti po vieną. Panoramos arba 3D failų redaguoti negalima.

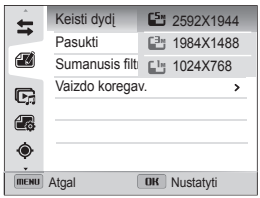
## Nuotraukos dydžio keitimas

Keiskite nuotraukos dydį ir išsaugokite ją kaip naują failą.

1 Atkūrimo režimu išrinkite nuotrauką ir paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite → **Keisti dydį**.

3 Pasirinkite parinktį.




Galimos dydžio keitimo parinktys skiriasi priklausomai nuo pirminio nuotraukos dydžio.

## Nuotraukos pasukimas

1 Atkūrimo režimu išrinkite nuotrauką ir paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite → **Pasukti**.

3 Pasirinkite parinktį.

Fotoaparatas perrašys pradinį failą.

## Sumaniojo filtro efektų taikymas

Pritaikykite savo nuotraukoms specialius efektus.

1 Atkūrimo režimu išrinkite nuotrauką ir paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite → **Sumanusis filtras**.

3 Pasirinkite efektą.

| Piktograma | Aprašymas |
|---|---|
| | **Įprastinė**: Jokio efekto |
| | **Miniatiūra**: Pritaikykite pokrypio poslinkio efektą, kad objektas būtų rodomas miniatiūrose. |
| | **Vinječių darymas**: Pritaikykite senovines spalvas, didelį kontrastą arba „Lomo“ fotoaparatų ryškų vinjetės efektą. |
| | **Piešimas dažais**: Pasitelkite akvarelės efektą. |
| | **Aliejinė tapyba**: Pasitelkite aliejinės tapybos efektą. |
| | **Animacija**: Pasitelkite pieštos animacijos efektą. |
| | **Kryžminis filtras**: Norėdami imituoti regimąjį kryžminio filtro efektą, papildykite vaizdą linijomis, išeinančiomis iš ryškių objektų. |
| | **Eskizas**: Pritaikykite rašiklio eskizo efektą. |
| | **Švelnus fokusavimas**: Paslėpkite veido trūkumus arba pritaikykite svajingos nuotaikos efektus. |
| | **Žuvies akis**: Imituodami žuvies akies lęšio efektą, iškreipkite arti esančius objektus. |
| | **Klasikinis**: Nespalvotos nuotraukos efekto pritaikymas. |
| | **Retro**: Pritaikykite rusvo atspalvio efektą. |
| | **Fotogr. artinant**: Norėdami išryškinti objektus nuotraukos viduryje, pasitelkite neryškių kontūrų efektą. |

4 Norėdami išsaugoti padarytus nustatymus paspauskite [**OK**].

## Nuotraukų reguliavimas

Sužinokite, kaip sureguliuoti ryškumą, kontrastą arba grynį, taip pat kaip pašalinti raudonų akių efektą. Fotoaparatas išsaugos suredaguotą nuotrauką kaip naują failą, tačiau jos raiška gali sumažėti.

### Raudonų akių efekto pašalinimas

1. Atkūrimo režimu išrinkite nuotrauką ir paspauskite [**MENU**].
2. Pasirinkite → **Vaizdo koregav.** → **Raud. akių efk. šal.**.
3. Norėdami išsaugoti padarytus nustatymus paspauskite [**OK**].

### Veidų retušavimas

1. Atkūrimo režimu išrinkite nuotrauką ir paspauskite [**MENU**].
2. Pasirinkite → **Vaizdo koregav.** → **Veido retušavimas**.
3. Paspauskite [**DISP**].
4. Norėdami koreguoti veido atspalvį, pasukite naršymo mygtuką arba paspauskite [/].
   - Didėjant skaitinei reikšmei, odos atspalvis tampa ryškesnis ir glotnesnis.
5. Norėdami išsaugoti padarytus nustatymus paspauskite [**OK**].

### Ryškumo, kontrasto ar saturacijos reguliavimas.

1 Atkūrimo režimu išrinkite nuotrauką ir paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite → **Vaizdo koregav.**.

3 Pasirinkite reguliuotiną parinktį.

| Piktograma | Aprašymas |
|---|---|
| | Ryškumas |
| | Kontrastas |
| | Saturacija |

4 Paspauskite [**DISP**].

5 Norėdami pakoreguoti šią parinktį, pasukite naršymo mygtuką arba paspauskite [ / ].

6 Norėdami išsaugoti padarytus nustatymus paspauskite [**OK**].

### Triukšmų pridėjimas nuotraukoje

1 Atkūrimo režimu išrinkite nuotrauką ir paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite → **Vaizdo koregav.** → **Įtrkt. triukšmą**.

3 Paspauskite [**OK**] norėdami išsaugoti.

## Spaudinio užsakymo sukūrimas (DPOF)

Pasirinkite nuotraukas, kurias norite atspausdinti, ir išsaugokite spausdinimo parinktis skaitmeninės eilės spaudos formatu (DPOF). Ši informacija yra įrašyta MISC aplanke jūsų atminties kortelėje ir yra pritaikyta patogiam spausdinimui su DPOF suderinamais spausdintuvais.

1 Atkūrimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite → **DPOF** → **Standartinis** → **Pasirinkti**.
- Pasirinkite **Viską** norėdami atspausdinti visas nuotraukas.

3 Slinkite prie nuotraukos, kurią norite atspausdinti, pasukite [**Mastelio keitimas**] į kairę ar dešinę ir pasirinkite reikiamą kopijų skaičių, tada paspauskite [**Fn**].
   - Jei pasirinkote **Viską**, paspauskite [**DISP**/⏲] ir pasirinkite kopijų skaičių, tada paspauskite [**OK**].

4 Paspauskite [**MENU**].

5 Pasirinkite → **DPOF** → **Dydis** → **Pasirinkti**.
   - Pasirinkite **Viską** norėdami nustatyti visų nuotraukų spausdinimo dydį.

6 Slinkite prie nuotraukos, kurią norite atspausdinti, pasukite [**Mastelio keitimas**] į kairę ar dešinę ir pasirinkite reikiamą kopijų skaičių, tada paspauskite [**OK**].
   - Jei pasirinkote **Viską**, paspauskite [**DISP**/⏲] ir pasirinkite spausdinimo dydį, tada paspauskite [**OK**].

### Nuotraukų kaip miniatiūrų spausdinimas

Atspausdinę nuotraukas kaip miniatiūras iš karto patikrinsite visas nuotraukas.

1 Atkūrimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite → **DPOF** → **Indeksas**.

3 Kai pasirodo iškylantysis pranešimas, pasirinkite **Taip**.

- Atminties kortelę galima nunešti į fotoateljė, kur palaikoma DPOF (Skaitmeninės eilės spaudos formatas) arba jūs patys galite atspausdinti nuotraukas su DPOF suderinamu spausdintuvu namuose.
- Nuotraukos, kurių matmenys yra platesnės nei popierius, gali būti apipjaustytos iš kairės ir dešinės pusės. Įsitikinkite, kad jūsų nuotraukų matmenys yra suderinami su jūsų pasirenkamu popieriumi.
- Jei nurodėte spaudinio dydį, nuotraukas spausdinti galėsite tik su DPOF 1.1 suderinamais spausdintuvais.

# Failų peržiūra per TV, raiškiosios televizijos arba 3D televizorių

Atkurkite nuotraukas ar vaizdo įrašus, fotoaparatą prie televizoriaus prijungę A/V kabeliu.

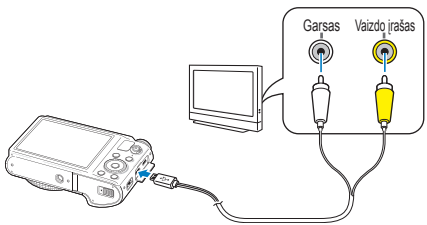
1 Fotografavimo ar atkūrimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite ⚙ → **Vaizd. išvestis**.

3 Atsižvelgdami į savo šalį ar regioną, pasirinkite vaizdo signalo išvestį. (153 psl.)

4 Išjunkite fotoaparatą ir televizorių.

5 Fotoaparatą prie televizoriaus prijunkite A / V kabeliu.




6 Įjunkite televizorių ir nuotolinio valdymo prietaise pasirinkite vaizdo signalo išvesties šaltinį (A/V).

7 Įjunkite savąjį fotoaparatą.

- Prijungus fotoaparatą prie televizoriaus, automatiškai įsijungia jo atkūrimo režimas.

8 Peržiūrėkite nuotraukas arba atkurkite vaizdo įrašus, naudodamiesi fotoaparato mygtukais.

- Priklausomai nuo televizoriaus modelio, galite matyti tam tikrą skaitmeninį triukšmą arba kai kurios vaizdo dalys nėra rodomos.
- Priklausomai nuo jūsų televizoriaus nustatymų, vaizdai gali būti ne televizoriaus ekrano centre.

**Failų peržiūra per raiškiosios televizijos televizoriaus**

Jūs galite peržiūrėti aukštos kokybės ir nesuglaudintas nuotraukas ar vaizdo įrašus per HDTV, naudodami HDMI kabelį (įsigyjamas atskirai). Aukštos kokybės multimedijos sąsają (HDMI) palaiko dauguma raiškiosios televizijos televizorių (HDTV).

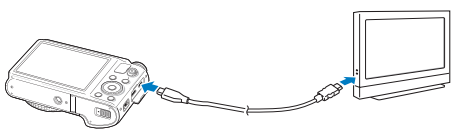
1 Fotografavimo ar atkūrimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite ⚙ → **HDMI formatas**.

3 Pasirinkite HDMI skyrą. (153 psl.)

4 Išjunkite fotoaparatą ir raiškiosios televizijos televizorių.

5 Fotoaparatą prie raiškiosios televizijos televizoriaus junkite HDMI kabeliu (įsigyjamas atskirai).



6 Įjunkite savąjį fotoaparatą.

- Naudojant su Anynet+ suderinamą „Samsung“ HDTV ir įjungus fotoaparato Anynet+ funkciją, fotoaparatas automatiškai nustato atkūrimo režimą, o raiškiosios televizijos televizorius įsijungia automatiškai ir rodo fotoaparato ekraną.
- Jei išjungiate Anynet+, raiškiosios televizijos televizorius neįsijungia automatiškai.

7 Peržiūrėkite failus naudodamiesi fotoaparato mygtukais arba HDTV nuotolinio valdymo pultu.

- Jei jūsų HDTV palaiko Anynet+(CEC) profilį, įjunkite Anynet+ nustatymų meniu (153 psl.), kad su televizoriaus nuotolinio valdymo pultu galėtumėte valdyti visus prijungtus „Samsung“ A/V įrenginius.
- Anynet+ suteikia galimybę valdyti visus prijungtus „Samsung“ A/V prietaisus nuotoliniu televizoriaus valdymo pultu.
- Fotoaparato prijungimo prie HDTV laikas priklauso nuo naudojamos SD, SDHC, arba SDXC kortelės tipo. Kadangi pagrindinė kortelės funkcija yra greičiau veikti fotografuojant, didesnis SD, SDHC, arba SDXC kortelės duomenų perdavimo greitis nebūtinai reiškia, kad HDMI perdavimas bus greitesnis.

**Failų peržiūra per 3D televizorių**

3D kadro režimu arba 3D panoramos režimu sukurtas nuotraukas galite peržiūrėti 3D televizoriuje.

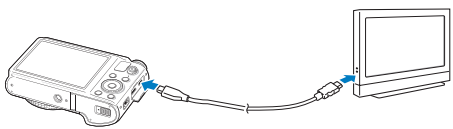
1 Fotografavimo ar atkūrimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite ⚙ → **HDMI formatas**.

3 Pasirinkite HDMI skyrą. (153 psl.)

4 Išjunkite fotoaparatą ir 3D televizorių.

5 Fotoaparatą prie 3D televizoriaus junkite HDMI kabeliu (įsigyjamas atskirai).



6 Įjunkite savąjį fotoaparatą.
- Naudojant su Anynet+ suderinamą „Samsung“ 3D TV ir įjungus fotoaparato Anynet+ funkciją, fotoaparatas automatiškai nustato atkūrimo režimą, o 3D televizorius įsijungia automatiškai ir rodo fotoaparato ekraną.
- Išjungus Anynet+ funkciją, 3D televizorius automatiškai neįsijungia.

7 Paspauskite [⏲], kad perjungtumėte į **3D TV režimas**.
- Pakarotinai paspauskite [⏲], kad perjungtumėte į **2D TV režimas**.

8 Įjunkite televizoriaus 3D funkciją.
- Išsamesnės informacijos rasite savo televizoriaus naudojimo vadove.

9 Peržiūrėkite 3D nuotraukas naudodami savo fotoaparato arba televizoriaus nuotolinio valdymo prietaiso mygtukus.

- MPO failų 3D efektu negalima peržiūrėti televizoriumi, kuris nepalaiko šio failų formato.
- Stebėdami MPO failą 3D TV arba 3D monitoriuje, dėvėkite tinkamus 3D akinius.

Šiuo fotoaparatu nufotografuotų 3D vaizdų 3D televizoriuje arba 3D monitoriuje nestebėkite pernelyg ilgai. Ilgą laiką stebint 3D vaizdus, gali pasireikšti nepageidaujami simptomai: akių bei bendras nuovargis, pykinimas ir pan.

# Failų perkėlimas į kompiuterį

Prijunkite fotoaparatą prie kompiuterio ir perkelkite failus iš atminties kortelės į kompiuterį.

## Failų perkėlimas į kompiuterį su „Windows“ operacine sistema

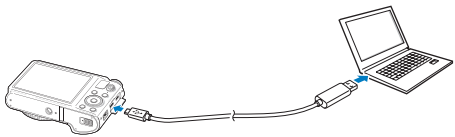
**Kameros kaip keičiamojo disko prijungimas**

Prijunkite fotoaparatą prie kompiuterio kaip išorinį įtaisą.

1 Išjunkite fotoaparatą.

2 Fotoaparatą prie kompiuterio prijunkite USB kabeliu.

> USB kabelį junkite prie fotoaparato mažuoju galu. Priešingai jungdami kabelį, galite pakenkti failus. Gamintojas neatsako už jokį duomenų praradimą.



3 Įjunkite fotoaparatą.

- Kompiuteris fotoaparatą atpažįsta automatiškai.

> Jei fotoaparato nepavyksta prijungti, atsiras iškylantis langas. Pasirinkite **Kompiuteris**.

4 Kompiuteryje pasirinkite **Mano kompiuteris** → **Keičiamas diskas** → **DCIM** → **100PHOTO**.

5 Vilkite failus į kompiuterį ir juos čia išsaugokite.

**Fotoaparato atjungimas („Windows XP“)**

Su Windows Vista ir Windows 7, fotoaparato atjungimo būdai yra panašūs.

1 Jei būsenos lemputė jūsų fotoaparate mirksi, palaukite kol nustos.

2 Spustelėkite įrankių juostoje kompiuterio darbalaukio apačioje dešinėje.

3 Spustelėkite iškylantį pranešimą.

4 Spustelėkite pranešimo langelį, rodantį, kad galima saugiai atsijungti.

5 Atjunkite USB kabelį.

## Failų perkėlimas į kompiuterį su „Mac“ operacine sistema

Fotoaparatą prijungus prie „Macintosh“ kompiuterio, kompiuteris įrenginį atpažins automatiškai. Jūs galite perkelti failus tiesiogiai iš fotoaparato į kompiuterį, neįdiegę jokių programų.

Palaikoma Mac OS 10.4 versija ar naujesnė.

1 Išjunkite fotoaparatą.

2 Savo fotoaparatą prie „Macintosh“ kompiuterio prijunkite USB kabeliu.

USB kabelį junkite prie fotoaparato mažuoju galu. Priešingai jungdami kabelį, galite pakenkti failus. Gamintojas neatsako už jokį duomenų praradimą.

3 Įjunkite fotoaparatą.

- Kompiuteris fotoaparatą atpažins automatiškai ir bus rodoma išorinio disko piktograma.

Jei fotoaparato nepavyksta prijungti, atsiras iškylantis langas. Pasirinkite **Kompiuteris**.

4 Du kartus spustelėkite keičiamo disko piktogramą.

5 Vilkite failus į kompiuterį ir juos čia išsaugokite.

# Kompiuterio programų naudojimas

Skaitmenines nuotraukas galima redaguoti įvairiais vaizdo redagavimo programų įrankiais. Sužinokite, kaip redaguoti nuotraukas naudojant pateiktas redagavimo programas. Kompaktiniame diske esančios programos suderinamos tik su „Windows“.

## Programinės įrangos diegimas

1 Į suderinamą CD-ROM įrenginį įdėkite diegimo CD diską.

2 Atsiradus sąrankos langui paspauskite **Samsung Digital Camera Installer**, kad pradėtumėte diegimą.

SAMSUNG
Samsung Digital Camera
• Thank you for purchasing Samsung Digital Camera.
• It is strongly recommended that you exit all Windows programs before installing this program.
• If the camera is connected to your computer through USB cable, please remove the cable and then click [Samsung Digital Camera Installer].
• You can install Intelli-studio, Map Download Manager, PC Auto Backup, Creative Movie Maker.
• This CD-ROM includes User Manual which is PDF file.
Samsung Digital Camera Installer
Samsung Digital Camera Manual
Exit

3 Pasirinkite norimą įdiegti programą ir spustelėkite **Install** (Įdiegti).

4 Vadovaukitės nurodymais ekrane.

5 Spustelėkite **Exit** (Baigti) įdiegimui užbaigti ir kompiuteriui iš naujo paleisti.

**Kompaktiniame diske esančios programos**

| Programa | Reikalavimai |
|---|---|
| **Intelli-studio** | Redaguokite nuotraukas ir vaizdo įrašus. |
| **Map download manager** | Atsisiųskite kiekvienos šalies žemėlapių duomenis. |
| **PC AutoBackup** | Nusiųskite įrašytus failus į prijungtą kompiuterį per „Wi-Fi“. |
| **Creative Movie Maker** | Lengvai kurkite vaizdo klipus iš nuotraukų ir vaizdo įrašų. |

- Galite atsisiųsti žemėlapių atsisiuntimo tvarkytuvą, „PC AutoBackup“ ir „Creative Movie Maker“ prisijungdami prie „Intelli-studio“.
- Jei kompiuteris neatitinka reikalavimų, vaizdo įrašai gali būti rodomi neteisingai arba jų redagavimas gali trukti ilgiau.
- Prieš naudodami programą įdiekite DirectX 9.0c ar naujesnę versiją.

Gamintojas neatsako už gedimus, kurių priežastis netinkamo arba savarankiškai surinkto kompiuterio naudojimas.

## Intelli-studio“ naudojimas

„Intelli-studio“ leidžia atkurti ir redaguoti failus. Taip pat galite įkelti failus į tokius tinklapius kaip „Flickr“ ir „YouTube“. Norėdami gauti daugiau informacijos programos įrankių juostoje pasirinkite **Help → Help**.

**Reikalavimai**

| Elementas | Reikalavimai |
|---|---|
| **Centrinis procesorius** | „Intel® Core 2 Duo®“ 1,66 GHz arba aukštesnė versija arba „AMD Athlon™ X2 Dual-Core“ 2,2 GHz arba aukštesnė versija |
| **RAM (laisvosios prieigos atmintis)** | Mažiausiai 512 MB RAM (rekomenduojama 1 GB ar daugiau) |
| **OS*** | Windows XP SP2, Windows Vista arba Windows 7 |
| **Standžiojo disko talpa** | Mažiausiai 250 MB ar daugiau (rekomenduojama 1 GB ar daugiau) |
| **Kiti** | • CD-ROM įrenginys<br>• 1024 X 768 pikselių, 16 bitų spalvotas ekranas (rekomenduojama 1280 X 1024 pikselių, 32 bitų spalvotas ekranas)<br>• USB 2.0 jungtis<br>• nVIDIA Geforce 7600GT arba naujesnė/ ATI X1600 serija arba aukštesnė<br>• Microsoft DirectX 9.0c arba naujesnė |

* 32 bitų Intelli-studio versija bus įdiegta net ir 64 bitų Windows XP, Windows Vista ir Windows 7.

Reikalavimai yra tik rekomendacinio pobūdžio. Programa gali veikti blogai net ir tada, kai jūsų kompiuteris atitinka reikalavimus, priklausomai nuo jūsų kompiuterio būklės.

## „Intelli-studio“ sąsajos naudojimas

- Atnaujinkite savo fotoaparato programinę įrangą, pasirinkdami **Web Support → Upgrade firmware for the connected device** iš programų priemonių juostos.
- „Intelli-studio“ suderinama tik su „Windows“.
- Tiesiai fotoaparate failų redaguoti negalima. Prieš redaguojant failus reikia perkelti į aplanką kompiuteryje.
- Intelli-studio palaiko tokius formatus:
  - Vaizdo įrašai: MP4 (Vaizdas: H.264, garsas: AAC), WMV (WMV 7/8/9), AVI (MJPEG)
  - Nuotraukos: JPG, GIF, BMP, PNG, TIFF

| Nr. | Aprašymas |
|---|---|
| 1 | Atidaro meniu. |
| 2 | Rodo failus pasirinktame aplanke. |
| 3 | Persijungia į nuotraukų redagavimo režimą. |
| 4 | Persijungia į Vaizdo įrašų redagavimo režimą. |
| 5 | Persijungia į keitimosi režimą (galite išsiųsti failus el. paštu arba įkelti į tokius tinklapius kaip Flickr arba YouTube). |
| 6 | Išdidina ar sumažina miniatiūras sąraše. |
| 7 | Pasirinkite failo tipą. |
| 8 | Peržiūrėkite failus pasirinktame aplanke kompiuteryje. |
| 9 | Rodykite arba slėpkite prijungto fotoaparato failus. |
| 10 | Peržiūri failus pasirinktame fotoaparato aplanke. |
| 11 | Peržiūrėkite failus kaip miniatiūras arba plane. |
| 12 | Naršykite po aplankus fotoaparate. |
| 13 | Naršykite po aplankus jūsų kompiuteryje. |
| 14 | Eikite prie ankstesnio arba kito aplanko. |
| 15 | Spausdinkite failus, peržiūrėkite failus žemėlapyje, saugokite failus Mano aplanke arba registruokite veidus. |

## Failų perkėlimas su „Intelli-studio“

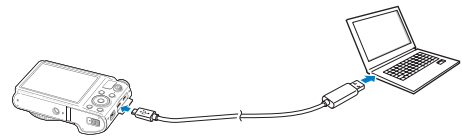
Naudodami „Intelli-studio“ galite lengvai persiųsti failus iš fotoaparato į kompiuterį.

Akumuliatorius įkraunamas, kol fotoaparatas prie kompiuterio prijungtas USB kabeliu.

1 Išjunkite fotoaparatą.

2 Fotoaparatą prie kompiuterio prijunkite USB kabeliu.

USB kabelį junkite prie fotoaparato mažuoju galu. Priešingai jungdami kabelį, galite pakenkti failus. Gamintojas neatsako už jokį duomenų praradimą.



3 Savo kompiuteryje paleiskite „Intelli-studio“.

4 Įjunkite fotoaparatą.

- Kompiuteris fotoaparatą atpažįsta automatiškai.

> Jei fotoaparato nepavyksta prijungti, atsiras iškylantis langas. Pasirinkite **Kompiuteris**.

5 Pasirinkite savo kompiuteryje pasirinkties aplanką ir pasirinkite **Taip**.

- Į fotoaparatą įrašyti nauji failai bus automatiškai perkelti į pasirinktą aplanką.
- Jei fotoaparate naujų failų nėra, iškylantis langas naujiems failams įrašyti neatsiras.

## CMM („Creative Movie Maker“) naudojimas

Naudodami nesudėtingą CMM („Creative Movie Maker“) sąsają galite lengvai kurti vaizdo klipus iš nuotraukų ir vaizdo įrašų. Be to, naudodami fono funkcijas, pvz., temas, muziką ir raišką, galite kurti vaizdo klipus su pasirinktomis funkcijomis.

### Reikalavimai

Norint sklandžiai redaguoti kelis vaizdo įrašus ir nuotraukas, gali reikėti geresnės sistemos.

| Elementas | Reikalavimai |
|---|---|
| **Operacinė sistema (OS)** | „Windows XP“ SP3 / Windows Vista“ / Windows 7“ |
| **Centrinis procesorius (CPU)** | „Intel® Pentium 4“, „AMD Athlon FX“ arba geresnis |
| **Laisvosios prieigos atmintis (RAM)** | 1 GB arba daugiau |
| **Vaizdo plokštė** | 250 MB arba daugiau<br>(rekomenduojama 1 GB arba daugiau) |
| **Standžiojo disko talpa** | Grafikos procesorius (GPU), palaikantis „OpenGL 2.0“ arba naujesnę versiją<br>(„nVIDIA Geforce 7600GT“ arba geresnis /<br>„ATI X1600 series“ arba geresnis) |
| **Kita** | • 1024 x 768 (32 bitų spalvos) arba didesnė raiška<br>• USB 2.0 prievadas<br>• „Microsoft DirectX 9.0c“ arba naujesnė versija<br>• „OpenGL 2.0“ arba naujesnė versija |

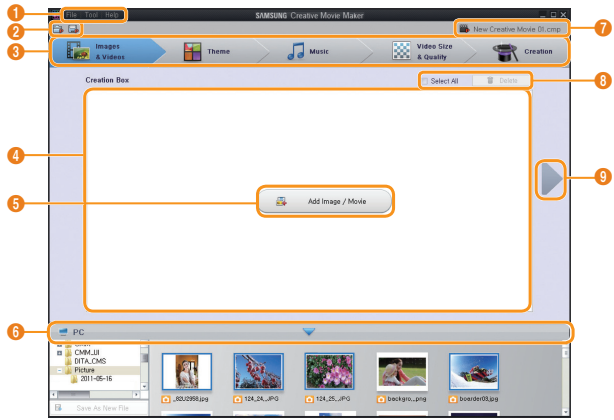
- Jei naudojate nešiojamąjį kompiuterį, programinė įranga gali veikti lėtai, net jei jis atitinka rekomenduojamas specifikacijas, nes jis sukonstruotas taip, kad būtų suvartojama mažai energijos.
- Atsižvelgiant į grafikos plokštės 3D našumą, vaizdo klipo apdorojimo sparta ir raiška gali skirtis.
- Ne „Samsung“ fotoaparatu / vaizdo kamera įrašyti failai gali būti atkuriami nesklandžiai.
- Kad galėtumėte tinkamai įdiegti ir naudoti CMM, turite įdiegti naujausią „Intelli-studio“ versiją. Galite atsisiųsti naujausią „Intelli-studio“ versiją „Intelli-studio“ įrankių juostoje pasirinkdami **Web Support → Update Intelli-studio → Start Update**.
- „Creative Movie Maker“ galima naudoti tik operacinėje sistemoje „Windows“.

### „Creative Movie Maker“ naudojimas

1. Įdiekite „Creative Movie Maker“ iš pateikto kompaktinio. (119 psl.)
2. Prijunkite fotoaparatą prie kompiuterio USB kabeliu ir nukopijuokite nuotraukas arba vaizdo failus į kompiuterį.
3. Sukurkite norimą vaizdo klipą naudodami „Creative Movie Maker“.

## „Creative Movie Maker“ naudojimas

Norėdami gauti daugiau informacijos programos įrankių juostoje pasirinkite **Help** → **Help**.




| Nr. | Aprašymas |
|---|---|
| 1 | Atidaromi meniu. |
| 2 | Atidaromas / įrašomas projektas. |
| 3 | Vaizdo klipo kūrimo veiksmai. |
| 4 | Kūrimo laukas |
| 5 | Pridedami vaizdai ir vaizdo įrašai. |

| Nr. | Aprašymas |
|---|---|
| 6 | Kompiuterio naršyklė |
| 7 | Projekto pavadinimas |
| 8 | Naikinimas |
| 9 | Kitas veiksmas |

# Nuotraukų spausdinimas nuotraukų spausdintuvu „PictBridge“

Atspausdinkite nuotraukas su „PictBridge“ suderinamu spausdintuvu, fotoaparatą tiesiogiai prijungę prie spausdintuvo.

1 Fotografavimo ar atkūrimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite ⚙ → **USB** → **Spausdintuv.**.

3 Įjunkite spausdintuvą, tada prie jo prijunkite fotoaparatą USB kabeliu.

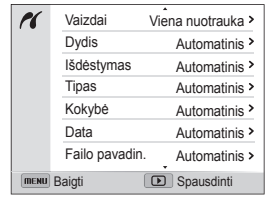
4 Jeigu fotoaparatas išjungtas, paspauskite [**POWER**] arba [▶], ir jis įsijungs.
- Spausdintuvas fotoaparatą atpažįsta automatiškai.

5 Paspauskite [🌷/⏱] norėdami pasirinkti failą spausdinimui.
- Paspauskite [**MENU**], kad nustatytumėte spausdinimo parinktis. Žr. „Spausdinimo parametrų nustatymas”.

6 Paspauskite [**OK**] norėdami spausdinti.
- Prasidės spausdinimas. Paspauskite [🌷] norėdami atšaukti spausdinimą.

## Spausdinimo parametrų nustatymas

Paspauskite [**MENU**] norėdami sukonfigūruoti nustatymus.




| Parinktis | Aprašymas |
|---|---|
| **Vaizdai** | Pasirinkite, ar spausdinti tik dabartinę, ar visas nuotraukas. |
| **Dydis** | Nustatomas spausdinamos nuotraukos dydis. |
| **Išdėstymas** | Nustatykite nuotraukų kiekį, kuris turi būti atspausdintas ant vieno popieriaus lapo. |
| **Tipas** | Nustatykite popieriaus tipą. |
| **Kokybė** | Nustatykite spausdinimo kokybę. |
| **Data** | Nustatykite įspausdinti datą. |
| **Failo pavadin.** | Nustatykite failo pavadinimo spausdinimą. |
| **Nustat. iš naujo** | Iš naujo nustatykite nuostatas į numatytąsias reikšmes. |

Kai kurių parinkčių kai kurie spausdintuvai nepalaiko.

# Belaidis tinklas

Išmokite prisijungti prie belaidžių vietinių tinklų (WLAN) ir naudotis funkcijomis.


Prisijungimas prie WLAN ir tinklo nustatymų konfigūravimas ..... 128
- Prisijungimas prie WLAN ..... 128
- Prisijungimo naršyklės naudojimas ..... 129
- Prisijungimo prie tinklo patarimai ..... 130
- Teksto įvedimas ..... 131

Nuotraukų ar vaizdo įrašų siuntimas į išmanųjį telefoną ..... 132

Nuotolinis užrakto atleidimas išmaniuoju telefonu ..... 133

Nuotraukų ar vaizdo įrašų bendrinimo svetainės ..... 135
- Prieiga prie svetainės ..... 135
- Nuotraukų arba vaizdo įrašų įkėlimas ..... 135

Nuotraukų siuntimas el. paštu ..... 137
- El. pašto nustatymų keitimas ..... 137
- Nuotraukų ar vaizdo įrašų siuntimas el. paštu ... 138

Nuotraukų įkėlimas į debesies serverį ..... 140

Automatinio atsarginio kopijavimo naudojimas nuotraukų ir vaizdo įrašų siuntimui ..... 141
- Automatinio atsarginio kopijavimo įdiegimas į kompiuterį ..... 141
- Nuotraukų ar vaizdų įrašų siuntimas į kompiuterį ..... 141

Nuotraukų ar vaizdo įrašų peržiūra televizoriuje su „TV Link“ funkcija ..... 143

Nuotraukų siuntimas naudojant „Wi-Fi Direct“ funkciją ..... 145

Apie „Wake on LAN“ (WOL) funkciją ..... 146

# Prisijungimas prie WLAN ir tinklo nustatymų konfigūravimas

Išmokite prisijungti per prieigos tašką (AP), kai esate WLAN diapazone. Jūs taip pat galite konfigūruoti tinklo nustatymus.

## Prisijungimas prie WLAN

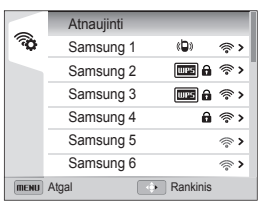
1 Pasukite režimo ratuką į **Wi-Fi**.

2 Pasirinkite , , , , arba .

3 Paspauskite [**MENU**], tada pasirinkite **„Wi-Fi“ nustatymai**.

- Kai kuriuose režimuose „Wi-Fi“ nustatymai langas atidaromas spaudžiant [**MENU**] arba vadovaujantis ekrane pateikiamais nurodymais.
- Fotoaparatas automatiškai ieško prieinamų AP įrenginių.

4 Pasirinkite AP.




- Pasirinkite **Sujungimas WPS mygtuku** prijungti WPS AP.
- Pasirinkite **Atnaujinti**, kad atnaujintumėte jungiamus AP.
- Pasirinkite **Pridėti belaidį tinklą**, jei norite rankiniu būdu pridėti prieigos tašką.

| Piktograma | Aprašymas |
|---|---|
| | Spec. AP |
| | Apsaugotas AP |
| | WPS AP |
| | Signalo stipris |
| | Paspauskite [] ir atidarykite AP nustatymo parinktis |

- Pasirinkus apsaugotą AP, pasirodys iššokantis pranešimas. Įveskite slaptažodžius, reikalingus norint prisijungti prie WLAN. Informacija apie tai, kaip įvesti tekstą, nurodyta skyrelyje „Teksto įvedimas“. (131 psl.)
- Pasirodžius prisijungimo puslapiui, vadovaukitės skyreliu „Prisijungimo naršyklės naudojimas“. (129 psl.)
- Jeigu pasirinksite neapsaugotą AP, fotoaparatas prisijungs prie WLAN.
- Jeigu pasirinksite WPS profilio palaikomą AP, spauskite **Sujungimas WPS PIN** ir įveskite AP įrenginyje PIN kodą. Jūs taip pat galite prijungti WPS profilio palaikomą AP, pasirinkę **Sujungimas WPS mygtuku** fotoaparate, po to paspaudę **WPS** mygtuką AP įrenginyje.

### Tinklo parinkčių nustatymas

1 „Wi-Fi“ nustatymai ekrane pareikite prie AP ir paspauskite [⏲].

2 Pažymėkite kiekvieną parinktį ir įveskite būtiną informaciją.

| Parinktis | Aprašymas |
|---|---|
| **Autentifikavimas** | Pasirinkite tinklo autentifikavimo tipą. |
| **Duomenų šifrv.** | Pasirinkite šifravimo tipą. |
| **Tinklo slaptažodis** | Įveskite tinklo slaptažodį. |
| **IP nustatymai** | Nustatykite IP adresą rankiniu būdu. |

### Rankinis IP adreso nustatymas

1 „Wi-Fi“ nustatymai ekrane pareikite prie AP ir paspauskite [⏲].

2 Pasirinkite **IP nustatymai** → **Rankinis**.

3 Pažymėkite kiekvieną parinktį ir įveskite būtiną informaciją.

| Parinktis | Aprašymas |
|---|---|
| **IP** | Įveskite nekintantį IP adresą. |
| **Potiklio šablonas** | Įveskite potinklio šabloną. |
| **Užkarda** | Įveskite užkardą. |
| **DNS serveris** | Įveskite DNS adresą. |

## Prisijungimo naršyklės naudojimas

Jungdamiesi prie kai kurių AP, bendrinimo svetainių arba „cloud“ serverių, savo prisijungimo duomenis galite įvesti per prisijungimo naršyklę.

| Mygtukas | Aprašymas |
|---|---|
| [DISP/⊘/🌷/⏲] | Perkelkite elementą arba slinkite puslapiu. |
| [OK] | Pasirinkite elementą. |
| [MENU] | Atidarykite šias parinktis:<br>• **Ankstesnis puslpis**: pereiti į ankstesnį puslapį.<br>• **Kitas puslapis**: pereiti į kitą puslapį.<br>• **Įkelti iš naujo**: perkrauti puslapį.<br>• **Sustabdyti**: sustabdyti puslapio krovimą.<br>• **Baigti**: uždaryti prisijungimo naršyklę. |
| [🗑] | Uždaryti prisijungimo naršyklę. |

- Prisijungus prie kai kurių puslapių, negalima pasirinkti tam tikrų elementų ir tai nėra veikimo sutrikimo požymis.
- Prisijungus prie kai kurių tinklalapių, prisijungimo naršyklė gali automatiškai neužsidaryti. Tokius atveju, uždarykite prisijungimo naršyklę, paspausdami [🗑], tada vėl imkitės pageidaujamo veiksmo.
- Dėl puslapio dydžio ar tinklo spartos, prisijungimo puslapio įkėlimas gali truputėlį užtrukti. Tokiu atveju palaukite, kol pasirodys įkėlimo informacijos įvedimo langas.
- Atsižvelgiant į puslapį, prie kurio prisijungėte, mokėjimo ir prisijungimo funkcijos gali neveikti.

## Prisijungimo prie tinklo patarimai

- Tinklo ryšio kokybę nulems AP.
- Kuo didesnis atstumas tarp fotoaparato ir AP, tuo ilgiau užtruks prisijungimas prie tinklo.
- Jeigu šalia esantis prietaisas naudoja to paties radijo dažnio signalą kaip ir jūsų fotoaparatas, jis gali pertraukti jūsų ryšį.
- Jeigu jūsų AP pavadinimas yra ne anglų kalba, fotoaparatas gali neaptikti įrenginio arba gali būti rodomas neteisingas vardas.
- Dėl tinklo nustatymų ir slaptažodžio kreipkitės į tinklo administratorių arba tinklo paslaugos teikėją.
- Jeigu WLAN būtinas tinklo paslaugų teikėjo autentifikavimas, jums gali nepavykti prie jo prisijungti. Norėdami prisijungti prie WLAN, prisijunkite prie savo tinklo paslaugų teikėjo.
- Priklausomai nuo šifravimo tipo, skaitmenų kiekis slaptažodyje gali skirtis.
- WLAN ryšio gali nebūti priklausomai nuo jūsų buvimo aplinkos.
- Per WLAN tinklą įjungiamą spausdintuvą fotoaparatas gali būti rodyti AP sąrašuose. Tačiau jūs negalite prisijungti prie tinklo per spausdintuvą.
- Jūs negalite vienu metu prijungti savo fotoaparato prie tinklo ir televizoriaus. Taip pat jūs negalite peržiūrėti nuotraukų ir vaizdo įrašų per televizorių, kada esate prisijungę prie tinklo.
- Už prisijungimą prie tinklo gali reikėti mokėti papildomus mokesčius. Kainos nustatymas priklausys nuo jūsų sutarties sąlygų.
- Jei negalite prisijungti prie WLAN tinklo, pamėginkite kitą AP iš galimų AP sąrašo.
- Taip pat, kai kuriose užsienio šalyse galite prisijungti prie nemokamų WLAN ryšio tinklų.
- Pasirinkus kai kurių tinklo paslaugų teikėjų nemokamus WLAN tinklus, gali pasirodyti registravimosi puslapis. Įveskite savo ID ir slaptažodį, reikalingą norint prisijungti prie WLAN. Informacijos apie registravimąsi ir paslaugą kreipkitės į tinklo paslaugos teikėjus.
- Apdairiai įveskite asmeninę informaciją, skirtą AP ryšiui. Neįveskite į fotoaparatą jokių atsiskaitymo arba kredito kortelės duomenų. Gamintojas neatsako už jokias problemas, patirtas įvedus minėtojo pobūdžio informaciją.
- Įvairiose šalyse pasiekiami tinklo ryšiai gali skirtis.
- Jūsų fotoaparato WLAN funkcija turi atitikti regiono radijo bangų perdavimo teisės aktus. Kad būtų užtikrintas suderinamumas, rekomenduojame naudoti WLAN funkciją toje šalyje, kurioje pirkote fotoaparatą.
- Priklausomai nuo tinklo sąlygų, tinklo nustatymų reguliavimo procesai gali skirtis.
- Nebandykite jungtis į tinklą, jeigu jums nesuteikta prieiga.
- Prieš jungdamiesi prie tinklų, patikrinkite, ar fotoaparato akumuliatorius visiškai įkrautas.
- Jeigu negalite prisijungti prie DHCP serverio, sukurkite autoip.txt failą ir nukopijuokite jį į įstatytą atminties kortelę, kad prisijungtumėte prie tinklo pasitelkę autom. IP funkciją.

## Teksto įvedimas

Išmokite įvesti tekstą. Piktogramomis lentelėje galima perkelti žymiklį, pakeisti klaviatūros registrą ir pan. Paspauskite [DISP/⏲/🌷/⏱], kad perkeltumėte pageidaujamą raktą, tada spauskite [OK], kad jį įvestumėte. Jei norite pašalinti paskutinę raidę, paspauskite [🗑].

| Piktograma | Aprašymas |
|---|---|
| ◀ ▶ | Perkelkite žymiklį. |
| ⬆ | ABC režimu pakeiskite klaviatūros registrą. |
| .com | Įveskite „.com“. |
| !@#/ABC | Perjunkite iš simbolių režimo į „ABC“ režimą. |

| Piktograma | Aprašymas |
|---|---|
| ␣ | Įterpkite tarpą. |
| Atlikta | Išsaugokite rodomą tekstą. |
| ⓘ | Žiūrėkite teksto įvedimo vadovą. |

- Nepriklausomai nuo ekrane rodomos kalbos, tekstą galite rašyti tik anglų kalba.
- Norėdami persikelti **Atlikta** tiesiai, spauskite [▶].
- Jūs galite įvesti iki 64 ženklų.

# Nuotraukų ar vaizdo įrašų siuntimas į išmanųjį telefoną

Fotoaparatas per WLAN jungiasi prie išmaniųjų telefonų, kuriuose įdiegta MobileLink funkcija. Galite nesunkiai išsiųsti nuotraukas ar vaizdo įrašus į išmanųjį telefoną.

- MobileLink funkciją palaiko „Galaxy S“ išmanieji telefonai su „Android 2.2“ ar aukštesnės versijos operacine sistema. Jeigu jūsų išmaniajame telefone įdiegta „Android 2.1“ operacinė sistema, atnaujinkite ją į „Android 2.2“ ar aukštesnę versiją. Šią funkciją palaiko 7 ir 10.1 colio „Galaxy Tab“ prietaisai. Šią funkciją gali palaikyti kiti įrenginiai, kuriuose įdiegta „Android 2.2“ ar aukštesnės versijos operacinė sistema, tačiau „Samsung“ nesuteikia garantijų dėl jų veikimo.
- Prieš naudojant šią funkciją, prietaise reikia įdiegti programą. Šią programą galite atsisiųsti iš „Samsung Apps“ arba „Android market“.
- Jei fotoaparato atmintyje nuotraukų nėra, šios funkcijos naudoti negalėsite.
- Vienu metu galite stebėti iki 1000 failų ir išsiųsti net 100 failų.

1 Fotoaparate pasukite režimo ratuką į **Wi-Fi**.

2 Fotoaparate pasirinkite .
- Jeigu pasirodo iššokantis pranešimas, raginantis atsisiųsti programą, spauskite **Next**.
- Pasirinkite „Bendrinti viską“ arba „Bendrinti pasirinktus failus“, kad būtų bendrinama su išmaniuoju telefonu.

3 Išmaniajame telefone įjunkite Samsung MobileLink programą.
- Atidžiai perskaitykite fotoaparato pasirinkimo ir prijungimo nurodymus ekrane.
- Išmanusis telefonas vienu kartu gali prisijungti tik prie vieno fotoaparato.

4 Patvirtinkite ryšį su išmaniuoju telefonu fotoaparato ekrane.
- Jei ryšys su išmaniuoju telefonu buvo užmegztas anksčiau, patvirtinti nereikės.

5 Išmaniajame telefone pasirinkite failus, kuriuos norite siųsti į jį iš fotoaparato.

6 Išmaniajame telefone pasirinkite **Kopijuoti**.
- Fotoaparatas išsiųs failus.

# Nuotolinis užrakto atleidimas išmaniuoju telefonu

Fotoaparatas prijungiamas prie išmaniojo telefono per WLAN. Pasitelkę Remote Viewfinder funkciją, naudokite išmanųjį telefoną kaip nuotolinį užrakto atleidimo įrenginį. Nufotografuotas kadras bus rodomas išmaniajame telefone.

- Remote Viewfinder funkciją palaiko „Galaxy S“ išmanieji telefonai su „Android 2.2“ ar aukštesnės versijos operacine sistema. Jeigu jūsų išmaniajame telefone įdiegta „Android 2.1“ operacinė sistema, atnaujinkite ją į „Android 2.2“ ar aukštesnę versiją. Šią funkciją palaiko 7 ir 10.1 colio „Galaxy Tab“ prietaisai. Šią funkciją gali palaikyti kiti įrenginiai, kuriuose įdiegta „Android 2.2“ ar aukštesnės versijos operacinė sistema, tačiau „Samsung“ nesuteikia garantijų dėl jų veikimo.
- Prieš naudojant šią funkciją, prietaise reikia įdiegti programą. Šią programą galite atsisiųsti iš „Samsung Apps“ arba „Google Play“ parduotuvė.

1 Fotoaparate pasukite režimo ratuką į **Wi-Fi**.

2 Fotoaparate pasirinkite .
- Jeigu pasirodo iššokantis pranešimas, raginantis atsisiųsti programą, spauskite **Next**.

3 Išmaniajame telefone įjunkite Remote Viewfinder programą.
- Atidžiai perskaitykite fotoaparato pasirinkimo ir prijungimo nurodymus ekrane.
- Išmanusis telefonas vienu kartu gali prisijungti tik prie vieno fotoaparato.

4 Išmaniajame telefone nustatykite toliau nurodytas fotografavimo parinktis.

| Piktograma | Aprašymas |
|---|---|
| | Blykstės parinktis |
| | Laikmačio parinktis |
| | Nuotraukos dydis |

- Atliekant šią funkciją, fotoaparate neveikia kai kurie mygtukai.
- Atliekant šią funkciją, neveiks jūsų išmaniojo telefono mastelio keitimo ir užrakto mygtukai.
- Remote Viewfinder režimas palaiko tik  ir  nuotraukų dydžius.

5 Išmaniajame telefone palieskite ir laikykite , kad sufokusuotumėte.
- Židinys yra automatiškai nustatomas į daugeriopą AF.

6 Norėdami fotografuoti, paspauskite .
- Nuotrauka bus išsaugota jūsų fotoaparate.
- Palieskite nuotrauką apatiniame dešiniajame ekrano kampe ir įrašykite ją į išmaniojo telefono atmintį. Nuotraukos matmenys bus pakeisti į 640 X 360 dydį.



- Kai naudojate šią funkciją, idealus atstumas tarp fotoaparato ir išmaniojo telefono gali kisti, priklausomai nuo aplinkos sąlygų.
- Kad galėtumėte šia funkcija naudotis, išmanusis telefonas turi būti ne toliau kaip 7 m atstumu nuo fotoaparato.
- Fotografavimas užtruks kiek ilgiau, kai savo išmaniajame telefone atleisite .
- Remote Viewfinder funkcija išsijungs tokiais atvejais:
  - išmaniuoju telefonu priimant skambutį,
  - fotoaparatą arba išmanųjį telefoną išjungus,
  - atminčiai prisipildžius,
  - vienam iš įrenginių praradus ryšį su WLAN,
  - esant blogam arba nestabiliam „Wi-Fi“ ryšiui.

# Nuotraukų ar vaizdo įrašų bendrinimo svetainės

Išsiųskite savo nuotraukas arba vaizdo įrašus į failų bendrinimo tinklalapius. Galimi tinklalapiai bus rodomi jūsų fotoaparate.

## Prieiga prie svetainės

1 Pasukite režimo ratuką į **Wi-Fi**.

2 Pasirinkite .

3 Pasirinkite svetainę.
- Fotoaparatas automatiškai pamėgins prisijungti prie WLAN per paskutinį prijungtą AP įrenginį.
- Jei fotoaparatas anksčiau nebuvo prijungtas prie WLAN, jis ieškos prieinamų AP įrenginių. (128 psl.)

4 Įveskite savo ID ir slaptažodį ir spauskite **Jungtis**.
- Informacija apie teksto įvedimą nurodyta skyrelyje „Teksto įvedimas“. (131 psl.)
- Norėdami pasirinkti ID iš sąrašo, spauskite ▼ → ID.
- Jūs galite būti priregistruoti automatiškai, jeigu buvote užsiregistravę šiame tinklalapyje anksčiau.

Kad galėtumėte naudotis šia funkcija, privalote turėti paskyrą failų bendrinimo svetainėje.

## Nuotraukų arba vaizdo įrašų įkėlimas

1 Gaukite informaciją iš svetainės savo fotoaparatu.

2 Slinkite prie failų, kuriuos norite įkelti, tada paspauskite [**OK**].
- Glite pasirinkti iki 20 failų, kurių bendras dydis neviršija 10 MB.

3 Pasirinkite **Upload**.
- Jei prisijungėte prie „Facebook“, spauskite **Upload** → **Įkelti**.
- Prisijungę prie „Facebook“, galite įvesti pastabas, pasirinkę **Pastaba** langelį. Informacija apie tai, kaip įvesti tekstą, nurodyta skyrelyje „Teksto įvedimas“. (131 psl.)

- Negalite įkelti didesnių nei nurodyta failų. Didžiausia nuotraukos, kurią galima įkelti, skyra yra 2M, o ilgiausias vaizdo įrašas, kurį galima įkelti, turi būti įrašytas naudojant 320 (MMS). Jei pasirinksite nuotrauką, kurios skyra didesnė nei 2M, skyra bus automatiškai sumažinta.
- Priklausomai nuo pasirinktos svetainės nuotraukų ar vaizdo įrašų, įkėlimo būdai gali skirtis.
- Jei negalite prieiti prie svetainės dėl užkardos ar vartotojo autentiškumo patvirtinimo nustatymų, kreipkitės į savo tinklo administratorių arba tinklo paslaugų teikėją.
- Siunčiamos nuotraukos ir vaizdo įrašai gali būti automatiškai pažymėti jų užfiksavimo data.
- Jūsų interneto ryšio greitis turi įtakos nuotraukos įkėlimo arba tinklalapių atsidarymo greičiams.
- Jei fotoaparato atmintyje nuotraukų nėra, šios funkcijos naudoti negalėsite.
- Taip pat galite įkelti nuotraukas ar vaizdo įrašus į failų bendrinimo svetaines: atkūrimo režimu paspauskite [**MENU**], tada pasirinkite ⇆ → pageidaujamą tinklalapį.

# Nuotraukų siuntimas el. paštu

Galite keisti nustatymus el. pašto meniu ir siųsti fotoaparate esančias nuotraukas el. paštu.

## El. pašto nustatymų keitimas

El. pašto meniu galite keisti informacijos įrašymo į atmintį nustatymus. Taip pat galite įvesti arba pakeisti el. pašto slaptažodį. Informacija apie tai, kaip įvesti tekstą, nurodyta skyrelyje „Teksto įvedimas“. (131 psl.)

### Informacijos laikymas

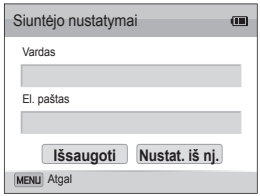
1 Pasukite režimo ratuką į **Wi-Fi**.

2 Pasirinkite .

3 Paspauskite [**MENU**].

4 Pasirinkite **Siuntėjo nustatymai**.

5 Pasirinkite langelį **Vardas**, įrašykite savo vardą ir spauskite **Atlikta**.




6 Pasirinkite langelį **El. paštas**, įrašykite savo el. pašto adresą ir spauskite **Atlikta**.

7 Norėdami išsaugoti pakeitimus, spauskite **Išsaugoti**.

- Jei norite ištrinti informaciją, pasirinkite **Nustat. iš nj.**.

### El. pašto slaptažodžio nustatymas

1 Pasukite režimo ratuką į **Wi-Fi**.

2 Pasirinkite .

3 Paspauskite [**MENU**].

4 Pasirinkite **Slaptažodžio nustatymas** → **Įj.**.

- Norėdami išjungti slaptažodį, pasirinkite **Išj.**.

5 Pasirodžius iššokančiam pranešimui, paspauskite [**OK**].

6 Įveskite 4 skaitmenų slaptažodį.

7 Dar kartą įveskite slaptažodį.

8 Pasirodžius iššokančiam pranešimui, paspauskite [**OK**].

Jei praradote savo slaptažodį, galite jį nustatyti iš naujo slaptažodžio nustatymo ekrane pasirinkdami **Nustat. iš nj.**. Jei iš naujo nustatysite informaciją, prieš tai išsaugota vartotojo nustatymų informacija, el. pašto adresas ir neseniai išsiųstų el. laiškų sąrašas bus ištrinti.

**El. pašto slaptažodžio keitimas**

1 Pasukite režimo ratuką į **Wi-Fi**.
2 Pasirinkite .
3 Paspauskite [**MENU**].
4 Pasirinkite **Keisti slaptažodį**.
5 Įveskite savo dabartinį 4 skaitmenų slaptažodį.
6 Įveskite naują 4 skaitmenų slaptažodį.
7 Dar kartą įveskite naują slaptažodį.
8 Pasirodžius iššokančiam pranešimui, paspauskite [**OK**].

## Nuotraukų ar vaizdo įrašų siuntimas el. paštu

Į fotoaparato atmintį įrašytas nuotraukas ar vaizdo įrašus galite siųsti el. paštu. Informacija apie tai, kaip įvesti tekstą, nurodyta skyrelyje „Teksto įvedimas“. (131 psl.)

1 Pasukite režimo ratuką į **Wi-Fi**.
2 Pasirinkite .
3 Pasirinkite langelį **Siuntėjas**, įrašykite savo el. pašto adresą ir spauskite **Atlikta**.
   - Jeigu savo informaciją įrašėte į atmintį anksčiau, ji bus įterpta automatiškai. (137 psl.)
   - Norėdami panaudoti adresą iš ankstesnių siuntėjų sąrašo, pasirinkite ▼ → adresatas.
4 Pasirinkite langelį **Gavėjas**, įrašykite el. pašto adresą ir spauskite **Atlikta**.
   - Norėdami panaudoti adresą iš ankstesnių gavėjų sąrašo, pasirinkite ▼ → adresą.
   - Pasirinkite + pridėti papildomus gavėjus. Galite įvesti iki 30 gavėjų.
   - Pasirinkite ✕, norėdami ištrinti adresą iš sąrašo.
5 Pasirinkite **Toliau**.

6 Slinkite prie failų, kuriuos norite išsiųsti, tada paspauskite [**OK**].
- Glite pasirinkti iki 20 failų, kurių bendras dydis neviršija 7 MB.

7 Pasirinkite **Next**.

8 Pasirinkite langelį **Pastaba**, įrašykite savo pastabas ir spauskite **Kitas**.

9 Pasirinkite **Siųsti**.
- Fotoaparatas automatiškai pamėgins prisijungti prie WLAN per paskutinį prijungtą AP įrenginį ir siųsti el. paštą.
- Jei fotoaparatas anksčiau nebuvo prijungtas prie WLAN, jis ieškos prieinamų AP įrenginių. (128 psl.)

- Net jei atrodo, jog nuotrauka persisiuntė sėkmingai, klaidos susijusios su adresato elektroninio pašto paskyra, gali atmesti siunčiamą nuotrauką arba klasifikuoti, kaip brukalą.
- Jums gali nepavykti siųsti laiškų el. paštu, jeigu negalimas joks tinklo ryšys arba jeigu jūsų el. pašto paskyra yra neteisinga.
- Negalite siųsti didesnių nei nurodyta el. laiškų. Didžiausia nuotraukos, kurią galima siųsti, skyra yra 2M, o ilgiausias vaizdo įrašas, kurį galima siųsti, turi būti įrašytas naudojant 320 VIDEO. Jei pasirinksite nuotrauką, kurios skyra didesnė nei 2M, skyra bus automatiškai sumažinta.
- Jei negalite išsiųsti el. laiško dėl užkardos ar vartotojo autentiškumo patvirtinimo nustatymų, kreipkitės į savo tinklo administratorių arba tinklo paslaugų teikėją.
- Jei fotoaparato atmintyje nuotraukų nėra, šios funkcijos naudoti negalėsite.
- Taip pat galite išsiųsti el. paštą atkūrimo režimu paspaudę [**MENU**] ir pasirinkę ⇆ → **El. paštas**.

# Nuotraukų įkėlimas į debesies serverį

Galite įkelti nuotraukas ar vaizdo įrašus į „SkyDrive“. Norint įkelti failus, prieš jungiant fotoaparatą, reikia apsilankyti ir užsiregistruoti „Microsoft“ svetainėje.

1 Fotoaparate pasukite režimo ratuką į **Wi-Fi**.

2 Pasirinkite .
- Kai įkeliate nuotraukas į „SkyDrive“, jų dydis bus pakeistas į 2M, tačiau bus išlaikytas santykis.
- Jeigu pasirodo iššokantis pranešimas, raginantis sukurti paskyrą, spauskite **OK**.
- Fotoaparatas pamėgins prisijungti prie WLAN per paskutinį prijungtą AP įrenginį.
- Jei fotoaparatas anksčiau nebuvo prijungtas prie WLAN, jis ieškos prieinamų AP įrenginių. (128 psl.)

3 Prisijunkite su savo ID ir slaptažodžiu.
- Informacija apie teksto įvedimą nurodyta skyrelyje „Teksto įvedimas“. (131 psl.)
- Jeigu prisijungėte prie SkyDrive, vadovaukitės skyreliu „Prisijungimo naršyklės naudojimas“. (129 psl.)

4 Slinkite prie nuotraukų, kurias norite įkelti, tada paspauskite [**OK**].

5 Pasirinkite **Įkelti**.

- Taip pat galite įkelti nuotraukas ar vaizdo įrašus į debesies serverį: atkūrimo režimu paspauskite [**MENU**], tada pasirinkite ⇆ → debesies serverį.
- Jei fotoaparate nėra nei vienos nuotraukos, šia funkcija pasinaudoti negalėsite.

# Automatinio atsarginio kopijavimo naudojimas nuotraukų ir vaizdo įrašų siuntimui

Nuotraukas ir vaizdo įrašus galite belaidžiu būdu perkelti į savo asmeninį kompiuterį. Automatinio atsarginio kopijavimo funkcijos veikia tik su „Windows“ operacine sistema.

## Automatinio atsarginio kopijavimo įdiegimas į kompiuterį

1 Įdiekite „PC AutoBackup“ kompiuteryje. (119 psl.)

2 USB kabeliu vėl prijunkite fotoaparatą prie kompiuterio.
- Fotoaparatas išsaugo kompiuterio duomenis, kad galėtų į jį išsiųsti failus.

## Nuotraukų ar vaizdų įrašų siuntimas į kompiuterį

1 Fotoaparate pasukite režimo ratuką į **Wi-Fi**.

2 Pasirinkite .
- Norint naudoti „Automatinis atsarginis kopijavimas“ funkciją, reikia konfigūruoti atsarginių kopijų įrašymo kompiuterio informaciją. Išsamiau skaitykite skyriuje „Automatinio atsarginio kopijavimo įdiegimas į kompiuterį“. (141 psl.)

3 Paspauskite [**MENU**] nustatyti parinktis.
- Pasibaigus perdavimui, automatiškai išjunkite kompiuterį: pasirinkite **Išj. AK po kopijavimo** → **Įjungtas**.

4 Norėdami pradėti atsarginės kopijos įrašymą, paspauskite [**OK**].
- Norėdami atšaukti siuntimą, paspauskite [**OK**].
- Jūs negalite pasirinkti atsarginių kopijų darymui atskirų failų. Ši funkcija įrašo tik fotoaparate naujų failų atsargines kopijas.
- Atsarginių kopijų įrašymo eiga bus rodoma kompiuterio ekrane.
- Pasibaigus įkrovimui, maždaug po 30 sekundžių, fotoaparatas automatiškai išsijungs. Norėdami sugrįžti į ankstesnį ekraną ir nutraukti automatinį fotoaparato išsijungimo procesą, pasirinkite **Atšaukti**.

- Jeigu kompiuteris palaiko „Wake on LAN“ (WOL) funkciją, jį galėsite įjungti automatiškai, atlikę jo paiešką fotoaparatu. (146 psl.)
- Kai prijungsite fotoaparatą prie WLAN, pasirinkite AP, kuris yra prijungtas prie kompiuterio.
- Fotoaparatas suras galimus prieigos taškus net ir tada, jeigu jūs jungiatės prie to paties prieigos taško dar kartą.
- Jeigu failų siuntimo metu fotoaparatą išjungsite arba išimsite jo akumuliatorių, failų perkėlimas bus nutrauktas.
- Naudojant šią funkciją, fotoaparate veikia tik [**POWER**] mygtukas.
- Failų siuntimui prie kompiuterio vienu metu galima prijungti tik vieną fotoaparatą.
- Šis atsarginis kopijavimas gali būti nutrauktas dėl tinklo sąlygų.
- Nuotraukas ir vaizdo įrašus galima išsiųsti į kompiuterį tik vieną kartą. Failų negalima pakartotinai išsiųsti net atjungus ir vėl prijungus fotoaparatą prie kito kompiuterio.
- Jei fotoaparato atmintyje nuotraukų nėra, šios funkcijos naudoti negalėsite.
- Prieš pradėdami naudotis šia funkcija, išjunkite „Windows“ ir bet kokias kitas ugniasienes.
- Galite siųsti iki 1000 failų.
- AK programinėje įrangoje serverio pavadinimas turi būti įvedamas naudojant lotyniškas raides, o pavadinimo ilgis neturi būti ilgesnis nei 48 ženklai.

# Nuotraukų ar vaizdo įrašų peržiūra televizoriuje su „TV Link“ funkcija

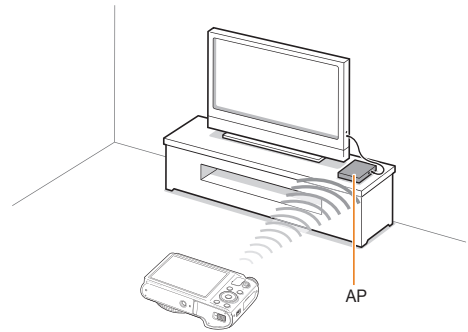
TV nuoroda tai medijos failų bendrinimo tarp fotoaparato ir televizoriaus, prijungtų prie vieno AP įrenginio, technologija. Naudodamiesi šia technologija galite peržiūrėti savo nuotraukas ar vaizdo įrašus plačiaekraniame televizoriuje.

1 Pasukite režimo ratuką į **Wi-Fi**.

2 Pasirinkite .
- Pasirodžius nurodomajam pranešimui, paspauskite [**OK**].
- Fotoaparatas automatiškai pamėgins prisijungti prie WLAN per paskutinį prijungtą AP įrenginį.
- Jei fotoaparatas anksčiau nebuvo prijungtas prie WLAN, jis ieškos prieinamų AP įrenginių. (127 psl.)

3 Prijunkite savo televizorių prie belaidžio tinklo per AP įrenginį.
- Daugiau informacijos rasite savo televizoriaus naudojimo instrukcijoje.

4 Televizoriuje ieškokite fotoaparato ir naršykite bendrinamų nuotraukų ar vaizdo įrašų.
- Informacijos apie fotoaparato ieška ir nuotraukų ar vaizdo įrašų naršymą žiūrint per televizorių ieškokite televizoriaus naudotojo vadove.
- Priklausomai nuo televizoriaus ar tinklo būklės, vaizdo įrašai gali būti atkuriami nesklandžiai. Tokiu atveju pakartotinai perrašykite vaizdo įrašą **VGA** ar **320** kokybe ir paleiskite jį vėl. Jeigu per jūsų televizorių negalima sklandžiai atkurti vaizdo įrašų naudojant belaidį ryšį, pamėginkite prijungti fotoaparatą prie televizoriaus A/V kabeliu.



- Galite bendrinti iki 1000 nuotraukų.
- Televizoriaus ekrane galėsite peržiūrėti tik šiuo fotoaparatu nufotografuotas nuotraukas ar padarytus vaizdo įrašus.
- Belaidžio ryšio atstumas tarp jūsų fotoaparato ir televizoriaus gali kisti priklausomai nuo AP specifikacijų.
- Jei fotoaparatas prijungtas prie 2 televizorių, peržiūra gali būti sulėtinta.
- Nuotraukos ar vaizdo įrašai bus bendrinami originalaus dydžio.
- Galite naudoti šį režimą tik televizoriuose su „TV Link“ funkcija.
- Bendrinamos nuotraukos ar vaizdo įrašai televizoriuje nebus saugomi, bet gali būti išsaugoti priklausomai nuo televizoriaus specifikacijų.
- Nuotraukų arba vaizdo įrašų perkėlimas į televizorių gali kiek užtrukti, priklausomai nuo tinklo jungties, siunčiamų failų kiekio arba jų dydžių.
- Jei jūsų fotoaparatas neįprastai išsijungia, kai žiūrite nuotraukas ar vaizdo įrašus per televizorių (pvz., išėmus akumuliatorių), televizorius mano, kad fotoaparatas prijungtas.
- Nuotraukų ir vaizdo įrašų išdėstymo tvarka fotoaparate gali skirtis nuo jų rodymo tvarkos per televizorių.
- Priklausomai nuo norimų dalintis nuotraukų ir vaizdo įrašų skaičiaus, jūsų nuotraukų ir vaizdo įrašų įkėlimas gali kiek užtrukti, kol baigsis pradinis nustatymo procesas.
- Jei peržiūrėdami nuotraukas ar vaizdo įrašus televizoriaus ekrane nuolat naudojate jo nuotolinio valdymo pultą arba atliekate kitas operacijas su televizoriumi, ši funkcija gali tinkamai neveikti.
- Jei peržiūrėdami failus televizoriaus ekrane, pakeičiate jų tvarką ar rūšiuojate nuotraukas fotoaparate, norėdami atnaujinti failų sąrašą televizoriuje turėsite pakartoti pradinį nustatymo procesą.
- Jei fotoaparato atmintyje nuotraukų nėra, šios funkcijos naudoti negalėsite.

# Nuotraukų siuntimas naudojant „Wi-Fi Direct“ funkciją

Nuotraukas galėsite siųsti, fotoaparatą per WLAN (belaidį vietinį tinklą) prijungus prie prietaiso, kuriame įdiegta „Wi-Fi Direct“ funkcija. Kai kurie įrenginiai šios funkcijos gali nepalaikyti.

1 Įrenginyje įjunkite „Wi-Fi Direct“ funkciją.

2 Fotoaparate, peržiūros režime, suraskite norimą nuotrauką.

3 Paspauskite [**MENU**], tada pasirinkite ⇆ → **„Wi-Fi Direct“**.
- Peržiūrint po vieną nuotrauką, išsiųsti vienu metu galima tik po vieną nuotrauką.
- Miniatiūrų peržiūros režime, ties pageidaujamomis nuotraukomis spaudžiant [**OK**]. jūs galite pasirinkti keletą nuotraukų. Pasirinkus nuotraukas, pasirinkite **Next**.

4 Pasirinkite prietaisą iš fotoaparato „Wi-Fi Direct“ įrenginių sąrašo.
- Užtikrinkite, kad prietaiso „Wi-Fi Direct“ funkcija būtų įjungta.
- Taip pat galite pasirinkti fotoaparatą iš prietaiso „Wi-Fi Direct“ įrenginių sąrašo.

5 Įrenginyje leiskite fotoaparatui jungtis su prietaisu.
- Nuotrauka bus persiųsta į prietaisą.



- Jei fotoaparate nėra nei vienos nuotraukos, šia funkcija pasinaudoti negalėsite.
- Atšaukus nepasibaigusį susijungimą, fotoaparatas nebegalės prisijungti prie prietaiso. Tokiu atveju, atnaujinkite jūsų prietaiso aparatinę įrangą.

# Apie „Wake on LAN“ (WOL) funkciją

Naudodami WOL funkciją, galėsite automatiškai įjungti arba pažadinti savo kompiuterį su fotoaparatu. Ši funkcija galima „Samsung“ asmeniniuose kompiuteriuose darbalaukiuose, pagamintuose per pastaruosius 5 metus (negalima su monitoriuje įmontuotais kompiuteriais).

Bet kokie jūsų kompiuterio BIOS sistemos nuostatų pakeitimai, kurie skiriasi nuo aprašytųjų, gali sugadinti jūsų kompiuterį. Gamintojas neatsako už gedimus, sukeltus pakeitus kompiuterio BIOS nustatymus.

## Kompiuterio paruošimas pažadinimui iš miego režimo

1 Spragtelėkite **Start** (Pradėti), tada atidarykite **Control Panel** (Valdymo skydą).

2 Konfigūruokite tinklo ryšį.
- „Windows 7“:
  spragtelėkite **Network and Internet** (Tinklas ir internetas) → **Network and Sharing Center** (Tinklas ir bendrinimo centras) → **Change adapter settings** (Keisti adapterio nustatymus).
- „Windows Vista“:
  spragtelėkite **Network and Internet** (Tinklas ir internetas) → **Network and Sharing Center** (Tinklas ir bendrinimo centras) → **Manage network connections** (Tvarkyti tinklo ryšius).
- „Windows XP“:
  spragtelėkite **Network and Internet Connection** (Tinklo ir interneto ryšys) → **Network Connection** (Tinklo ryšys).

3 Dešiniuoju klavišu spustelėkite **Local Area** (Vietos sritis), tada spustelėkite **Properties** (Savybės).

4 Spragtelėkite **Configure** (Konfigūruoti) → **Power manage** (Valdyti el. Energiją) kortelę → **Allow this device to wake the computer** (Leisti šiam įrenginiui pažadinti kompiuterį).

5 Spustelėkite **OK**.

6 Iš naujo paleiskite kompiuterį.

### Kompiuterio paruošimas įjungimui

1 Įjunkite kompiuterį ir paspauskite „F2“ klavišą, kol paleidžiama kompiuterio operacinė sistema.
   - Ekrane atsiras BIOS nustatymų meniu.
2 Pasirinkite **Advanced** (Pažangus) kortelę → **Power management Setup** (El. energijos valdymo sąranka).
3 Pasirinkite **Resume on PME** (Tęsti esant PME) → **Enabled** (Įjungtas).
4 Kad jūsų pakeitimai būtų įrašyti į atmintį, paspauskite „F10“ ir toliau tęskite operacinės sistemos paleidimą.
5 Spragtelėkite **Start** (Pradėti), tada atidarykite **Control Panel** (Valdymo skydą).
6 Konfigūruokite tinklo ryšį.
   - „Windows 7“:
     spragtelėkite **Network and Internet** (Tinklas ir internetas) → **Network and Sharing Center** (Tinklas ir bendrinimo centras) → **Change adapter settings** (Keisti adapterio nustatymus).
   - „Windows Vista“:
     spragtelėkite **Network and Internet** (Tinklas ir internetas) → **Network and Sharing Center** (Tinklas ir bendrinimo centras) → **Manage network connections** (Tvarkyti tinklo ryšius).
   - „Windows XP“:
     spragtelėkite **Network and Internet Connection** (Tinklo ir interneto ryšys) → **Network Connection** (Tinklo ryšys).
7 Pasirinkite tvarkykles, susijusias su tinklo adapteriu.
8 Spragtelėkite **Advanced** (Pažangus) kortelę, tada nustatykite WOL meniu.

- Jūs negalite naudoti šios funkcijos, jeigu įjungta užkarda, arba jeigu buvo įrašyta apsaugos programa.
- Jeigu norite įjungti kompiuterį su WOL funkcija, kompiuteris turi turėti veikiantį ryšį su LAN. Patikrinkite, ar ant kompiuterio LAN jungties dega indikatoriaus lemputė, kuri rodo, jog LAN ryšys veikia.
- Priklausomai nuo kompiuterio modelio, fotoaparatas gali tik pažadinti kompiuterį.
- Priklausomai nuo jūsų kompiuterio operacinės sistemos arba tvarkyklių, WOL nustatymo meniu gali skirtis.
  - meniu pavadinimų nustatymo pavyzdžiai: Enable PME, Wake on LAN ir pan.
  - meniu verčių nustatymo pavyzdžiai: Enable, Magic packet ir pan.

# Nustatymai

Norėdami sukonfigūruoti fotoaparato nustatymus, naudokite įvairias parinktis.


Nustatymų meniu ..... 149
- Nustatymų meniu pasirinkimas ..... 149
- Garsas ..... 150
- Ekranas ..... 150
- Nustatymai ..... 151

# Nustatymų meniu

Išmokite sukonfigūruoti savo fotoaparato nustatymus.

## Nustatymų meniu pasirinkimas

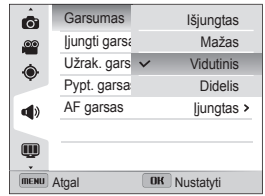
1 Fotografavimo ar atkūrimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite meniu.

| Parinktis | Aprašymas |
|---|---|
| | **Garsas**: Nustatykite įvairius fotoaparato garsus ir garsumą. (150 psl.) |
| | **Ekranas**: Nustatykite ekrano parametrus. (150 psl.) |
| | **Nustatymai**: Nustatykite fotoaparato sistemos parametrus. (151 psl.) |

3 Pasirinkite elementą.

4 Pasirinkite parinktį.




5 Paspauskite [**MENU**] norėdami grįžti į ankstesnį ekrano rodinį.

## Garsas

* Numatytasis

| Elementas | Aprašymas |
|---|---|
| **Garsumas** | Galite reguliuoti bet kurio garso garsumą. (**Išjungtas**, **Mažas**, **Vidutinis***, **Didelis**) |
| **Įjungti garsą** | Nustatykite fotoaparatą, kad skleistų garsą įjungus. (**Išjungtas***, **Įjungta**) |
| **Užrak. garsas** | Nustatykite fotoaparatą, kad skleistų garsą paspaudus užrakto mygtuką. (**Išjungtas**, **Įjungta***) |
| **Pypt. garsas** | Nustatykite fotoaparatą, kad skleistų garsą spaudžiant mygtukus arba perjungiant režimus. (**Išjungtas**, **Įjungta***) |
| **AF garsas** | Pasirinkite skleidžiamą garsą iki pusės nuspaudę užrakto mygtuką. (**Išjungtas**, **Įjungtas***) |

## Ekranas

* Numatytasis

| Elementas | Aprašymas |
|---|---|
| **Pagalbos vadovo ekrano rodinys** | Parodomas trumpas parinkties ar meniu aprašymas. (**Išjungtas**, **Įjungtas***) |
| **Tinklelio linija** | Pasirinkite rėmelį, kad būtų lengviau sukurti sceną. (**Išjungtas***, **3 X 3**, **2 X 2**, **Kryžminis**, **Įstrižas**) |
| **Datos / laiko rodymas** | Nustatykite, ar fotoaparato ekrane rodyti datą ir laiką. (**Išjungtas***, **Įjungtas**) |
| **Ekrano ryškumas** | Reguliuokite ekrano ryškumą. (**Automatinis***, **Tamsus**, **Normalus**, **Šviesus**)<br>**Normalus** bus nustatytas į peržiūros režimą, net ir tada, kai pasirinksite **Automatinis**. |
| **Ekrano kokybė** | Nustatykite fotoaparato ekrano rodymo kokybę. (**Didelė***, **Standartinė**)<br>Pasirinkus **Standartinė** baterijos naudojimo laikas bus ilgesnis. |
| **Greita peržiūra** | Prieš grįždami į fotografavimo režimą, nustatykite nufotografuoto vaizdo peržiūros laiką. (**Išjungtas**, **1 s***, **3 s**) |

* Numatytasis

| Elementas | Aprašymas |
|---|---|
| **Energijos taupymas** | Jei 60 sekundžių neatliekate jokių veiksmų, fotoaparatas automatiškai persijungia į energijos taupymo režimą. (**Išjungtas**, **Įjungtas***)<br>• Kai įjungtas energijos taupymo režimas, nuspauskite bet kurį kitą mygtuką (ne [**POWER**] ir toliau naudokite fotoaparatą.<br>• Net ir tada, kai energijos taupymo režimas nenustatytas, ekranas nublanks po 30 sek. po paskutinės operacijos, kad būtų taupoma energija. |

## Nustatymai

* Numatytasis

| Elementas | Aprašymas |
|---|---|
| **Informacija apie įrenginį** | Žr. MAC adresą ir tinklo sertifikavimo numerį fotoaparato apačioje. |
| **Language** | Pasirinkite kalbą, kuria norite matyti ekrane rodomą tekstą. |
| **Laiko juosta** | Nustatykite savo vietovės laiko juostą. Keliaudami į kitą šalį, pasirinkite **Aplankyti**, ir pasirinkite atitinkamą laiko juostą. (**Pagrindinis***, **Aplankyti**) |
| **Dat. / laik.nst.** | Nustatykite datą ir laiką. |
| **Autokorekcijos trukmė** | Automatiškai naujinamas laikas, kai iš GPS palydovų priimami duomenys apie laiką. Tačiau ši funkcija gali veikti tik tada, jei įjungtas GPS įrenginys ir tinkamai priimamas GPS signalas. (**Išjungtas**, **Įjungtas**) |
| **Datos tipas** | Pasirinkite datos formatą. (**MMMM/MM/DD**, **MM/DD/MMMM**, **DD/MM/MMMM**)<br>Numatytosios datos tipas gali skirtis pagal pasirinktą kalbą. |
| **Laiko tipas** | Nustatykite laiko formatą. (**12 val.**, **24 val.**)<br>Numatytasis laiko tipas gali skirtis pagal pasirinktą kalbą. |

* Numatytasis

| Elementas | Aprašymas |
|---|---|
| **Failo nr.** | Nurodykite, kaip pavadinti failus.<br>• **Nustat. iš nj.**: Nustatykite, kad įdėjus naują atminties kortelę, suformatavus atminties kortelę ar pašalinus visus failus, failų numeracija prasidėtų nuo 0001.<br>• **Serija***: Nustatykite, kad įdėjus naują atminties kortelę, suformatavus atminties kortelę ar ištrynus visus failus, failų numeracija būtų tęsiama toliau.<br>• Pirmojo aplanko numatytasis numeris yra 100PHOTO, o pirmojo failo numatytasis numeris yra SAM_0001.<br>• Failų numeriai didėja po vieną nuo SAM_0001 iki SAM_9999.<br>• Aplankų numeriai didėja po vieną nuo 100PHOTO(SAM_0001-SAM_0999) iki 999PHOTO(SAM_9000-SAM_9999).<br>• Viename aplanke galima įrašyti daugiausiai 1,000 failų.<br>• Failų pavadinimus fotoaparatas nustato pagal Skaitmenines fotoaparatų failų sistemos (DCF) kūrimo taisykles. Jei failų pavadinimus pakeisite, fotoaparatui gali nepavykti failų atkurti, kai norėsite juos peržiūrėti. |

* Numatytasis

| Elementas | Aprašymas |
|---|---|
| **Įspaudas** | Nustatykite, ar ant nufotografuotų nuotraukų turi būti pažymėta data ir laikas. (**Išjungtas***, **Data**, **Data ir laikas**)<br>• Data ir laikas bus rodomi nuotraukos apatiniame dešiniajame kampe.<br>• Kai kurių modelių spausdintuvai negali tinkamai atspausdinti datos ir laiko.<br>• Fotoaparatas nerodys ekrane datos ir laiko, jeigu:<br>- SCN režimu pasirinksite **Tekstas**<br>- kai nustatyta veiksena, galite rinktis **Panorama**. |
| **Auto išsijungimas** | Nustatykite savo fotoaparatą, kad jis automatiškai išsijungtų, kai tam tikrą laikotarpį neatliksite jokių veiksmų. (**Išjungtas**, **1 min**, **3 min***, **5 min**, **10 min**)<br>• Kai pakeisite akumuliatorių, nustatymai nepasikeis.<br>• Prijungtas prie kompiuterio, spausdintuvo arba WLAN (belaidžio vietinio tinklo), leidžiant skaidres arba vaizdo įrašus, fotoaparatas automatiškai neišsijungs. |
| **AF lempa** | Nustatykite fotoaparatą, kad šviesa automatiškai įsijungtų tamsoje ir jums būtų lengviau sufokusuoti vaizdą. (**Išjungtas**, **Įjungtas***) |

* Numatytasis

| Elementas | Aprašymas |
|---|---|
| **Formatuoti** | Suformatuokite atminties kortelę (visi failai, įskaitant apsaugotuosius, bus pašalinti). (**Ne**, **Taip**)<br>Gali atsirasti klaidų, jeigu naudosite atminties kortelę, kuri buvo suformatuota kito gamintojo fotoaparate, atminties kortelės skaitytuve arba kompiuteryje. Prieš pradėdami fotografuoti į atminties kortelę, ją suformatuokite savo fotoaparate. |
| **Nustat. iš nj.** | Iš naujo nustatyti meniu ir fotografavimo parinktis (ankstesnės datos ir laiko, kalbos ir vaizdo išvesties nustatymų reikšmės grąžintos nebus). (**Ne**, **Taip**) |
| **Anynet+ (HDMI-CEC)** | Nustatykite, ar prijungus prie raiškiojo televizoriaus (HDTV), palaikančio Anynet+(CEC) profilį, prijungtą fotoaparatą galima bus valdyti nuotoliniu pultu ar ne. (114 psl.)<br>• **Išjungtas**: failus peržiūrėkite raiškiosios televizijos televizoriuje naudodamiesi nuotoliniu valdymu pultu.<br>• **Įjungtas***: fotoaparatą valdykite raiškiosios televizijos televizoriaus nuotoliniu valdymo pultu. |
| **HDMI formatas** | Atkurdami nuotraukas raiškiosios televizijos televizoriuje su HDMI kabeliu nurodykite skyrą. (NTSC: **1080i***, **720p**, **480p**/ PAL: **1080i***, **720p**, **576p**)<br>• Jei raiškiosios televizijos televizorius nepalaiko pasirinktos skyros, jis automatiškai parenka kitą iš eilės mažesnę skyros reikšmę.<br>• Jei pasirinksite **480p** arba **576p**, prijungę fotoaparatą prie televizoriaus atkūrimo meniu ir Intel. albumo įjungti negalėsite. |

* Numatytasis

| Elementas | Aprašymas |
|---|---|
| **Vaizd. išvestis** | Nustatykite vaizdo signalo išvestį pagal savo regioną.<br>• **NTSC**: JAV, Kanada, Japonija, Korėja, Taivanas, Meksika, ir pan.<br>• **PAL** (palaiko tik BDGHI): Australija, Austrija, Belgija, Kinija, Danija, Anglija, Suomija, Vokietija, Italija, Kuveitas, Malaizija, Nyderlandai, Naujoji Zelandija, Norvegija, Singapūras, Ispanija, Švedija, Šveicarija, Tailandas, Prancūzija, ir pan. |
| **USB** | Pasirinkite režimą, kai prijungsite fotoaparatą prie kompiuterio arba spausdintuvo su USB kabeliu.<br>• **Kompiuteris***: norėdami perkelti failus, prijunkite fotoaparatą prie kompiuterio;<br>• **Spausdintuv.**: prijunkite fotoaparatą prie spausdintuvo spausdinti failus.<br>• **Pasirinkti režimą**: prijunkite fotoaparatą prie įrenginio ir rankiniu būdu pasirinkite USB režimą. |

# Priedai

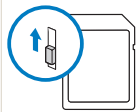
Gaukite informaciją apie problemų pranešimus, specifikacijas ir priežiūrą.


Klaidų pranešimai ..... 155
Fotoaparato priežiūra ..... 157
- Fotoaparato valymas ..... 157
- Fotoaparato naudojimas ir laikymas ..... 158
- Apie atminties korteles ..... 159
- Apie akumuliatorių ..... 162

Prieš kreipiantis į priežiūros centrą ..... 166
Fotoaparato specifikacijos ..... 169
Žodynėlis ..... 173
Deklaracijų sprendimai oficialiomis kalbomis ..... 179
Indeksas ..... 181

# Klaidų pranešimai

Jei pasirodys toliau pateikti pranešimai, išbandykite pateiktus problemų sprendimo būdus.

| Klaidos pranešimas | Siūlomi problemos šalinimo būdai |
|---|---|
| **Kortelės klaida** | • Išjunkite ir vėl įjunkite fotoaparatą.<br>• Išimkite atminties kortelę, tada ją vėl įdėkite.<br>• Formatuokite atminties kortelę. |
| **Užrakinta kortelė** | Failus nuo sugadinimo galite apsaugoti užrakindami SD, SDHC, arba SDXC kortelę. Fotografuodami kortelę atrakinkite.<br>  |
| **Kortelė nepalaikoma** | Šis pranešimas rodomas, kai atminties kortelė yra nesuderinama arba nepalaikomos talpos. Įdėkite SD, SDHC, arba SDXC atminties kortelę. |
| **Ryšys nutrūko.** | • Fotoaparatas negali jungtis prie tinklo naudodamas pasirinkto prieigos taško. Pasirinkite kitą AP ir bandykite dar kartą.<br>• Fotoaparatui nepavyko prisijungti prie kito fotoaparato. Bandykite jungtis dar kartą. |

| Klaidos pranešimas | Siūlomi problemos šalinimo būdai |
|---|---|
| **DCF Full Error** | Šis pranešimas rodomas, jei į atminties kortelę įrašomo failo vardas pasiekia paskutinį DCF standartu apibrėžtą skaičių arba jei įrašyta daugiau nei 1000 failų. Iš atminties kortelės perkelkite failus į kompiuterį ir suformatuokite kortelę. Tuomet atidarykite nustatymų meniu ir pasirinkite **Failo nr.** → **Nustat. iš nj.**. (152 psl.) |
| **Įrenginys atjungtas.** | Perkeliant nuotraukas nutrūko tinklo ryšys. Dar kartą pasirinkite TV nuoroda įrenginį. |
| **Rinkmenos klaida** | Ištrinkite sugadintą failą arba kreipkitės į priežiūros centrą. |
| **Failų sistema nepalaikoma.** | Jūsų fotoaparatas nepalaiko įdėtosios atminties kortelės FAT failo struktūros. Suformatuokite fotoaparato atminties kortelę. |
| **Inicijavimas nepavyko.** | • Įjunkite TV nuoroda įgalintus įrenginius tinkle.<br>• Fotoaparatui nepavyko nustatyti TV nuoroda įgalinto įrenginio vietos. |
| **Neteisingas slaptažodis.** | Failų perdavimo į kitą fotoaparatą slaptažodis neteisingas. Dar kartą įveskite slaptažodį. |
| **Išsikrauna baterija** | Įdėkite įkrautą akumuliatorių arba įkraukite akumuliatorių iš naujo. |

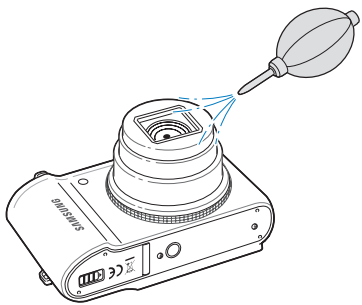
| Klaidos pranešimas | Siūlomi problemos šalinimo būdai |
|---|---|
| **Užpildyta visa atmintinė** | Pašalinkite nereikalingus failus arba įdėkite naują atminties kortelę. |
| **Nėra vaizdo failo** | Fotografuokite arba įstatykite atminties kortelę su į ją įrašytomis nuotraukomis. |
| **Nepavyko perkelti nuotraukos.** | Perkeliant nuotraukas nutrūko tinklo ryšys. Pabandykite vėl įjungti TV nuoroda funkciją. |
| **Nepavyko gauti nuotraukos.** | Fotoaparatui nepavyko gauti nuotraukos iš siunčiančiojo fotoaparato. Paprašykite, kad kitas asmuo pakartotų failų siuntimą. |
| **Perdavimas nepavyko.** | • Fotoaparatui nepavyko išsiųsti nuotraukos į kitą fotoaparatą. Bandykite siųsti dar kartą.<br>• Fotoaparatui nepavyko nusiųsti el. paštą ar perduoti nuotrauką į TV nuoroda įrenginį. Patikrinkite tinklo ryšį ir bandykite dar kartą. |

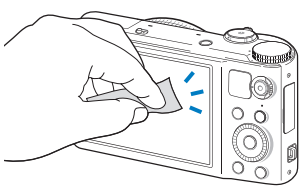
# Fotoaparato priežiūra

## Fotoaparato valymas

**Fotoaparato objektyvas ir ekranas**

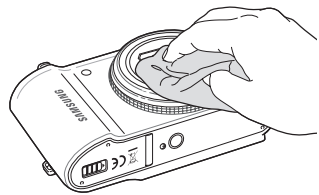
Dulkes nušluostykite rankiniu pūstuvu ir švelniai nuvalykite objektyvą minkšto audinio gabalėliu. Jei dar liko dulkių, objektyvams valyti skirtu skysčiu sudrėkinkite valymo popierių ir švelniai nuvalykite objektyvą.





**Fotoaparato korpusas**

Valykite švelniu, sausu audinio gabalėliu.



- Draudžiama valyti benzinu, skiedikliais ar alkoholiu. Skysčiai gali sugadinti fotoaparatą arba sutrikdyti jo veikimą.
- Elkitės atsargiai, kad nepaspaustumėte objektyvo dangtelio, nenaudokite rankinio pūstuvo.

# Fotoaparato naudojimas ir laikymas

### Vietos, kuriose negalima naudoti arba laikyti fotoaparato

- Saugokite fotoaparatą nuo labai žemos ir labai aukštos temperatūros.
- Nenaudokite fotoaparato ten, kur ypač aukštas santykinis oro drėgnumas, arba kur oro drėgnumas drastiškai svyruoja.
- Saugokite fotoaparatą nuo tiesioginių saulės spindulių. Nepalikite jo blogai vėdinamose patalpose, kur vyrauja aukšta temperatūra (pavyzdžiu, automobilyje vasarą).
- Saugokite fotoaparatą ir jo monitorių nuo sutrenkimų, grubaus elgesio ir vibracijos, kad išvengtumėte rimtų gedimų.
- Kad nesugadintumėte judančių dalių ir vidinių komponentų, venkite fotoaparatą naudoti ar laikyti dulkėtose, nešvariose, drėgnose ar blogai vėdinamose vietose.
- Nesinaudokite fotoaparatu šalia degalų, lengvai užsidegančių medžiagų ar degių chemikalų. Nelaikykite arba neneškite jokių degių skysčių, dujų ar sprogių medžiagų tame pačiame dėkle kartu su fotoaparatu, jo dalimis ar priedais.
- Nelaikykite fotoaparato ten, kur yra naftalino arba kamparo rutuliukų.

### Naudojimas paplūdimyje arba jūros pakrantėje

- Saugokite fotoaparatą nuo smėlio ir purvo, kai juo naudojatės paplūdimyje ar kitose panašiose vietose.
- Fotoaparatas nėra atsparus vandeniui. Nelieskite baterijos, adapterio ar atminties kortelės drėgnomis rankomis. Imdami fotoaparatą drėgnomis rankomis, galite jį sugadinti.

### Fotoaparato laikymas nenaudojant ilgą laiką

- Kai laikote fotoaparatą nenaudojamą ilgą laiką, patalpinkite jį į sandarų konteinerį su drėgmę sugeriančiomis medžiagomis, kaip antai silicio dioksido želė.
- Išimkite akumuliatorių iš fotoaparato, jei ketinate padėti jį ilgam laikui. Iš įdėto akumuliatoriaus gali ištekėti skystis arba laikui bėgant sukelta korozija gali sugadinti fotoaparatą.
- Laikui bėgant nenaudojami akumuliatoriai išsikrauna ir prieš naudojami turi būti vėl įkrauti.
- Dabartinę data ir laiką galima inicijuoti įjungus fotoaparatą po to, kai jis buvo atskirtas nuo baterijų ilgiau nei 40 valandų.

### Fotoaparato naudojimas drėgnoje aplinkoje

Pernešus fotoaparatą iš šaltos aplinkos į šiltą, ant objektyvo ar vidinių fotoaparato komponentų gali atsirasti kondensacija. Tokiu atveju išjunkite fotoaparatą ir palaukite ne mažiau kaip 1 valandą. Jeigu kondensatas susikaupė ant atminties kortelės, išimkite atminties kortelę iš fotoaparato ir prieš vėl įdėdami, palaukite, kol visa drėgmė išgaruos.

### Kitos atsargumo priemonės

- Nesukite fotoaparato už dirželio. Taip galite susižeisti, sužeisti kitus arba sugadinti fotoaparatą.
- Nedažykite savo fotoaparato, nes dažai gali užkimšti judančias dalis ir jis nebeveiks tinkamai.
- Nenaudojamą fotoaparatą išjunkite.

- Jūsų fotoaparatą sudaro trapios dalys. Saugokite fotoaparatą nuo smūgių.
- Jeigu ekranas nenaudojamas, saugokite jį nuo išorinės jėgos poveikio, laikydami jį dėkle. Saugokite, kad fotoaparato nesubraižytų smėlis, aštrūs įrankiai arba smulkios monetos.
- Nenaudokite fotoaparato, jeigu jo ekranas sutrūkęs arba suskilęs. Sudužusiu stiklu ar akrilu galite susižeisti rankas ir veidą. Atiduokite fotoaparatą taisyti į „Samsung“ techninio aptarnavimo centrą.
- Jokiu būdu nedėkite fotoaparatų, akumuliatorių ar įkroviklių prie šildymo prietaisų, ant jų ar į juos, pavyzdžiui, į mikrobangų krosneles, ant viryklių ar radiatorių. Prietaisai galio deformuotis, perkaisti ir sukelti gaisrą ar sprogimą.
- Pasirūpinkite, kad fotoaparato objektyvo neveiktų tiesioginiai saulės spinduliai, kadangi gali išblukti vaizdo jutiklis arba sutrikti jo veikimas.
- Saugokite objektyvą nuo pirštų antspaudų ir įbrėžimų. Objektyvą valykite minkštu, švariu objektyvo valymui skirtu audiniu.
- Fotoaparatas gali išsijungti dėl smūgio iš išorės. Taip apsaugoma atminties kortelė nuo sugadinimo. Norėdami fotografuoti, vėl įjunkite fotoaparatą.
- Naudojamas, fotoaparatas gali įkaisti. Tai normalus reiškinys. Jis neturi įtakos fotoaparato veikimo trukmei ar eksploatacinėms savybėms.
- Naudojant fotoaparatą žemoje temperatūroje, jo įsijungimas gali kiek užtrukti, spalvos gali laikinai pasikeisti, taip pat gali atsirasti liekamasis vaizdas. Šios būsenos nėra laikomos gedimais. Jos ištaisomos, kai tik fotoaparatas yra grąžinamas į normalią temperatūrą.
- Fotoaparato išorėje esantys dažai arba metalas žmonėms, kurių oda jautri, gali sukelti alergiją, niežėjimą arba patinimus. Jei patiriate kurį nors šių simptomų, nedelsdami nebenaudokite fotoaparato ir pasitarkite su gydytoju.
- Draudžiama kišti pašalinius daiktus į bet kuriuos fotoaparato skyrelius, angas ar prieigos taškus. Pažeidimui dėl netinkamo eksploatavimo garantija nėra taikoma.
- Neleiskite fotoaparato taisyti nekvalifikuotam asmeniui arba jokiu būdu nedarykite to patys. Jokiam pažeidimui, atsiradusiam dėl nekvalifikuotos priežiūros, garantija nebus taikoma.

## Apie atminties korteles

**Su fotoaparatu naudojamos atminties kortelės**

Šis gaminys palaiko SD (Secure Digital), SDHC (Secure Digital High Capacity), SDXC (Secure Digital eXtended Capacity), "microSD", "microSDHC" arba "microSDXC" atminties korteles.

Failus nuo sugadinimo galite apsaugoti naudodami SD, SDHC, arba SDXC kortelėje esantį jungiklį, apsaugantį nuo ištrynimo. Pastumkite jungiklį žemyn, jei norite užrakinti, arba aukštyn, jei norite atrakinti. Fotografuodami ar filmuodami kortelę atrakinkite.

Norint gaminyje, kompiuteryje ar atminties kortelių skaitytuve naudoti mikro atminties kortelę, pirma ją reikia įdėti į adapterį.

## Atminties kortelės talpa

Atminties talpa priklauso nuo fotografuojamų vaizdų ar fotografavimo sąlygų. Šios talpos paremtos 2 GB SD kortele:

### Nuotrauka

| Dydis | Itin aukšta | Aukšta | Normali |
|---|---|---|---|
| 16M | 244 | 302 | 396 |
| 14MP | 280 | 346 | 452 |
| 12M | 322 | 396 | 516 |
| 10M | 380 | 468 | 608 |
| 8M | 468 | 572 | 738 |
| 5M | 708 | 856 | 1086 |
| 3M | 1106 | 1318 | 1626 |
| 2M | 1452 | 1702 | 2058 |
| 1M | 2674 | 2980 | 3364 |

### Vaizdo įrašas

| Dydis | 480 kadr./sek. | 240 kadr./sek. | 30 kadr./sek. |
|---|---|---|---|
| FULL HD 1920X1080 | - | - | Apytiksl. 17 min. 30 sek. |
| HD 1280X720 | - | - | Apytiksl. 26 min. 6 sek. |
| VGA 640X480 | - | - | Apytiksl. 51 min. 30 sek. |
| 320 WEB Bendrinti | - | - | Apytiksl. 300 min. |
| 384 384X288 | - | Apytiksl. 43 min. 28 sek. | - |
| 176 176X128 | Apytiksl. 29 min. 10 sek. | - | - |

* Nurodyti skaičiai nustatyti nenaudojant mastelio keitimo funkcijos. *
Keičiant mastelį, įrašymo laikas gali skirtis. Norint nustatyti bendrą įrašymo laiką vienas po kito buvo padaryti keli vaizdo įrašai.

**Atsargumo priemonės naudojant atminties korteles**

- Stenkitės nelaikyti atminties kortelių labai žemoje ar aukštoje temperatūroje (žemesnėje nei 0 °C/32 °F ar aukštesnėje nei 40 °C/104 °F). Dėl pernelyg aukštos arba žemos temperatūros atminties kortelės gali pradėti blogai veikti.
- Įstatykite atminties kortelę teisinga kryptimi. Įstačius atminties kortelę neteisinga kryptimi, galite sugadinti fotoaparatą arba atminties kortelę.
- Nenaudokite atminties kortelių, kurios buvo formatuotos kitais fotoaparatais arba kompiuteriu. Kortelę iš naujo suformatuokite savo fotoaparatu.
- Išjunkite fotoaparatą, kai įdedate ar išimate atminties kortelę.
- Neišimkite atminties kortelės ir neišjunkite savo fotoaparato, kol mirksi lemputė, nes tai gali sugadinti duomenis.
- Pasibaigus atminties kortelės veikimo trukmei, daugiau nuotraukų į kortelę įrašyti negalima. Naudokite naują atminties kortelę.
- Nelankstykite, nemėtykite atminties kortelių, apsaugokite jas nuo sutrenkimų ir spaudimo.
- Stenkitės nenaudoti ir nelaikyti atminties kortelių šalia stipraus magnetinio lauko.
- Stenkitės nenaudoti atminties kortelių srityse, kur aukšta temperatūra, aukštas santykinis oro drėgnumas arba kur esama korozinių medžiagų.
- Saugokite atminties korteles nuo kontakto su skysčiais, nešvarumais ar pašalinėmis medžiagomis. Jei atminties kortelė nešvari, prieš įdėdami ją į fotoaparatą nuvalykite minkštu audiniu.
- Žiūrėkite, kad į atminties kortelių arba kortelės angą nepatektų skysčių, nešvarumų ar kitų pašalinių medžiagų. Jei tai atsitinka, atminties kortelės arba fotoaparatas gali sugesti.
- Atminties kortelę nešiokitės dėkle, apsaugančiame ją nuo elektrostatinių išlydžių.
- Svarbius duomenis perkelkite į kitas laikmenas, tokias kaip standusis diskas, kompaktinis diskas (CD) arba DVD.
- Naudojant fotoaparatą ilgai, atminties kortelė gali įkaisti. Tai normalus reiškinys, nereiškiantis gedimo.

Gamintojas nėra atsakingas už bet kokį duomenų praradimą.

## Apie akumuliatorių

Naudokite tik „Samsung“ patvirtintus priedus.

### Akumuliatoriaus specifikacijos

| Specifikacijos | Aprašymas |
|---|---|
| **Modelis** | SLB-10A |
| **Tipas** | Ličio jonų akumuliatorius |
| **Elemento talpa** | 1030 mAh |
| **Įtampa** | 3,7 V |
| **Įkrovimo laikas* (kai fotoaparatas išjungtas)** | Apytiksliai 240 min. |

* Akumuliatoriaus įkrovimas prijungus jį prie kompiuterio gali užtrukti ilgiau.

### Akumuliatoriaus tinkamumo naudoti laikas

| Vidutinis fotografavimo laikas / nuotraukų skaičius | | Bandymo sąlygos (kai akumuliatorius yra pilnai įkrautas) |
|---|---|---|
| **Nuotraukos** | Apytiksliai 100 min./ Apytiksliai 200 nuotr. | Akumuliatoriaus veikimo trukmė buvo nustatyta tokiomis sąlygomis: esant **P** režime, tamsoje, 16M skiriamajai gebai, puikiai kokybei, kai OIS yra įjungta, Ekrano kokybė (Didelė).<br>1. Blykstei nustatykite **Papildomas**, nufotografuokite vieną kadrą ir padidinkite arba sumažinkite.<br>2. Blykstei nustatykite **Išjungtas**, nufotografuokite vieną kadrą ir padidinkite arba sumažinkite.<br>3. Atlikite 1 ir 2 veiksmą: tarp veiksmų reikia luktelėti 30 sekundžių. Kartokite procesą 5 minutes, po to išjunkite fotoaparatą 1 minutei.<br>4. Pakartokite 1–3 žingsnius. |
| **Vaizdo įrašai** | Apytiksliai 85 min. | Įrašykite vaizdą esant **HD** skiriamajai gebai ir 30 kadrų per s. |

- Anksčiau pateikti duomenys buvo įvertinti pagal „Samsung“ standartus, bet gali skirtis, nes jie priklauso nuo naudojimo.
- Norint nustatyti bendrą įrašymo laiką vienas po kito buvo padaryti keli vaizdo įrašai.
- Naudojantis tinklo funkcijomis, akumuliatorius senka greičiau.
- Nurodytos reikšmės nustatytos išjungus GPS.

### Pranešimas apie išsikrovusią bateriją

Išsikrovus baterijai, jo piktograma nusidažo raudonai ir atsiranda užrašas „**Išsikrauna baterija**“.

### Pastabos apie baterijos naudojimą

- Stenkitės nelaikyti akumuliatorių labai žemoje ar aukštoje temperatūroje (žemesnėje nei 0 °C/32 °F ar aukštesnėje nei 40 °C/104 °F). Dėl pernelyg aukštos arba žemos temperatūros gali sumažti akumuliatoriaus įkrovos talpa.
- Naudojant fotoaparatą ilgai, sritis aplink baterijos lizdą gali įkaisti. Tai neturi įtakos įprastam fotoaparato naudojimui.
- Norėdami ištraukti kištuką iš maitinimo lizdo, netraukite už maitinimo laido, nes tai gali sukelti gaisrą arba elektros smūgį.
- Kai temperatūra yra žemiau 0 ºC/32 ºF, baterijos talpa ir baterijos veikimo trukmė gali sumažėti.
- Baterijos talpa gali sumažėti esant žemai temperatūrai, tačiau orui atšilus ji vėl tampa įprasta.

### Įspėjimai apie baterijos naudojimą

**Akumuliatorius, įkroviklius ir atminties korteles saugokite nuo apgadinimo**

Saugokite akumuliatorius nuo kontakto su metaliniais daiktais, nes gali atsirasti srovė tarp teigiamo (+) ir neigiamo (-) kontaktų, o tai gali laikinai sutrikdyti akumuliatoriaus darbą arba visiškai jį sugadinti, taip pat sukelti gaisrą arba elektros smūgį.

### Pastabos apie akumuliatoriaus įkrovimą

- Jei indikatoriaus lemputė nedega, patikrinkite, ar akumuliatorius įdėtas tinkamai.
- Jeigu fotoaparatas įkrovimo metu bus įjungtas, akumuliatorius gali iki galo neįsikrauti. Prieš įkraudami išjunkite fotoaparatą.
- Fotoaparato nenaudokite, kai jo akumuliatorius yra įkraunamas. Gali kilti gaisras arba elektros iškrova.
- Norėdami ištraukti kištuką iš maitinimo lizdo, netraukite už maitinimo laido, nes tai gali sukelti gaisrą arba elektros smūgį.
- Kai akumuliatorius baigiamas krauti, fotoaparatą įjunkite ne anksčiau kaip po 10 min.
- Prijungus fotoaparatą prie išorinio maitinimo šaltinio, kai akumuliatorius yra išsikrovęs, naudojant kai kurias funkcijas, kurioms reikia daug energijos, fotoaparatas išsijungs. Norėdami naudoti fotoaparatą kaip įprasta, įkraukite akumuliatorių.

- Pakartotinai įjungus maitinimo kabelį, kai akumuliatorius visiškai įkrautas, būsenos lemputė įsijungia ir dega maždaug 30 min.
- Akumuliatorius greitai išsikrauna, naudojant blykstę ar kuriant vaizdo įrašus. Akumuliatorių kraukite, kol išsijungs raudona būsenos lemputė.
- Jeigu būsenos lemputė mirksi arba nešviečia, atjunkite ir vėl prijunkite kabelį, arba išimkite ir vėl įdėkite akumuliatorių.
- Jeigu akumuliatorių įkraunate, kai kabelis perkaitęs arba temperatūra per aukšta, būsenos lemputė gali mirksėti raudonai. Įkrovimas prasidės atvėsus akumuliatoriui.
- Akumuliatorių perkrovimas trumpina jų eksploatavimo trukmę. Baigę krovimą, nuo fotoaparato atjunkite kabelį.
- Nesulenkite kintamosios srovės kabelio ir neuždėkite ant jo sunkių daiktų. Kitaip galite sugadinti kabelį.

### Pastabos apie akumuliatoriaus įkrovimą, kai fotoaparatas yra prijungtas prie kompiuterio

- Naudokite tik su fotoaparatu gautą USB kabelį.
- Akumuliatoriaus krauti negalima, jei:
  - naudojate USB šakotuvą
  - prie kompiuterio yra prijungti kiti USB prietaisai
  - jungiate kabelį prie kompiuterio priekinėje dalyje esančio prievado
  - kompiuterio USB prievadas nepalaiko maitinimo išvesties standarto (5 V, 500 mA)

### Imkitės atsargumo priemonių naudodami ar utilizuodami akumuliatorius ir įkroviklius

- Niekada nemeskite akumuliatorių į ugnį. Vadovaukitės šalyje galiojančiomis naudotų akumuliatorių utilizavimo taisyklėmis.
- Niekada nedėkite akumuliatorių ar fotoaparatų ant šildymo prietaisų ar į juos, pavyzdžiui, į mikrobangų krosnelę, ant viryklės ar radiatorių. Perkaitęs akumuliatorius gali sprogti.

**Su akumuliatoriumi elgiantis neatsargiai ar netinkamai galimi asmeniniai sužalojimai arba mirtis. Savo saugumui laikykitės šių tinkamo darbo su akumuliatoriumi instrukcijų:**

- Netinkamai elgiantis su akumuliatoriumi jis gali užsidegti ir sprogti. Jei pastebėsite kokių nors akumuliatoriaus deformacijų, įbrėžimų ar kitų pažeidimų, iš karto nutraukite akumuliatoriaus naudojimą ir kreipkitės į priežiūros centrą.
- Naudokite tik originalius, gamintojo rekomenduotus akumuliatoriaus įkroviklius bei adapterius ir kraukite akumuliatorių tik šiame vadove aprašytais būdais.
- Nelaikykite akumuliatoriaus šalia šildymo įrenginių arba labai aukštos temperatūros aplinkoje, pavyzdžiui, uždaryto automobilio viduje vasaros metu.
- Nedėkite akumuliatoriaus į mikrobangų krosnelę.
- Nelaikykite ir nenaudokite akumuliatoriaus karštose, drėgnose vietose, pavyzdžiui, duše ar vonioje.
- Nedėkite įrenginio ilgam ant degių paviršių, pavyzdžiui, patalynės, kilimų ar elektrinių antkloždžių.
- Kai įrenginys įjungtas, nepalikite jo uždaroje erdvėje ilgą laiką.
- Neleiskite akumuliatoriaus gnybtams susiliesti su metaliniais objektais, pavyzdžiui, grandinėlėmis, monetomis, raktais ar laikrodžiais.
- Naudokite tik originalius gamintojo rekomenduotus ličio jonų akumuliatorius.
- Neardykite akumuliatoriaus ir nebadykite aštriu objektu.
- Neleiskite akumuliatoriaus veikti aukštam slėgiui arba spaudimo jėgoms.
- Neleiskite, kad akumuliatorius patirtų stiprių smūgių, pavyzdžiui, kad kristų iš aukštai.
- Nelaikykite akumuliatoriaus 60 °C (140 °F) ar aukštesnėje temperatūroje.
- Neleiskite akumuliatoriui sudrėkti ar sušlapti.
- Negalima leisti akumuliatoriui perkaisti, pavyzdžiui, saulėje, prie ugnies ir panašiai.

**Utilizavimo instrukcijos**

- Išmeskite akumuliatorių atsargiai.
- Nemeskite akumuliatoriaus į ugnį.
- Utilizavimo taisyklės gali skirtingose šalyse arba regionuose. Utilizuokite akumuliatorių pagal galiojančias jūsų vietovėje taisykles.

**Akumuliatoriaus įkrovimo instrukcijos**

Kraukite akumuliatorių tik šiame naudotojo vadove aprašytu būdu. Netinkamai įkraunant akumuliatorių jis gali užsidegti ir sprogti.

# Prieš kreipiantis į priežiūros centrą

Jei kilo problemų dėl fotoaparato, prieš kreipdamiesi į priežiūros centrą, išmėginkite toliau pateiktus gedimų šalinimo būdus. Jei siūlomos gedimų šalinimo priemonės nepadėjo išspręsti problemos, kreipkitės į vietinį platintoją ar priežiūros centrą.

Palikdami savo fotoaparatą priežiūros centrui, nepamirškite pridėti ir kitų dalių, su kuriomis gali būti susijęs gedimas, pavyzdžiui, atminties kortelės ar akumuliatoriaus.

| Problema | Siūlomi problemos šalinimo būdai |
|---|---|
| **Fotoaparatas neįsijungia** | • Patikrinkite, ar įdėtas akumuliatorius.<br>• Patikrinkite, ar baterija įdėta teisingai. (19 psl.)<br>• Akumuliatorių įkraukite. |
| **Staiga nutrūksta maitinimas** | • Akumuliatorių įkraukite.<br>• Gali būti, kad įjungtas energijos taupymo arba automatinio išsijungimo režimas. (151, 152 psl.)<br>• Fotoaparatas gali išsijungti, kad apsaugotų atminties kortelę nuo sugadinimo dėl smūgio. Vėl įjunkite fotoaparatą. |
| **Fotoaparatas labai greitai išeikvoja energiją** | • Akumuliatorius gali išsieikvoti daug greičiau esant žemai temperatūrai (žemesnei nei 0 °C/32 °F). Įdėkite akumuliatorių į kišenę ir leiskite jam sušilti.<br>• Akumuliatorius greitai išsikrauna naudojant blykstę ar kuriant vaizdo įrašus. Jei reikia, įkraukite iš naujo.<br>• Akumuliatoriai dėvisi, todėl juos retkarčiais reikia pakeisti. Jei akumuliatorius greitai išsikrauna, įsigykite naują akumuliatorių. |

| Problema | Siūlomi problemos šalinimo būdai |
|---|---|
| **Negalima fotografuoti** | • Atminties kortelėje nebėra vietos. Ištrinkite nereikalingus failus arba įdėkite naują atminties kortelę.<br>• Suformatuokite atminties kortelę.<br>• Atminties kortelė su defektu. Įsigykite naują atminties kortelę.<br>• Patikrinkite, ar fotoaparatas yra įjungtas.<br>• Akumuliatorių įkraukite.<br>• Patikrinkite, ar akumuliatorius yra įdėtas teisingai. |
| **Fotoaparatas sušalo** | Išimkite akumuliatorių ir vėl jį įdėkite. |
| **Fotoaparatas įkaista** | Naudojamas, fotoaparatas gali įkaisti. Tai normalus reiškinys. Jis neturi įtakos fotoaparato veikimo trukmei ar eksploatacinėms savybėms. |
| **Blykstė neveikia** | • Paslinkite blykstės jungiklį, kad blykstė iškiltų.<br>• Gali būti, kad blykstės parinktis nustatyta į **Išjungtas**. (74 psl.)<br>• Kai kuriais režimais negalima naudoti blykstės. |

| Problema | Siūlomi problemos šalinimo būdai |
|---|---|
| **Blykstė įsijungia staiga** | Taip gali atsitikti dėl statinio elektros krūvio. Fotoaparatas nėra sugedęs |
| **Neteisinga data ir laikas** | Ekrano nustatymų meniu nustatykite datą ir laiką. (151 psl.) |
| **Neveikia ekranas ar mygtukai** | Išimkite akumuliatorių ir vėl jį įdėkite. |
| **Fotoaparato ekranas veikia prastai** | Jei naudojate fotoaparatą esant itin žemoms temperatūroms, jo ekranas gali prarasti spalvą arba nustoti tinkamai veikti. Kad ekranas veiktų geriau, naudokite fotoaparatą esant neekstremalioms temperatūroms. |
| **Atminties kortelėje yra klaida** | • Išjunkite ir vėl įjunkite fotoaparatą.<br>• Išimkite atminties kortelę, tada ją vėl įdėkite.<br>• Formatuokite atminties kortelę.<br>Daugiau informacijos rasite skyriuje „Atsargumo priemonės naudojant atminties korteles“. (161 psl.) |
| **Neatkuriami failai** | Jei pakeitėte failo pavadinimą, fotoaparatas jo negali atkurti (failo pavadinimas turi atitikti DCF standartą). Jei taip atsitiktų, peržiūrėkite failus kompiuteryje. |

| Problema | Siūlomi problemos šalinimo būdai |
|---|---|
| **Nuotrauka gavosi sulieta** | • Patikrinkite, ar jūsų nustatyta parinktis tinka fotografuoti stambiu planu. (78 psl.)<br>• Patikrinkite, ar objektyvas švarus. Jei ne, jį nuvalykite. (157 psl.)<br>• Įsitikinkite, kad objektas yra blykstės veikimo ribose. (169 psl.) |
| **Spalvos nuotraukoje ir tikrovėje nesutampa** | Dėl netinkamai nustatyto baltos spalvos balanso nuotraukų spalvos skiriasi nuo spalvų tikrovėje. Nustatykite tinkamą baltos spalvos balanso parinktį, kuri atitiktų šviesos šaltinį. (87 psl.) |
| **Nuotrauka yra per šviesi** | Jūsų nuotraukos ekspozicija per ilga.<br>• Išjunkite blykstę. (74 psl.)<br>• Pareguliuokite ISO jautrumą. (77 psl.)<br>• Pareguliuokite ekspozicijos reikšmę. (86 psl.) |
| **Nuotrauka yra per tamsi** | Jūsų nuotraukos ekspozicija nepakankama.<br>• Įjunkite blykstę. (74 psl.)<br>• Pareguliuokite ISO jautrumą. (77 psl.)<br>• Pareguliuokite ekspozicijos reikšmę. (86 psl.) |

| Problema | Siūlomi problemos šalinimo būdai |
|---|---|
| **Televizorius jūsų nuotraukų nerodo** | • Patikrinkite, ar fotoaparatas yra teisingai garso / vaizdo kabeliu prijungtas prie televizoriaus.<br>• Patikrinkite, ar atminties kortelėje yra nuotraukų. |
| **Kompiuteris neatpažįsta fotoaparato** | • Patikrinkite, ar teisingai prijungtas USB kabelis.<br>• Patikrinkite, ar jūsų fotoaparatas įjungtas.<br>• Patikrinkite, ar naudojate tinkamą operacinę sistemą. |
| **Kompiuteris atjungia fotoaparatą failų kopijavimo metu** | Failų perkėlimą gali trukdyti statinis elektros krūvis. Atjunkite USB kabelį ir vėl jį prijunkite. |
| **Kompiuteris negali atkurti vaizdo įrašų** | Kai kurių vaizdo grotuvų programos negali atkurti vaizdo įrašų. Norėdami atkurti fotoaparatu padarytus vaizdo įrašus, įdiekite į kompiuterį ir naudokite Intelli-studio programą. (120 psl.) |

| Problema | Siūlomi problemos šalinimo būdai |
|---|---|
| **Intelli-studio veikia netinkamai** | • Uždarykite Intelli-studio ir paleiskite programą iš naujo.<br>• Intelli-studio su „Macintosh“ kompiuteriais naudoti negalima.<br>• Priklausomai nuo kompiuterio specifikacijų ir aplinkos, programa gali nepasileisti automatiškai. Tokiu atveju savo kompiuteryje spustelėkite **pradėti** → **Visos programos** → **SAMSUNG** → **Intelli-studio** → **Intelli-studio**. |

# Fotoaparato specifikacijos

| Vaizdo jutiklis | |
|---|---|
| Tipas | 1/2,3" (apie 7,77 mm) BSI CMOS |
| Efektyvūs pikseliai | Apytiksliai 16,2 milijono taškų |
| Iš viso pikselių | Apytiksliai 16,8 milojono taškų |
| **Objektyvas** | |
| Židinio nuotolis | 21 kartą priartinantis „Schneider-KREUZNACH“ objektyvas f = 4,1 - 86,1 mm<br>(35 mm juostos atitikmuo: 23 - 483 mm) |
| Fokusavimo nuotolis | F2,8 (plačiak.)-F5,9 (tele) |
| Skaitmeninis mastelio keitimas | Nuotraukos režimas: 1,0-4,0X<br>(sumanusis: 1,33X) |
| **Ekranas** | |
| Tipas | AMOLED |
| Savybė | 3,0" (7,62 cm) 614K |
| **Fokusavimas** | |
| Tipas | TTL automatinis fokusavimas (Daugeriopas AF, Centrinis AF, Pasirinkimo AF, Rankin. fokusavimas, Veido atpažinimo AF, Stebėjimo AF, Pažangus veido atpažinimo AF) |

| Nuotolis | | Plataus kampo (P) | Tele (T) |
|---|---|---|---|
| | Normalus (AF) | 80 cm – begalybė | 350 cm – begalybė |
| | Makrokoman. | 10 – 80 cm | 150 – 350 cm |
| | Aut. makrokom. | 10 cm – begalybė | 150 cm – begalybė |
| | Rankin. fokusavimas | 10 cm – begalybė | 150 cm – begalybė |

**Užrakto greitis**

- Intelekt. autom: 1/8 – 1/2000 sek.
- Programinis: 1 – 1/2000 sek.
- Naktinis: 8 – 1/2000 sek.
- Rankinis: 16 – 1/2000 sek.

| Ekspozicija | |
|---|---|
| Valdymas | Programos AE, Užrakto AE, Diafragmos pirmumo AE, Rankinis išlaikymas |
| Matavimas | Daugeriopas, Taškinis, Centrinis, Veido atpažinimas |
| Kompensavimas | ±2EV (1/3 EV V padalos) |
| ISO atitikmuo | Automatinis, ISO 100, ISO 200, ISO 400, ISO 800, ISO 1600, ISO 3200 |

| **Blykstė** | |
|---|---|
| Režimas | Intelekt. autom., Automatinis, Raudonos akys, Papildomas, Lėta sinchronizac., Išjungtas, Raud. akių efk. šal. |
| Nuotolis | • Plataus kampo: 0,3-5,2 m (ISO automatinis)<br>• Tele: 0,5-2,4 m (ISO automatinis) |
| Pakartotinio įkrovimo laikas | Apytiksliai 6 sek. |

| **Sujudinimo poveikio mažinimas** |
|---|
| DUAL IS [Optinis vaizdo stabilizavimas (OIS) + Skaitmeninis vaizdo stabilizavimas (DIS)] |

| **Efektas** | |
|---|---|
| Fotografavimo režimas | • Sumanusis filtras: Miniatiūra, Vinječių darymas, Piešimas dažais, Aliejinė tapyba, Animacija, Kryžminis filtras, Eskizas, Švelnus fokusavimas, Žuvies akis, Klasikinis, Retro, Fotogr. artinant<br>• Vaizdo koregav.: Kontrastas, Aštrumas, Saturacija |
| Vaizdo įrašymo režimas | Sumanusis filtras: 1 paletės efektas, 2 paletės efektas, 3 paletės efektas, 4 paletės efektas, Miniatiūra, Vinječių darymas, Eskizas, Žuvies akis, Klasikinis, Retro |

| **Baltos spalvos balansas** |
|---|
| Automatinis, Dienos šviesa, Debesuota, Fluoresc. H tipo, Fluoresc. L tipo, Kaitrinė, Pasirenkama, Spalvos temp. |

| **Datos spausdinimas** |
|---|
| Data ir laikas, Data, Išjungtas |

| **Fotografavimas** | |
|---|---|
| Nuotraukos | • Režimai: Intelekt. autom. (Portretinis, Portretas naktį, Portretas su foniniu apšvietimu, Naktinis, Foninis apšviet., Peizažas, Baltas, Natūrali žalia, Giedra, Saulėlydžio dangus, Makrokoman., Makrotekstas, Makrospalvos, Trikojis, Veiksmas, Fejerverkai, Per mažai šviesos, prožektoriaus šviesa, apšvietimo prožektoriumi makrokomanda, prožektoriumi apšviesto objekto portretas), Programinis, Diafragmos pirmumas, Išlaikymo pirmumas, Rankinis, Sceninis (Graži nuotrauka, Naktinis, Peizažas, Tekstas, Saulėlydis, Aušra, Foninis apšviet., Sniegas ir paplūd.), „Magic Plus“ (Panorama, 3D kadras, Mag. Rėmas, Perskeltas kadras, Vaizdas vaizde, Meniškas potėpis, DDD), GPS<br>• Pliūpsnis: Pavienis fotogr., greitas fotografavimas (10 kadr./sek., 5 kadr./sek., 3 kadr./sek.), Tarpinis fotograf., Laikiklis (Baltos sp. balansas, Automat. išlaik.)<br>• Laikmatis: Išjungtas, 10 s, 2 s, Dvigubas (10 s, 2 s) |
| Vaizdo įrašai | • Režimai: Sumanusis scenos aptikimas (Peizažas, Giedra, Natūrali žalia, Saulėlydžio dangus), Vaizdo klipas<br>• Formatas: MP4 (H.264) (Maksimalus įrašymo laikas: 20 min.)<br>• Dydis: 1920X1080, 1280X720, 640X480, 320X240<br>• Įrašymo greitis: 30 kadr./sek., 15 kadr./sek. (only in some Smart Filter options)<br>• High-speed: 480fps (176X128), 240fps (384X288)<br>• Garsas: Tyla, Normali, Gyvas garsas, Garso mastelio keitimas<br>• Vaizdo redagavimas (integruotas): pauzė įrašant, fotografavimas |

| **Atkūrimas** | |
|---|---|
| Nuotraukos | • Tipas: Viena nuotrauka, miniatiūros, skaidrių demonstravimas su muzika ir efektais, vaizdo iškarpa, Intel. albumas*, Kūrybinis filmų kūrimas<br>* Intel. albumo kategorija: Tipas, Data, Savaitė, Veidas, Vieta, Orientyras<br>• Redagavimas: Keisti dydį, Pasukti, Vaizdo koregav., Sumanusis filtras, Apkarpyti<br>• Efektas: Vaizdo koregav. (Raud. akių efk. šal., Veido retušavimas, Ryškumas, Kontrastas, Saturacija, Įtrkt. triukšmą), Sumanusis filtras (Įprastinė, Miniatiūra, Vinječių darymas, Piešimas dažais, Aliejinė tapyba, Animacija, Kryžminis filtras, Eskizas, Švelnus fokusavimas, Žuvies akis, Klasikinis, Retro, Fotogr. artinant) |
| Vaizdo įrašai | Redagavimas: Kūrybinis filmų kūrimas, fotografavimas, apkarpymas pagal laiką |
| **Saugojimas** | |
| Medija | Išorinė atmintis (papildomai įsigyjama):<br>SD kortelė (garantuojama iki 2 GB),<br>SDHC kortelė (garantuojama iki 32 GB),<br>SDXC kortelė (garantuojama iki 64 GB) |
| Failo formatas | • Nuotrauka: JPEG (DCF), EXIF 2.21, DPOF 1.1, PictBridge 1.0<br>• Vaizdo klipas: MP4 (Vaizdas: MPEG-4.AVC/H.264, garsas: AAC) |

| Nuotraukos dydis | 2 GB SD: Nuotraukų kiekis | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | Itin aukšta | Aukšta | Normali |
| | 16M | 4608X3456 | 244 | 302 | 396 |
| | 14M | 4608X3072 | 280 | 346 | 452 |
| | 12M | 4608X2592 | 322 | 396 | 516 |
| | 10M | 3648X2736 | 380 | 468 | 608 |
| | 8M | 2832X2832 | 468 | 572 | 738 |
| | 5M | 2592X1944 | 708 | 856 | 1086 |
| | 3M | 1984X1488 | 1106 | 1318 | 1626 |
| | 2M | 1920X1080 | 1452 | 1702 | 2058 |
| | 1M | 1024X768 | 2674 | 2980 | 3364 |
| | Šie skaičiai buvo gauti įprastinėmis sąlygomis pagal „Samsung“ ir gali keistis dėl kitokių fotografavimo sąlygų ar fotoaparato nustatymų. | | | | |

| **Belaidis tinklas** |
|---|
| Visuomeninis bendrinimas, El. paštas, MobileLink, Remote Viewfinder, SkyDrive, Automatinis atsarginis kopijavimas, TV nuoroda, Prijungta naršyklė, „Wi-Fi Direct“ |
| **GPS** |
| Žemėlapio vaizdas, geografinės informacijos stebėjimas, tiesioginės vietos žymos, kompasas |

| **Sąsaja** | |
|---|---|
| Skaitmeninės išvesties jungtis | USB 2.0 |
| Garso įvestis/ išvestis | Vidinis garsiakalbis (monofoninis), mikrofonas (stereo) |
| Vaizdo išvestis | • A/V: NTSC, PAL (pasirenkama)<br>• HDMI 1.4: NTSC, PAL (pasirenkama) |
| DC maitinimo įvesties jungtis | 5 V |
| **Maitinimo šaltinis** | |
| Įkraunamas akumuliatorius | Ličio jonų akumuliatorius (SLB-10A, 1030 mAh) |
| Jungties tipas | Mikro USB (5 kaiščių) |
| Skirtinguose regionuose gali būti naudojami skirtingi maitinimo šaltiniai. | |
| **Matmenys (P X A X G)** | |
| 109,6 X 61,9 X 24,9mm (be išsikišimų) | |
| **Svoris** | |
| 226,5 g (be akumuliatoriaus ir atminties kortelės) | |

| **Naudojimo aplinkos temperatūra** |
|---|
| 0-40 °C |
| **Naudojimo aplinkos santykinė drėgmė** |
| 5-85 % |
| **Programinė įranga** |
| Intelli-studio, Map Download Manager, PC Auto Backup, Creative Movie Maker |

Siekiant pagerinti eksploatacinius parametrus, specifikacijos gali būti keičiamos.

# Žodynėlis

**AEB (Automatinės ekspozicijos kadrų serijos)**

Pasirinkę šią funkciją, galėsite automatiškai daryti kelias nuotraukas su skirtingomis ekspozicijos vertėmis, kad gautumėte geros ekspozicijos nuotrauką.

**AF (Automatinis fokusavimas)**

Sistema automatiškai sufokusuoja objektyvą į fotografuojamą objektą. Fokusuojant automatiškai, fotoaparatas pats parenka kontrastą.

**Diafragma**

Diafragma kontroliuoja fotoaparato jutiklį pasiekiantį šviesos kiekį.

**Fotoaparato drebėjimas (neryškūs kontūrai)**

Jeigu fotoaparatas pajuda esant atidarytam užraktui, nuotrauka gali gautis miglota. Dažniausiai tai atsitinka esant mažam užrakto greičiui. Fotoaparato drebėjimo galite išvengti, jei padidinsite jautrį, naudosite blykstę arba padidinsite užrakto greitį. Norėdami stabilizuoti fotoaparatą, taip pat galite pasinaudoti trikoju, DIS arba OIS funkcija.

**Kompozicija**

Kompozicija fotografijoje reiškia objektų išrikiavimą nuotraukoje. Paprastai gera kompozicija gaunama laikantis „trečdalių taisyklės“.

**DCF (Fotoaparato failų sistemos kūrimo taisyklė)**

Tai charakteristika, apibrėžianti failų formatą ir failų sistemą skaitmeniniams fotoaparatams, kuriuos sukūrė „Japan Electronics“ ir Informacinių technologijų pramonės asociacija (JEITA).

**Lauko gylis**

Atstumas tarp artimiausių ir tolimiausių taškų, kurie gali būti tinkamai sufokusuoti nuotraukoje. Lauko gylis gali keistis priklausomai nuo objektyvo diafragmos, židinio atstumo ir atstumo tarp fotoaparato iki fotografuojamo objekto. Pavyzdžiui, pasirinkus mažesnę diafragmą, galima padidinti lauko gylį ir sulieti kompozicijos foną.

**Skaitmeninis mastelio keitimas**

Ši funkcija dirbtinai padidina mastelio keitimo vertę, kurią galima išgauti su priartinančiu objektyvu (optinis mastelio keitimas). Jei naudojate skaitmeninio mastelio keitimo funkciją, atminkite, kad didėjant priartinimui, vaizdo kokybė blogėja.

**DPOF (Skaitmeninės spaudos tvarkos formatas)**

Formatas skirtas spausdinimo informacijos, pavyzdžiui, pasirinktų nuotraukų ir spaudinių skaičiaus, įrašymui į atminties kortelę. Suderinami su DPOF spausdintuvai, kuriuos galima rasti fotografijos prekių parduotuvėse, gali nuskaityti informaciją iš kortelės ir tinkamai atspausdinti.

**EV (Ekspozicijos vertė)**

Tai visi fotoaparato užrakto greičio ir objektyvo diafragmos deriniai, suteikiantys vienodą ekspozicijos vertę.

**EV kompensavimas**

Ši funkcija leidžia greitai pakoreguoti fotoaparato išmatuotą ekspozicijos vertę nustatytais žingsniais, siekiant pagerinti nuotraukų ekspoziciją. Pasirinkite EV kompensavimo vertę -1.0 EV, jeigu norite vienu žingsniu patamsinti, arba 1.0 EV, jeigu norite vienu žingsniu pašviesinti.

**Exif (Keičiamas vaizdo failų formatas)**

Ši charakteristika apibrėžia vaizdo failų formatą skaitmeniniams fotoaparatams, kuriuos sukūrė „Japan Electronics“ ir Informacinių technologijų pramonės asociacija (JEIDA).

**Ekspozicija**

Tai šviesos kiekis, galintis pasiekti fotoaparato jutiklį. Ekspoziciją galima valdyti keičiant užrakto greitį, diafragmos vertę ir ISO jautrį.

**Blykstė**

Greita šviesa, kuri padeda sukurti tinkamą ekspoziciją prasto apšvietimo sąlygomis.

**Židinio nuotolis**

Atstumas nuo objektyvo vidurio iki jo židinio taško (milimetrais). Kuo didesnis židinio ilgis, tuo siauresni regėjimo kampai ir tuo daugiau padidinamas fotografuojamas objektas. Kuo trumpesnis židinio ilgis, tuo platesni regėjimo kampai.

**Histograma**

Grafinis vaizdo ryškumo atvaizdavimas. Horizontali ašis atspindi ryškumą, o vertikali ašis – pikselių skaičių. Aukšti taškai kairėje (per tamsu) ir dešinėje (per šviesu) histogramos pusėje reiškia, kad nuotraukos ekspozicija netinkama.

**H.264/MPEG-4**

Labai suglaudintas vaizdo formatas, nustatytas tarptautinės standartizavimo organizacijos ISO-IEC ir ITU-T. Šis kodekas gali užtikrinti gerą vaizdo kokybę, esant mažai bitų perdavimo spartai, sukurtai „Joint Video Team“ (JVT).

**Vaizdo jutiklis**

Fizinė skaitmeninio fotoaparato dalis, kurioje yra foto grupė kiekvienam vaizdo pikseliui. Kiekviena foto grupė įrašo į ją atsimušančios šviesos ryškumą ekspozicijos metu. Įprastiniai jutiklių tipai yra CCD (Charge-coupled Device – surištojo krūvio prietaisas) ir CMOS (Complementary Metal Oxide Semiconductor - papildytasis metalo oksido ir puslaidininkio darinys).

**ISO jautrumas**

Fotoaparato jautrumas šviesai, pagrįstas juostiniuose fotoaparatuose naudojamu atitinkamu juostos greičiu. Kuo didesnė ISO jautrio nuostata, tuo didesnį užrakto greitį naudoja fotoaparatas, todėl sumažėja miglotumas, galintis atsirasti dėl fotoaparato drebėjimo ir silpno apšvietimo. Tačiau didesnio jautrio vaizdai yra jautresni triukšmui.

**JPEG („Joint Photographic Experts Group“)**

Nuostolingas skaitmeninių vaizdų glaudinimo metodas. JPEG vaizdai suglaudinami sumažinant bendrą failo dydį ir minimaliai pabloginant vaizdo skyrą.

**LCD (skystųjų kristalų ekranas)**

Vaizdo ekranas, paprastai naudojamas vartotojų elektronikoje. Atkuriant spalvas, šiam ekranui reikalingas atskiras apšvietimas, pavyzdžiui, CCFL arba LED.

**Makrokoman.**

Ši funkcija leidžia iš arti fotografuoti labai smulkius objektus. Naudojantis makrofunkcija, fotoaparatą galima sufokusuoti į labai smulkius objektus, beveik išlaikant jų tikrąjį dydį (1:1).

**Matavimas**

Matavimas reiškia būdą, kuriuo fotoaparatas matuoja šviesos kiekį ekspozicijos nustatymui.

**MJPEG (judamasis JPEG)**

Vaizdo formatas, suglaudintas kaip JPEG vaizdas.

**MPO (daugeriopų nuotraukų objektas)**

Vaizdų failo formatas, kurio faile yra daug vaidų. Su MPO suderinamuose ekranuose, pavyzdžiui, 3D TV arba 3D monitorių, MPO failas suteikia 3D efektą.

**Triukšmas**

Klaidingai interpretuoti skaitmeninio vaizdo pikseliai, kurie gali atrodyti kaip ne vietoje esantys arba atsitiktiniai ryškūs pikseliai. Paprastai triukšmas atsiranda fotografuojant su dideliu jautriu arba tamsioje vietoje, kai jautris nustatomas automatiškai.

**Optinis priartinimas**

Tai bendrasis priartinimas, kai vaizdai padidinami objektyvu, nepabloginant vaizdų kokybės.

**Kokybė**

Skaitmeniniame vaizde naudojamo glaudinimo laipsnio išraiška. Geresnės kokybės vaizdai turi mažesnį glaudinimo laipsnį, todėl paprastai padidėja failo dydis.

**Skyra**

Skaitmeniniame vaizde esančių pikselių skaičius. Didesnės skyros vaizdai turi daugiau pikselių ir paprastai atspindi daugiau detalių, negu mažos skyros vaizdai.

**Užrakto greitis**

Užrakto greitis parodo, kiek laiko trunka užrakto atidarymas ir uždarymas, tai svarbus nuotraukų ryškumo faktorius, kadangi jis kontroliuoja šviesos kiekį, kuris praeina per diafragmą, prieš pasiekdamas vaizdo jutiklį. Didesnis užrakto greitis leidžia sutrumpinti šviesos įleidimo laiką, todėl nuotraukos tampa tamsesnės ir geriau fiksuojami judantys objektai.

**Gudr. priart.**

Gudr. priart. suteikia galimybę priartinti vaizdą mažiau pabloginant nuotraukos kokybę nei taikant optinį ir skaitmeninį mastelio keitimą.

**Vinječių darymas**

Vaizdo ryškumo arba sodrumo sumažėjimas periferijoje (išoriniuose kraštuose) lyginant su vaizdo centru. Vinjetavimu galima pritraukti dėmesį į vaizdo centre esančius objektus.

**Baltos spalvos balansas (spalvinis balansas)**

Vaizdo spalvų intensyvumo derinimas (paprastai pirminių spalvų: raudonos, žalios ir mėlynos). Baltos spalvos balanso arba spalvinio balanso derinimo tikslas – teisingai perteikti spalvas vaizde.

**Tinkamas gaminio utilizavimas**
**(Elektros ir & elektronikos prietaisų atliekos)**
(Taikoma Europos Sąjungos ir kitose Europos šalyse, kur šios atliekos renkamos atskirai)

Šis ženklas, pateiktas ant gaminio, jo priedų ar dokumentacijoje, nurodo, kad gaminio ir jo elektroninių priedų (pvz., įkroviklio, ausinių, USB kabelio) negalima išmesti kartu su kitomis buitinėmis atliekomis gaminio naudojimo laikui pasibaigus. Kad būtų išvengta galimos nekontroliuojamo atliekų išmetimo žalos aplinkai arba žmonių sveikatai ir skatinamas aplinką tausojantis antrinių žaliavų panaudojimas, atskirkite šiuos elementus nuo kitų rūšių atliekų ir atiduokite perdirbti. Informacijos kur ir kaip pristatyti šiuos elementus saugiai perdirbti, privatūs vartotojai turėtų kreiptis į parduotuvę, kurioje šį gaminį pirko, arba į vietos valdžios institucijas. Verslo vartotojai turėtų kreiptis į savo tiekėją ir peržiūrėti pirkimo sutarties sąlygas. Tvarkant atliekas, šio gaminio ir jo elektroninių priedų negalima maišyti su kitomis pramoninėmis atliekomis.

**Tinkamas šio gaminio akumuliatorių utilizavimas**
(Taikoma Europos Sąjungoje ir kitose Europos šalyse, kuriose galioja atskiros akumuliatorių grąžinimo sistemos)

Šis ženklas yra pateikiamas ant akumuliatoriaus, jo dokumentacijoje ar ant pakuotės nurodo, kad šio produkto akumuliatoriaus, pasibaigus jų tarnavimo laikui, negalima išmesti kartu su kitomis buitinėmis atliekomis. Cheminiai simboliai Hg, Cd arba Pb rodo, kad akumuliatoriuje yra gyvsidabrio, kadmio ar švino, kurio kiekis viršija normą, nurodytą ES direktyvoje 2006/66. Jei akumuliatoriai nebus tinkamai išmesti, šios medžiagos gali sukelti žalos žmonių sveikatai ar aplinkai.

Tam, kad būtų apsaugoti gamtos ištekliai ir skatinamas antrinių žaliavų panaudojimas, prašome atskirti akumuliatorių nuo kitų rūšių atliekų ir atiduoti perdirbti vietinėje akumuliatorių grąžinimo sistemai.

„PlanetFirst“ nurodo „Samsung Electronics“ nuolatinio tobulinimo ir socialinę atsakomybę verslą ir valdymo veiklą vystyti kiek tik įmanoma neteršiant aplinkos.

Šią įrangą galima naudoti visose ES šalyse.
Prancūzijoje šią įrangą galima naudoti tik patalpose.

# Atitikties deklaracija

## Išsami informacija apie gaminį

**Toliau nurodyto**

**Gaminio** : SKAITMENINIO FOTOAPARATO

**Modelis (-iai)** : WB850F, WB855F

## Deklaracija ir taikomi standartai

**Šiuo pareiškiame, kad aukščiau nurodytas (-i) gaminys (-iai) atitinka pagrindinius Radijo įrenginių ir telekomunikacijų galinių įrenginių (R&TTE) direktyvos (1999/5/EB), Žemos įtampos direktyvos (2006/95/EB) ir Elektromagnetinio suderinamumo direktyvos (2004/108/EB) reikalavimus bei kitas nuostatas, taikant:**

EN 60950-1:2006+A1:2010
EN 55022:2006+A1 :2007
EN 61000-3-3:2008
EN 301 489-1 v1.8.1
EN62311 :2008
EN 55024:1998+A1:2001+A2:2003
EN 61000-3-2:2006 +A1:2009 +A2:2009
EN 300 328 v1.7.1
EN 301 489-17 V2.1.1

**ir Ekologinio projektavimo direktyvą (2009/125/EB) ir ją įgyvendinančius Europos Parlamento ir Tarybos reglamentus Nr. 278/2009 dėl išorinio maitinimo įrenginių.**

## Atstovas ES valstybėse

Samsung Electronics Euro QA Lab.
Blackbushe Business Park
Saxony Way, Yateley, Hampshire
GU46 6GG, UK

(METAI, KURIAIS PRADĖTA ŽENKLINTI CE: 2012 m.)

02.20.2012
(Išdavimo vieta ir data)

**Joong-Hoon Choi /**
**Laboratorijos vadovas**
(Įgaliotojo asmens vardas, pavardė ir parašas)

*** Tai nėra „Samsung“ techninio aptarnavimo centro adresas. „Samsung“ techninio aptarnavimo centro adresą ar telefono numerį žiūrėkite garantinėje kortelėje arba kreipkitės į mažmeninės prekybos atstovą, iš kurio įsigijote gaminį.**

# Deklaracijų sprendimai oficialiomis kalbomis

| Šalis | Deklaracija |
|---|---|
| **Cesky** | Samsung Electronics tímto prohlašuje, že tento digitální fotoaparát je ve shodě se základními požadavky a dalšími příslušnými ustanoveními směrnice 1999/5/ES. |
| **Dansk** | Samsung Electronics erklærer herved, at digitale kameraer overholder de væsentlige krav og øvrige relevante krav i direktiv 1999/5/EF. |
| **Deutsch** | Hiermit erklärt Samsung Electronic, dass sich die Digitalkamera in Übereinstimmung mit den grundlegenden Anforderungen und den übrigen einschlägigen Bestimmungen der Richtlinie 1999/5/EG befindet. |
| **Eesti** | Käesolevaga kinnitab Samsung Electronics digitaalkaamera vastavust direktiivi 1999/5/EÜ põhinõuetele ja nimetatud direktiivist tulenevatele teistele asjakohastele sätetele. |
| **English** | Hereby, Samsung Electronics declares that this digital camera is in compliance with the essential requirements and other relevant provisions of Directive 1999/5/EC. |
| **Español** | Por medio de la presente Samsung Electronics declara que la cámara digital cumple con los requisitos esenciales y cualesquiera otras disposiciones aplicables o exigibles de la Directiva 1999/5/CE. |
| **Ελληνική** | ΜΕ ΤΗΝ ΠΑΡΟΥΣΑ η Samsung Electronics ΔΗΛΩΝΕΙ ΟΤΙ η ψηφιακή φωτογραφική μηχανή ΣΥΜΜΟΡΦΩΝΕΤΑΙ ΠΡΟΣ ΤΙΣ ΟΥΣΙΩΔΕΙΣ ΑΠΑΙΤΗΣΕΙΣ ΚΑΙ ΤΙΣ ΛΟΙΠΕΣ ΣΧΕΤΙΚΕΣ ΔΙΑΤΑΞΕΙΣ ΤΗΣ ΟΔΗΓΙΑΣ 1999/5/ΕΚ. |
| **Français** | Par la présente Samsung Electronic déclare que l'appareil photo numérique est conforme aux exigences essentielles et aux autres dispositions pertinentes de la directive 1999/5/CE. |
| **Italiano** | Con la presente Samsung Electronicsdichiara che questa fotocamera digitale è conforme ai requisiti essenziali e alle altre disposizioni stabilite dalla Direttiva 1999/5/CE. |
| **Latviski** | Ar šo Samsung Electronics deklarē, ka digitālā kamera atbilst Direktīvas 1999/5/EK būtiskajām prasībām un citiem ar to saistītajiem noteikumiem. |
| **Lietuvių** | Šiuo Samsung Electronics deklaruoja, kad šis skaitmeninis fotoaparatas, atitinka esminius reikalavimus ir kitas 1999/5/EB Direktyvos nuostatas. |
| **Nederlands** | Hierbij verklaart Samsung Electronics dat de digitale camera in overeenstemming is met de essentiële eisen en de andere relevante bepalingen van richtlijn 1999/5/EG. |
| **Malti** | Hawnhekk, Samsung Electronics, tiddikjara li din il-kamera diġitali hi konformi mar-rekwiżiti essenzjali u ma' dispożizzjonijiet rilevanti oħrajn ta' Direttiva 1999/5/KE. |
| **Magyar** | A Samsung Electronics kijelenti, hogy ez a digitális fényképezőgép megfelel az 1999/5/EK irányelv alapvető követelményeinek és egyéb vonatkozó előírásainak. |

| Šalis | Deklaracija |
|---|---|
| **Polski** | Niniejszym firma Samsung Electronics oświadcza, że ten aparat cyfrowy jest zgodny z zasadniczymi wymogami oraz pozostałymi stosownymi postanowieniami Dyrektywy 1999/5/WE. |
| **Português** | Samsung Electronics declara que esta câmera digital está conforme os requisitos essenciais e outras disposições da Directiva 1999/5/CE. |
| **Slovensko** | Samsung Electronics izjavlja, da je ta digitalni fotoaparat v skladu z bistvenimi zahtevami in ostalimi relevantnimi določili direktive 1999/5/ES. |
| **Slovensky** | Samsung Electronics týmto vyhlasuje, že tento digitálny fotoaparát spĺňa základné požiadavky a všetky príslušné ustanovenia Smernice 1999/5/ES. |
| **Suomi** | Samsung Electronics vakuuttaa täten että tämä digitaalikamera on direktiivin 1999/5/EY oleellisten vaatimusten ja sitä koskevien direktiivin muiden ehtojen mukainen. |
| **Svenska** | Härmed intygar Samsung Electronicsatt dessa digitalkameror står i överensstämmelse med de väsentliga egenskapskrav och övriga relevanta bestämmelser som framgår av direktiv 1999/5/EG. |
| **Български** | С настоящото Samsung Electronics декларира, че този цифров фотоапарат е в съответствие със съществените изисквания и другите приложими разпоредби на Директива 1999/5/ЕК. |
| **Română** | Prin prezenta, Samsung Electronics, declară că această cameră foto digitală este în conformitate cu cerinţele esenţiale şi alte prevederi relevante ale Directivei 1999/5/CE. |
| **Norsk** | Samsung Electronicserklærer herved at dette digitalkameraet er i samsvar med de grunnleggende krav og øvrige relevante krav i direktiv 1999/5/EF. |
| **Türkiye** | Bu belge ile, Samsung Electronics bu dijital kameranın 1999/5/EC Yönetmeliginin temel gerekliliklerine ve ilgili hükümlerine uygun olduğunu beyan eder. |
| **Íslenska** | Hér með lýsir Samsung Electronics því yfir að þessi stafræna myndavél sé í samræmi við grunnkröfur og önnur ákvæði tilskipunar 1999/5/EB. |

# Indeksas


## A

**AF garsas 150**

**AF lempa 152**

**AF pagalbinio apšvietimo lemputė**
- Nustatymai 152
- Vieta 16

**Akumuliatorius**
- Atsargiai 163
- Įdėjimas 19
- Įkraunamas 20

**Anynet+ 153**

**Atkūrimo mygtukas 18**

**Atkūrimo režimas 98**

**Atminties kortelė**
- Atsargiai 161
- Įdėkite 19

**Atspaudas 152**

**Automatinis atsarginis kopijavimas 141**

**Autoportretas 83**

**A/V kabelis 16**

## B

**Baltos spalvos balansas 87**

**Belaidis tinklas 128**

**Blykstė**
- Automatinis 75
- Intensyvumas 76
- Išjungtas 74
- Lėta sinchronizac. 75
- Papildomas 75
- Raud. akių efk. šal. 75
- Raudonos akys 75

**Būsenos lemputė 17**

## C

**Creative Movie Maker 124**

## D

**Dat. / laik.nst. 151**

**DDD režimas 54**

**Diafragmos pirmenybės režimas 44**

**Diafragmos reikšmė 43**

**Dvigubas vaizdo stabilizavimas (DUAL IS) 34**

## E

**Ekrano 108**

**Ekrano ryškumas 150**

**Energijos taupymo režimas 151**

## F

**Failų apsauga 102**

**Failų perkėlimas**
- Automatinis atsarginis kopijavimas 141
- El. paštas 137
- „Mac“ 117
- „Windows“ 116

**Failų peržiūra**
- Aplankas 100
- Intel. albumas 101
- Miniatiūros 102
- Skaidrių rodymas 105
- TV 113

**Failų trynimas 103**

**Filmo režimas 57**

**Fokusavimo sritis**
- Centrinis AF 81
- Daugeriopas AF 81
- Pasirinkimo AF 81
- Stebėjimo AF 81

**Formatavimas 153**

**Fotoaparato atjungimas 117**

**Fotoaparato priežiūra 157**

**Fotoaparato specifikacija 169**

**Funkcijos mygtukas 18**

## G

**Garso nustatymai 30**

**GPS (globalios padėties nustatymo sistema) 62**

**Gražios nuotraukos režimas 41**

**Greita peržiūra 150**

**Gudr. priart. 33**

## H

**HDMI dydis 153**

## I

**Ieška aplinkinėje teritorijoje**
Kompaso naudojimas 69
POI (Lankytina vieta – angl. point of interest) 66
Tiesioginių vietos žymų naudojimas 67

**Iki pusės nuspauskite užraktą 35**

**Intel. albumas 101**

**Intelekt. automatinis režimas 38**

**Intelli-studio 120**

**ISO jautrumas 77**

**Išdidinimas 104**

**Išlaikymas 86**

**Išpakavimas 15**

## Į

**Įkraunamas 20**

## K

**Kalbų nuostatos 151**

**Klaidų pranešimai 155**

**Kontrastas**
Atkūrimo režimas 111
Fotografavimo režimas 95

## L

**Laikmatis**
Fotografavimo režimas 73
Laikmačio lemputė 16

**Laiko juostų nustatymai 21, 151**

**Laiko nustatymai 21**

## M

**Magiško rėmo režimas 50**

**Maitinimo mygtukas 16**

**Makrokoman.**
Aut. makrokom. 79
Makrokoman. 79
Rankin. fokusavimas 79

**Mano žvaigždė**
Atšaukimas 100
Eiliškumas 99
Įtraukimas į sąrašą 85

**Mastelio keitimas**
Artinimo/tolinimo naudojimas 32
Garso mastelio keitimo nustatymai 57
Mastelio keitimo garso nustatymai 96
Mastelio keitimo mygtukas 17

**Matavimas**
Centrinis 87
Daugeriopas 87
Taškinis 87

**Menininko teptuko režimas 53**

**Meniu mygtukas 18**

**Miniatiūros 102**

**Mirksnio atpažinimas 84**

## N

**Nuotraukų redagavimas 108**

**Nuotraukų spausdinimas 126**

**Nustatymai 151**

## O

**Optinis vaizdo stabilizavimas (OIS) 34**

## P

**Panorama**
3D Panorama 47
Panorama tiesiogiai 47
Panoraminis veiksmas 49

**Papildomai įsigyjami priedai 15**

**Pažangus veido atpažinimas 84**

**Perskelto kadro režimas 51**

**„PictBridge“ 126**

**Piktogramos**
- Atkūrimo režimas 98
- Fotografavimo režimas 23

**Pliūpsnio režimai**
- Didelio greičio 90
- Grupė 91
- Tarpinis fotografavimas 91

**Portretų fotografavimas**
- Autoportretas 83
- Gražios nuotraukos režimas 41
- Mirksnio atpažinimas 84
- Pažangus veido atpažinimas 84
- Raud. akių efk. šal. 75
- Raudonos akys 75
- Šypsenos fotografavimas 83
- Veido atpažinimas 82

**Pradinės būsenos atstatymas 153**

**Priežiūros centras 166**

**Prijungimas prie kompiuterio**
- „Mac“ 117
- „Windows“ 116

**Programinis režimas 42**

## R

**Raiškiosios televizijos televizorius (HDTV) 114**

**Rankinis režimas 46**

**Raudonos akys**
- Atkūrimo režimas 110
- Fotografavimo režimas 74

**„Remote Viewfinder“ 133**

**Režimo ekranas 24**

**Režimo ratukas 16**

**Ryškumas 95**
- Atkūrimo režimas 111
- Fotografavimo režimas 86

**Rodinio tipas 30**

## S

**Saturacija**
- Atkūrimo režimas 111
- Fotografavimo režimas 95

**Scenos režimas 40**

**Skaidrių rodymas 105**

**Skaitmeninės spaudos tvarkos formatas (DPOF) 111**

**Skaitmeninis mastelio keitimas 32**

**Skyra**
- Atkūrimo režimas 108
- Fotografavimo režimas 71

**Sumaniojo scenos aptikimo režimas 60**

**Sumanusis filtras**
- Atkūrimo režimas 109
- Fotografavimo režimas 93

**Svetainė**
- Nuotraukų arba vaizdo įrašų įkėlimas 135
- Prieiga 135

## Š

**Šypsenos fotografavimas 83**

## T

**Tinklelio linija 150**

**Trikojis laikiklis 16**

**„TV Link“ 143**

## U

**USB prievadas 16**

**Užrakto mygtukas 16**

**Užrakto pirmenybės režimas 45**

## V

**Vaizdas vaizde režimas 52**

**Vaizd. išvestis 153**

**Vaizdo fotografavimas iš vaizdo įrašo. 107**

**Vaizdo įrašas**
Atkūrimo režimas 106
Fotografavimo režimas 57

**Vaizdo įrašų redagavimas**
Apkarpymas 107
Fotografavimas 107

**Vaizdo kokybė 72**

**Vaizdo reguliavimas**
Įtrkt. triukšmą 111
Kontrastas
Atkūrimo režimas 111
Fotografavimo režimas 95
Raudonos akys 110
Ryškumas 95
Atkūrimo režimas 111
Fotografavimo režimas 86
Saturacija
Atkūrimo režimas 111
Fotografavimo režimas 95

**Valymas**
Ekranas 157
Fotoaparato korpusas 157
Objektyvas 157

**Veido atpažinimas 82**

**Veidų retušavimas**
Atkūrimo režimas 110
Fotografavimo režimas 41

## 3

**3D kadro režimas 50**

**3D TV 115**

Perskaitykite su gaminiu pridedamą garantiją arba aplankykite mūsų svetainę www.samsung.com, kur sužinosite apie techninę priežiūrą po pardavimo ir galėsite pateikti užklausas.

CE 0678 !